



Regiones

6

Colombia y América Latina



Regiones

6

Colombia y América Latina

Autores

DANIEL RODRIGUEZ BUSTILLO
SANDRO DE JESUS HERNANDEZ
DIONE ISABEL ASTUDILLO

DANIEL RODRÍGUEZ BUSTILLO

Normalista, Escuela Normal Diógenes A. Arrieta.
Licenciado en ciencias sociales, Universidad de Pamplona.
Estudiante de Especialización en Educación, Cultura y Política, Universidad Abierta y a Distancia, UNAD.
Docente de Sociales de Colombia y América Latina. Colegio Jorge Washington.

SANDRO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

Normalista superior con énfasis en Ciencias Sociales, Escuela Normal Mariana Ariza.
Licenciado en ciencias de la salud, Universidad del Quindío.
Especialista en pedagogía e investigación en el aula, Universidad de la Sabana.
Docente de Sociales de Colombia y América Latina. Colegio Jorge Washington.

DIONE ISABEL ASTUDILLO OROZCO

Normalista, Escuela Normal Departamental de Bolívar.
Licenciada en filosofía e historia, Universidad de Santo Tomas.
Estudiante de Maestría en Educación, Universidad Santo Tomas.
Docente de Filosofía y Sociales de Colombia y América Latina. Colegio Jorge Washington

**DISEÑO GRÁFICO:
VISIÓN PUBLICIDAD**

Calle 26 No. 32-03 - B/Franciscanos
Tel: 232 12 41 Cel: 316 2927281
Tuluá - Valle del Cauca - Colombia
www.agenciavisionpublicidad.com



Conoce tu libro virtual

Para el diseño de tu libro virtual se tuvo en cuenta las exigencias del Ministerio de Educación Nacional (MEN), varias teorías de la enseñanza moderna, como son las que se refieren a las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje, además las herramientas tecnológicas que están moviendo nuestro mundo actual, como son la multimedia y la web 2.0.

Tu libro virtual está compuesto por cuatro unidades en las cuales se explorará un tema diferente, también encontraras lecturas muy interesantes, mapas, videos, foros virtuales, chats, animaciones etc., que unidos a la guía del docente permitirán que tu aprendizaje sea más fácil y significativo.



Página de inicio de la unidad.

Al inicio de cada unidad encontrarás esta página la cual tiene una imagen alusiva al tema que se va a tratar, una pregunta problémica que se irá resolviendo a medida que se avanza, los estándares que debes lograr y una lectura que te invita a la reflexión sobre el tema que vas a empezar a descubrir.



Desarrollo del tema.

En esta parte de tu libro virtual encontrarás información comparativa sobre el tema en épocas pasadas y en la actualidad, documentos con información clave y datos curiosos relacionados con los ámbitos vistos.



Acciones de interpretación, argumentación y proposición.

Aquí es donde tienes la oportunidad de demostrar todas tus habilidades, por medio de juegos, proyectos y el desarrollo de actividades especialmente diseñadas para ti, pensando en tus habilidades y destrezas, al final encontrarás una prueba saber que te ira entrenando para este importante reto el cual te abrirá las puertas a la vida universitaria.



Ayudas visuales y auditivas.

Estas son herramientas que te permiten una mejor asimilación de los temas propuestos, consiste en una variedad seleccionada de videos, mapas conceptuales, imágenes, cuadros sinópticos, animaciones y audio.





Estándares

RELACIONES ESPACIALES Y AMBIENTALES

- Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación.
- Describo las características que permiten dividir a Colombia en regiones naturales.
- Reconozco características de la tierra como un planeta vivo.

RELACIONES CON LA HISTORIA Y LAS CULTURAS

- Describo características de organización social política en algunas culturas y épocas.
- Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.
- Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales.
- Identifico algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones artísticas de cada época.
- Me aproximo al conocimiento como científico-a social
- Recolecto y registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).
- Utilizo diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.-

Primera Unidad

Introducción a la Geografía Física de Colombia

Pág.

Como Orientarnos 8
Las Coordenadas Geográficas 15
Posición Geográfica de Colombia 21

Tercera Unidad
Prehistoria de Colombia

Pág.

El Poblamiento de América y las Etapas Prehistóricas de Colombia 70
Primeras Comunidades Indígenas de Colombia 79
Los Tayronas 88

Segunda Unidad

Geografía Física de Colombia

Elementos y factores del clima 35
Hidrografía Colombiana 43
El Relieve en Colombia 51

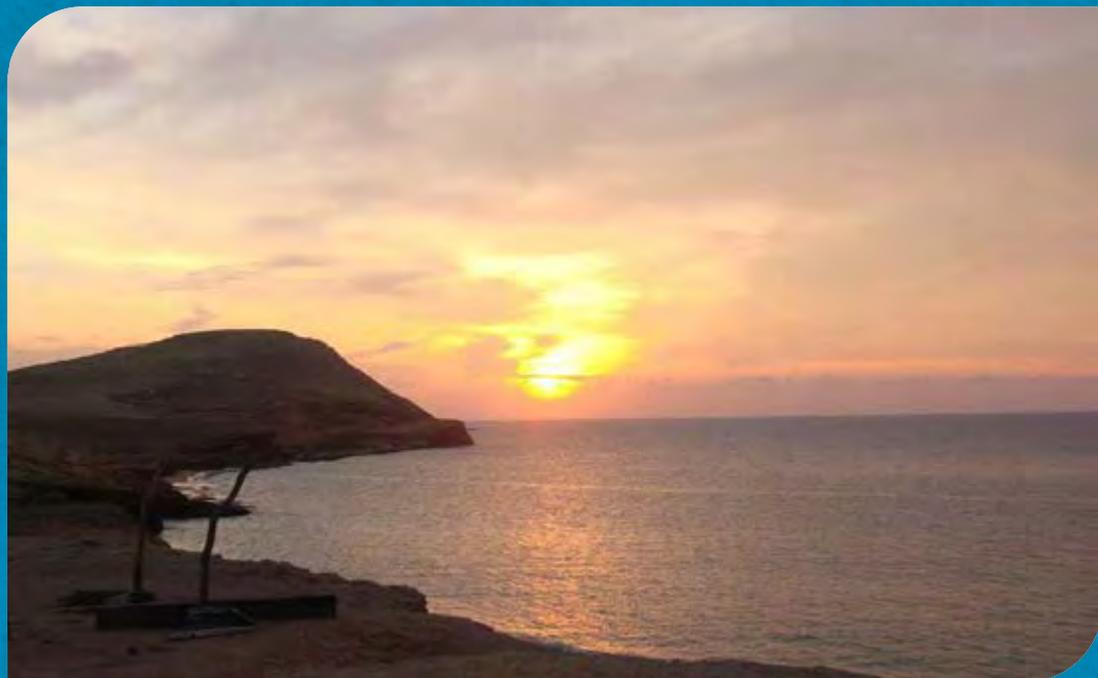
Cuarta Unidad
Generalidades de la Historia de Cartagena.

El Poblamiento y Los Primeros Indígenas 103
Descubrimiento y Conquista 111
La Colonización en Cartagena 118





1 INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA FÍSICA DE COLOMBIA



- Como Orientarnos
- Las Coordenadas Geográficas
- Posición Geográfica de Colombia

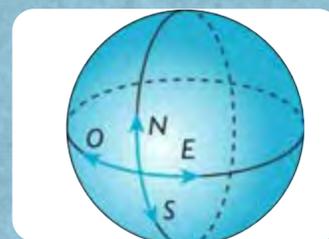


COMO NOS ORIENTAMOS

Los puntos cardinales son otras referencias utilizadas para orientarse en nuestro planeta.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Por qué es importante para los seres humanos tener sentido de orientación geográfica?



ORIENTACIÓN Y LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

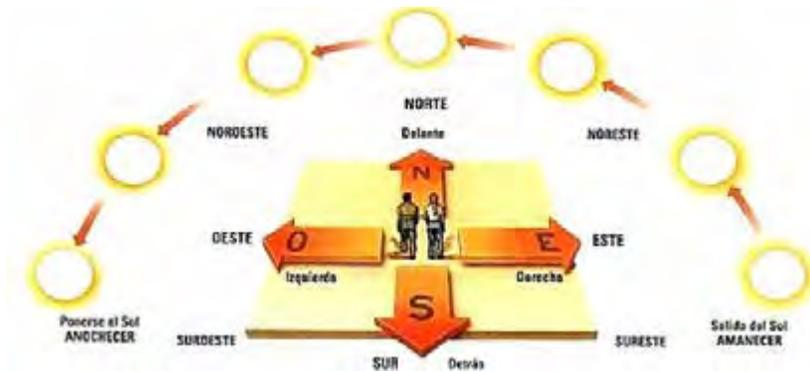
La orientación y localización sobre la superficie de la Tierra, así como su representación geográfica, ha sido una constante en la evolución de la humanidad; dicha evolución se ha visto reflejada a través de nuevos viajes y descubrimientos.

Fue el alejandrino Eratóstenes quien acuñó la palabra Geografía, que significa descripción de la Tierra, y desde entonces ha sido una ciencia en alza, hoy en día con numerosas ramas, una de ellas la cartografía, quizá la más antigua de las disciplinas geográficas.

La geografía moderna, y concretamente la idea de representar sobre un mapa plano la forma esférica del globo, se debe a Claudio Tolomeo (100-170 d.C.), que sentó los principios de la cartografía.

Tomado de http://www.natureduca.com/geog_fisica_orienta1.php

Formas de Orientación



Es importante tener sentido de Orientación

La salida del Sol por un punto del horizonte y su desaparición por el punto opuesto permitió al hombre disponer de estos puntos como referencia de ubicación. De allí surge la palabra orientación que significa determinación del oriente.

Oriente: Lugar por donde sale el Sol. Proviene del vocablo oriri que significa nacer.

Occidente: Lugar por donde se pone el Sol. Proviene del vocablo occidere que significa caer.

A partir de estos dos puntos se determinaron las siguientes zonas intermedias:

- **Septentrional o boreal.**
- **Meridional o austral.**

Los Puntos cardinales

Para orientarnos o localizar un lugar se utilizan los puntos cardinales, que poseen una relación directa con el movimiento aparente del Sol en el cielo a lo largo del día, consecuencia del movimiento de rotación de la Tierra.

Una persona puede orientarse en función del movimiento del Sol en el horizonte, si señala con el brazo derecho hacia donde sale el Sol este lugar corresponde con el Este.

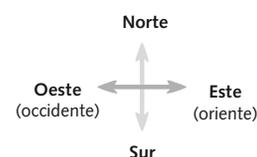
Términos Claves

Septentrional o boreal: Relativo al Norte. También llamado boreal, es el punto cardinal que indica, sobre un meridiano, la dirección al Polo Norte

Meridional o austral: Relativo al Sur o mediodía. También llamado Sud o Austral, es el punto cardinal que indica, sobre un meridiano, la dirección al Polo Sur.



El Este ha servido tradicionalmente para orientarnos en un lugar determinado.



Términos Claves

Cartográficos: Elementos que se utilizan para la producción y análisis de mapas, modelos de relieve, globos que representan la Tierra, parte de ella o cualquier parte del universo.

Con el brazo izquierdo, señala el lugar donde se pone el Sol este lugar corresponde con el Oeste.

El Norte corresponde al frente o Delante y el Sur corresponde a la espalda o Detrás cuando nos orientamos en cualquier lugar de la Tierra.

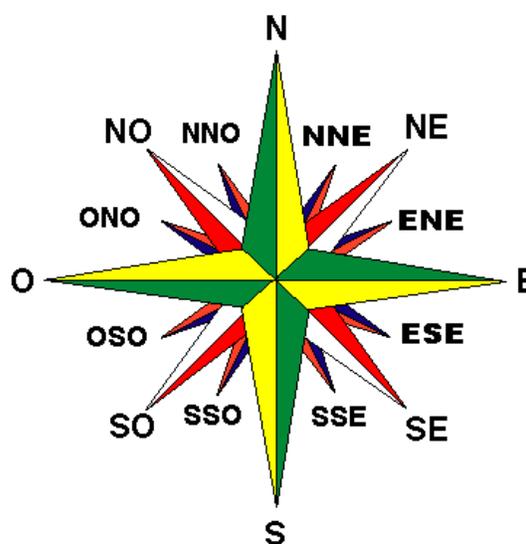
Además, el espacio que existe entre dos puntos cardinales puede designarse mediante los denominados puntos cardinales compuestos: Noreste, Noroeste, Sureste y Suroeste.

Rosa De Los Vientos

La rosa de los vientos es uno de los elementos cartográficos más conocidos. En los antiguos mapas se empleaba para señalar los puntos cardinales y las direcciones de los vientos. Consta de 32 puntos o direcciones, que resultan de las combinaciones posibles entre los cuatro puntos cardinales.

De la rosa de los vientos salían numerosas líneas de dirección que se entrecruzaban en diversos puntos del mapa. Estas líneas eran una ayuda para los navegantes, ya que les permitían navegar mar adentro empleando solamente la brújula como referencia.

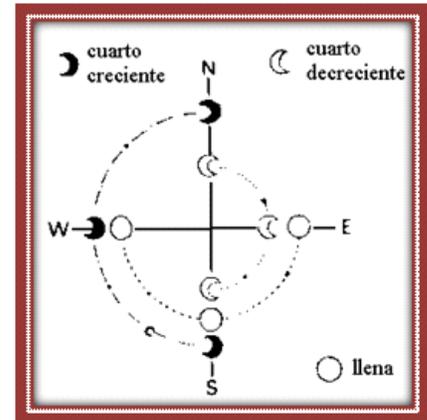
1	NNE	Norte Noreste	22.50°
2	NE	Noreste	45.00°
3	ENE	Este Noreste	67.50°
4	E	Este	90.00°
5	ESE	Este Sudeste	112.50°
6	SE	Sudeste	135.00°
7	SSE	Sur Sudeste	157.00°
8	S	Sur	180.00°
9	SSO	Sur Sudoestes	202.50°
10	SO	Sudoeste	225.00°
11	OSO	Oeste Sudoeste	247.50°
12	O	Oeste	270.00°
13	ONO	Oeste Noroeste	292.50°
14	NO	Noroeste	315.00°
15	NNO	Norte Noroeste	337.50°
16	N	Norte	360.00° / 0°



La rosa de los vientos

Orientación por la luna

Al igual que el Sol, la Luna sale por el este y se pone por el oeste, y en su proceso de rotación pasa por la fase de **Cuarto Creciente**, que es entre el séptimo y octavo día después de la **Luna Nueva**. En este tiempo se puede observar que los cuernos están apuntando hacia el Oriente (este) y su horario de permanencia en el cielo es desde el mediodía hasta la medianoche. La situación contraria, es decir el **Cuarto Menguante**, se produce después de la **Luna Llena**; sus cuernos indican el Poniente (oeste) y sale a la medianoche para ocultarse durante la mañana.



Orientación respecto a las fases de la Luna

La brújula

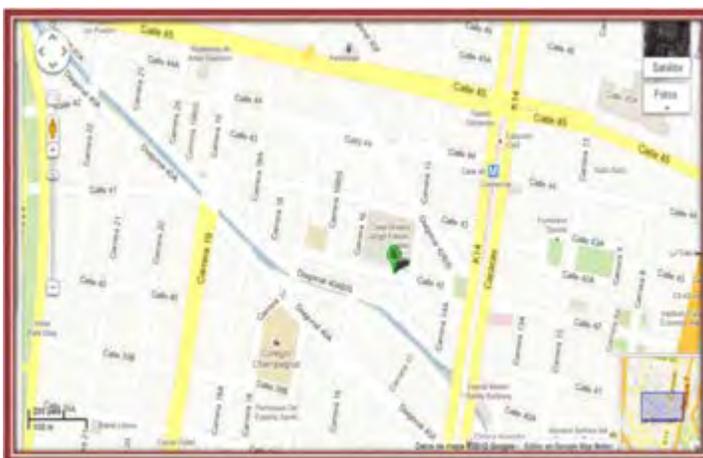
La brújula es un instrumento que se utiliza para encontrar la ruta deseada. Consiste en una **manecilla de reloj imantada** que siempre indica el norte. Esto se debe a que la Tierra es como un imán gigantesco que atrae la punta de la manecilla del reloj a su Polo Norte al que también se le llama **Norte magnético**.



La brújula. Los pueblos antiguos conocían la existencia del magnetismo.

La orientación en las ciudades

Para analizar la orientación en las ciudades colocaremos un ejemplo para ubicarnos en Bogotá capital de Colombia. Este es tomado textualmente del portal www.bogota-dc.com:



Bogotá, Calle 42 # 15-34

“En **Bogotá** por ejemplo la ciudad, está bordeada de montañas. En la cima de una de ellas, se encuentra el Santuario de Monserrate, punto principal de referencia para la orientación de la ciudad.

Términos Claves

Cuarto Creciente: Cuando la luna es iluminada por el sol un 50 %.

Luna Nueva: Cuando la luna no es visible a la Tierra.

Cuarto Menguante: Cuando la luna está iluminada en un 50% pero a diferencia del cuarto creciente la zona iluminada disminuye con el tiempo.

Luna Llena: La luna muestra su cara iluminada en un 100%.

Tomado de http://www.cosmopediaonline.com/Luna/luna_llena.html

Las calles de Bogotá, fueron diseñadas en forma de cuadrícula. Las "Carreras" van paralelas a las montañas de sur a norte y se abrevian en los mapas como Cra. K. y Cr.

Las "Calles" van del este al oeste y atraviesan las Carreras perpendicularmente; su abreviación es Cll, Cl, o C. Además de las carreras y calles tenemos las "Diagonales" y las "Transversales" que corren diagonalmente. Las diagonales van del este al oeste, como las calles, y las transversales van como las carreras, de sur a norte. Las avenidas van paralelas, diagonales o perpendiculares a las calles; son calles principales y en general, más anchas que las otras.

Las calles de esta ciudad y del resto del país usan el sistema numérico, pero hay unas que, además del número, les han puesto un nombre como en el caso de Avenida Caracas, que es la carrera 14, la Avenida Gonzalo Jiménez de Quesada, que es la calle 13, etc. Cada dirección consiste en una serie de números. Por ejemplo: Calle 42 # 15-34. Esto significa que la casa está situada en la calle 42, a 34 metros de distancia de la esquina de la carrera 15 hacia la carrera 16



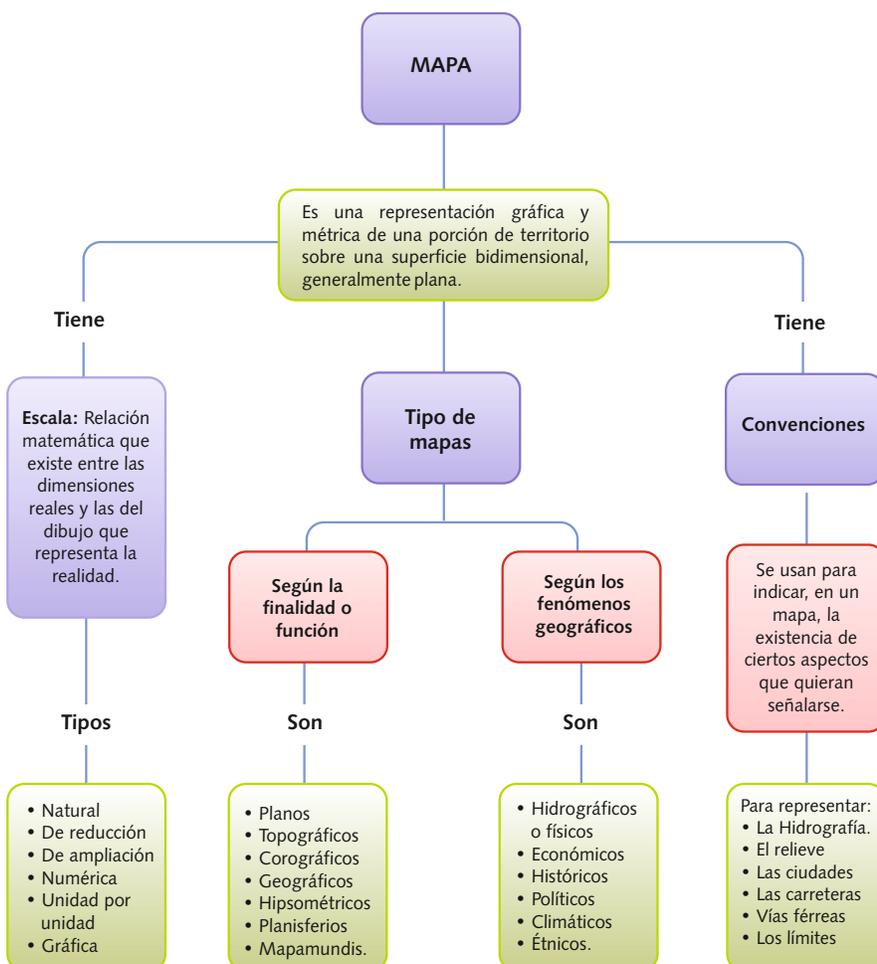
Los sistemas de GPS se han convertido en un mecanismo de orientación eficiente y ahora puedes fácilmente tenerlos en tu celular.



Visor de mapas del Instituto Agustín Codazzi



El programa Google Earth te brinda la posibilidad de obtener imágenes satelitales y mapas de sitios específicos del planeta.



Términos Claves

Instituto Agustín Codazzi: Es la entidad encargada de producir el mapa oficial y la cartografía básica de Colombia; elaborar el catastro nacional de la propiedad inmueble; realizar el inventario de las características de los suelos; adelantar investigaciones geográficas como apoyo al desarrollo territorial



Curiosidad

¿Por qué necesitamos orientarnos?

En el hombre y en los animales, la orientación es una forma de conocer el mundo a partir de puntos ya conocidos. Es un instinto que tenemos desde recién nacidos y que se puede observar en los niños pequeños cuando buscan un objeto que se perdió de su vista porque algo se cruzó y lo ocultó.

Perro labrador salva a su amo ciego

El ingeniero colombiano invidente Omar Eduardo Rivera, que trabajaba en el piso 71 de una de las Torres Gemelas de Nueva York, se salvó de morir el martes gracias a "Salty", su perro lazarillo, que lo ayudó a descender las escaleras y alcanzar la calle, dijo hoy el sobreviviente a medios de su país...

El ingeniero descendió con su jefe, Danna Enright, que en el piso 64 ó 65, intentó quitar la correa de "Salty", para agilizar el paso, pero el perro se negó a seguir con ella y tuvo que calmarlo.

Al llegar a la calle, Rivera y su perro caminaron varias manzanas hasta poder subir al Metro, que los transportó hasta la estación Pelham, y después llegaron a Mont Vernon, donde lo esperaban su esposa Sonia y sus hijas Elizeth, de 21 años; Andrea, de 17, y Erika, de ocho.

"Los simulacros de evacuación que se hacían desde el primer atentado del año 93, dieron sus resultado", expresó el colombiano Rivera, acompañado a los pies por el fiel labrador.

Tomado de www.archivo.laprensa.com.ni



Actividad



TEMA
COMO NOS ORIENTAMOS
EN LOS MAPAS

OBJETIVO:

Realizar tu propio atlas virtual sobre Colombia

INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA



Para realizar esta actividad se va a necesitar el apoyo del departamento de informática y guiada por el docente de ciencias sociales.





PROCEDIMIENTO

1. Buscar en la red los siguientes Mapas de Colombia: Regiones geográficas, económico, político, físico, límites terrestres y marítimos, carrteras, recursos naturales e hidrográfico. (los mapas deben tener excelente imagen).
2. Luego realiza una carátula para tu atlas, puedes utilizar el programa corel con la ayuda de tu profesor de informática para retocarla.
3. Posteriormente debes reunir en un solo documento la carátula y los mapas agregándole una hoja de bibliografía, en el que coloques la fuente de donde obtuviste los mapas.
4. Para finalizar envía a tu profesor el trabajo.



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Videoclip, Como usar la brújula**
http://www.youtube.com/watch?v=z9Y3_Eo8WgE
- ▶ **Videoclip, la Cartografía**
<http://www.youtube.com/watch?v=FSDqwmLnFtU>
- ▶ **Videoclip, Mundo Mapa parte 1**
<http://www.youtube.com/watch?v=NXjaeW3IBXc&feature=related>
- ▶ **Videoclip, Mundo Mapa parte 2**
http://www.youtube.com/watch?v=_A0eqVmNhn4



LAS COORDENADAS GEOGRÁFICAS

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Qué ventajas tiene Colombia de acuerdo con su posición astronómica?



LAS CALLES Y CARRERAS DE LA TIERRA

...Así como en las ciudades hay calles y carreras para orientarnos y no perdernos, los científicos inventaron líneas imaginarias para ubicar los países en el mundo. Las llamaron paralelos y meridianos.

Las primeras atraviesan el globo de manera horizontal; los meridianos verticalmente.

El ecuador - el centro del mundo!-, el trópico de Cáncer y el de Capricornio, que pasan al norte y al sur de éste, son los paralelos más importantes. Aun más al norte y más al sur se encuentran las líneas polares.

La guía para medir los meridianos es la línea vertical que pasa exactamente por Greenwich, una ciudad cercana a Londres, la capital de Inglaterra.

Pero mi abuelo y yo decidimos llamar carreras y calles a paralelos y meridianos. Pasábamos horas enteras jugando a dar con la dirección de los países.

Las reglas eran sencillas: la línea horizontal que cruza el globo por la mitad y lo divide en dos partes iguales, el norte y el sur – la línea ecuatorial – era la carrera número cero. De allí hacia el norte contábamos 90 carreras y hacia el sur otras 90. Claro que en el globo solo aparecían dibujadas de 15 en 15...

Tomado del libro "Colombia mi abuelo y yo" Autor, Pilar Lozano



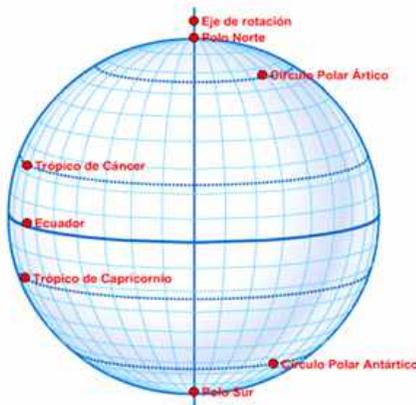
Una coordenada es el dato que se da al cruzarse un meridiano con un paralelo.

COORDENADAS GEOGRÁFICAS

Después de haberse comprobado que la tierra era casi redonda y haberla distribuido en continentes, los **cartógrafos** tuvieron la idea de dividirla en líneas verticales y horizontales, esto consiste básicamente en una red de líneas imaginarias que van de norte a sur y de oriente a occidente permitiendo así en cada punto de cruce ubicar un lugar específico en el planeta. A estas líneas imaginarias se les llama paralelos y meridianos y al lugar donde se cruza una con otra coordenada.

PARALELOS

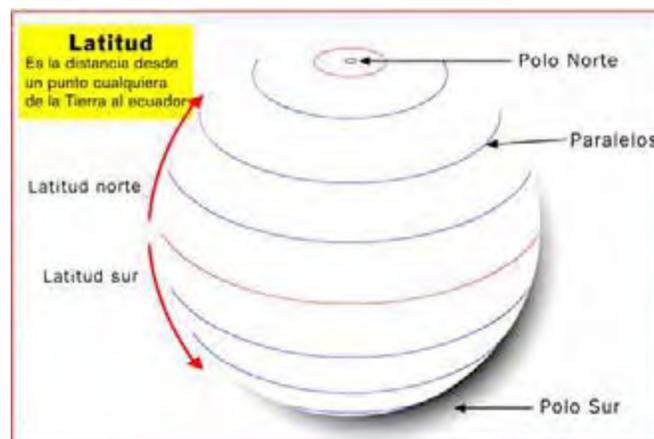
Los paralelos son líneas imaginarias que le dan vuelta a la tierra de oriente a occidente, se definió que el paralelo cero (0) fuera Ecuador debido a que este se encuentra a la misma distancia tanto del polo norte como del sur. Se llaman paralelos porque todas las demás líneas van paralelas a la ecuatorial. Esta línea también divide el planeta en dos **hemisferios** el norte y el sur, además existen otros paralelos tan importantes como el ecuador; estos son: los círculos polares ártico y antártico y los trópicos de cáncer y capricornio, estos últimos permiten delimitar la zona cálida o tropical del planeta.



Paralelos más importantes

LATITUD

La latitud está relacionada con los paralelos (líneas horizontales del globo terráqueo) y es la distancia que se mide ya sea en kilómetros o grados desde un punto cualquiera al ecuador, puede ser norte (LN) o sur (LS) dependiendo de la parte del hemisferio en la cual se está ubicando.



MERIDIANOS

Los meridianos son líneas imaginarias que atraviesan el planeta del polo norte al polo sur, se definió que el meridiano cero (0) o de referencia se llamara Greenwich y toma su nombre de un poblado cerca a Londres en Inglaterra, este meridiano divide la tierra en el hemisferio oriental y occidental.

LONGITUD

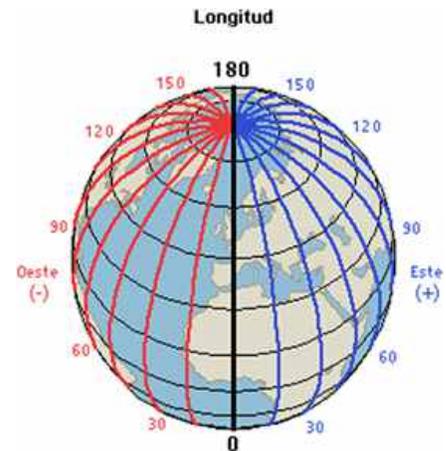
Es la distancia que hay entre cualquier meridiano y el meridiano cero o meridiano de Greenwich, la longitud puede ser Este (LE) si el lugar que se va a ubicar está a la derecha del meridiano cero o puede ser longitud Oeste (LO) si se encuentra a su izquierda, es debido a esto que todas las longitudes de Colombia son Oeste

IMPORTANCIA DE LOS PARALELOS Y MERIDIANOS

Al dividir el planeta en estas líneas imaginarias llamadas paralelos y meridianos, no solamente se solucionó el problema de ubicación sino que se organizaron otros aspectos muy relevantes para la geografía y la sociedad, como son las zonas latitudinales o zonas climáticas del planeta y los usos horarios o determinación del tiempo en horas.

ZONAS LATITUDINALES O CLIMÁTICAS

Son las zonas que están delimitadas por las líneas imaginarias de los **trópicos**, los círculos polares y la línea ecuatorial, conformando tres franjas principales que son: la de latitudes bajas que se caracteriza por ser la parte más caliente del planeta debido a que los rayos del sol dan directamente durante todo el año, la zona de latitudes medias localizadas entre el paralelo de cáncer y el paralelo del círculo polar ártico en el hemisferio norte y entre el paralelo de capricornio y el paralelo del círculo polar antártico en el sur, y por último las zonas de latitudes altas o polares que se encuentran desde los paralelos de los círculos polares hasta los polos ártico en el norte y antártico en el sur.



Meridianos de referencia

Términos Claves

Cartógrafo: Persona que se dedica profesionalmente a la realización de cartas geográficas.

Hemisferio: Mitad de la superficie de la esfera terrestre, dividida por el Ecuador o un meridiano.

Trópico: Cada uno de los dos círculos menores que se consideran en el globo terrestre en correspondencia con los dos de la esfera celeste.

LOS HUSOS HORARIOS Y LA DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

El ser humano por su naturaleza propia determinó utilizar las horas en las que el sol está alumbrando para hacer sus labores cotidianas y las horas de la noche para descansar. A medida que el planeta va girando o rotando, la luz del sol da en un lado del planeta mientras que en el lado opuesto es oscuro por lo tanto el transcurso de las horas en la mayoría de los países siempre será diferente, a esta diferencia se le llama husos horarios y son otro beneficio de la división imaginaria del planeta en meridianos y paralelos; los husos horarios son una agrupación de

24 líneas verticales (meridianos) con una separación de 15° entre una y otra, al sumarlas da 360° que corresponden a la circunferencia de la tierra, cada huso horario corresponde a una hora y esto es lo que nos permite saber qué hora es en cualquier parte del globo.

Una forma práctica de saber el clima de un lugar es teniendo en cuenta en que zona climática se encuentra

Términos Claves

Zona: Cada una de las cinco partes en que se considera dividida la superficie de la Tierra por los trópicos y los círculos polares

Tórrida: Muy ardiente o caluroso.

Órbita: Trayectoria que, en el espacio, recorre un cuerpo alrededor de otro de masa mayor sometido a la acción de la gravedad.

POSICIÓN ASTRONÓMICA DE COLOMBIA

Colombia es un país privilegiado debido al lugar que ocupa en el planeta, el hecho de estar completamente dentro de la zona tórrida, de poseer tantas cordilleras y serranías, de tener acceso a dos océanos crean una mezcla que da como resultado todos los ambientes naturales posibles; ésta ubicación también le brinda la posibilidad de competir con los países más desarrollados.

Conocer la posición astronómica de Colombia es importante porque es la única forma de saber dónde empieza y dónde termina el país por cada uno de sus puntos cardinales.



NORTE:

Punta Gallinas, departamento de la Guajira: 12°29' de latitud norte del Ecuador

ORIENTE:

Isla de San José, departamento de Guainía, sobre el río Negro, frente a la piedra del cocuy, frontera con Venezuela y Brasil: 68° 50' de longitud oeste de Greenwich

SUR: Quebrada de San Antonio, departamento del Amazonas: 4°13' de latitud sur del Ecuador

OCCIDENTE: Cabo Manglares, departamento de Nariño: 79° 01' de longitud oeste de Greenwich

Fuente Sociedad Geográfica de Colombia



- Sólo se distinguen un invierno lluvioso y un verano seco.
- Colombia se halla en el centro del continente americano, lugar de enlace entre América Central y América del Sur.
- Colombia está en la zona intertropical, o zona tórrida.



- Paso y escala de las principales líneas aéreas del continente .
- La cercanía del canal de Panamá.
- Establecimiento de puertos en las costas oceánicas

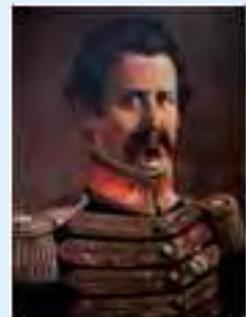


- Ríos internacionales Amazonas y Orinoco
- Posibilidades para la construcción de nuevos canales interoceánicos
- Por su posición latitudinal se halla entre los pocos países que se benefician de la orbita geoestacionaria



Curiosidad Geográfica

La cartografía es la ciencia que se encarga del estudio y la elaboración de los mapas. En Colombia esta ciencia se llevó a la práctica en el siglo XIX entre 1850 y 1862. **La primera persona que hizo un estudio geográfico en Colombia se llamó Agustín Codazzi**, éste era un militar Italiano que fue contratado por el mandatario de esa época Tomas Cipriano de Mosquera, para que realizara este gran proyecto geográfico en el país, el cual fue llamado "la comisión corográfica"; Agustín Codazzi no alcanzó a terminar el proyecto y murió al lado de su amigo y compañero de viaje Manuel María Paz, su motivo de muerte fue la malaria y el lugar fue la aldea del Espíritu Santo, la cual quedaba donde actualmente es la ciudad Agustín Codazzi en el departamento del Cesar.





Actividad

TEMA: COORDENADAS GEOGRÁFICAS

OBJETIVO: Aplicar los conocimientos adquiridos de cómo ubicarse en el planeta.

INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA



Este proyecto se trabajará en integración con el Departamento de informática : para la realizar esta actividad se requiere que los estudiantes conozcan el manejo de la herramienta virtual Google Earth.

PROCEDIMIENTO

- Trabajarán individualmente
- Ingresar al programa Google earth y colocarlo en el modo 3D
- Realiza un recorrido por el territorio colombiano identificando los siguientes lugares:
- Punta Gallinas
- Quebrada de san Antonio
- Isla de San José
- Cabo Manglares
- Inicio y fin del río Cauca y Magdalena
- Después de este recorrido elabora un escrito de 200 palabras, letra Arial 12, en el cual hagas un resumen de lo que viviste en tu experiencia.



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Página web donde se explica con un video Latitud y Longitud**
<http://www.youtube.com/watch?v=-nffntdfrY>
- ▶ **Página web en la cual se encuentran múltiples ayudas en flash sobre geografía e historia, la idea es que trabaje la animación en la cual se explica sobre meridianos y paralelos**
http://www.juanjoromero.es/eso/anim_index.htm
- ▶ **Video documental en el cual se presenta la historia del primer cartógrafo de Colombia, el general Agustín Codazzi.**
<http://www.prismatv.unal.edu.co/nc/detalle-serie/detalle-programa/article/el-mapa-de-los-suenos-inconclusos.html>



POSICIÓN GEOGRÁFICA DE COLOMBIA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿De qué manera Colombia puede aprovechar su ubicación geográfica en el continente?



LA IMPORTANCIA DE LO BINACIONAL

Colombia limita con Panamá, Ecuador, Perú, Brasil y Venezuela. En las fronteras habitan aproximadamente 5.7 millones de nacionales, que representan el 13 por ciento de la población. En su gran mayoría, son comunidades de desplazados por la violencia, población rural y, sobre todo, indígenas.

Este conjunto de poblaciones se enfrenta en primera instancia a un problema de oferta en educación pues, en algunos casos, un país les ofrece Básica Primaria mientras en el otro terminan la Básica Secundaria y hasta la Media. Esta característica significó durante algún tiempo que los aprendizajes adquiridos en uno u otro lugar no fueran convalidados en su país de origen, al que casi siempre regresaban. Por ello, se vienen pactando políticas binacionales de integración curricular o académica y atención especial, así como la focalización de la oferta pedagógica adecuada. Igualmente, cada uno de los modelos pedagógicos flexibles puede y es adaptado a las necesidades específicas de cada una de las poblaciones que habitan en las fronteras.

Fuente: Altablero, el periódico del Ministerio de Educación Nacional.



Bello atardecer en la desembocadura del río Guepi en el río putumayo frontera entre Ecuador, Colombia y Perú. Octubre de 2010

INTRODUCCIÓN

Antes de conocer dónde se encuentra ubicado geográficamente nuestro país es necesario que reconozcas la definición y clases de límites:

DEFINICIÓN DE LÍMITE

- ▶ “Es el lindero, término o confin de territorios, provincias o peseciones”. (Diccionario de la Lengua Española)
- ▶ Relacionándolo con territorio, corresponde a la línea imaginaria divisoria entre países. Es el elemento estático o rígido de la frontera.
- ▶ El límite tiende a ser permanente en el tiempo y en el espacio, sustentado en el acuerdo jurídico contenido en el tratado internacional que lo respalda.
- ▶ Su propósito es el de identificar en cualquier momento el perímetro de un Estado, sitio exacto donde se divide la jurisdicción de cada Estado colindante.



Expertos de Colombia y Venezuela definen el cuidado conjunto del Río Orinoco. Septiembre 2009

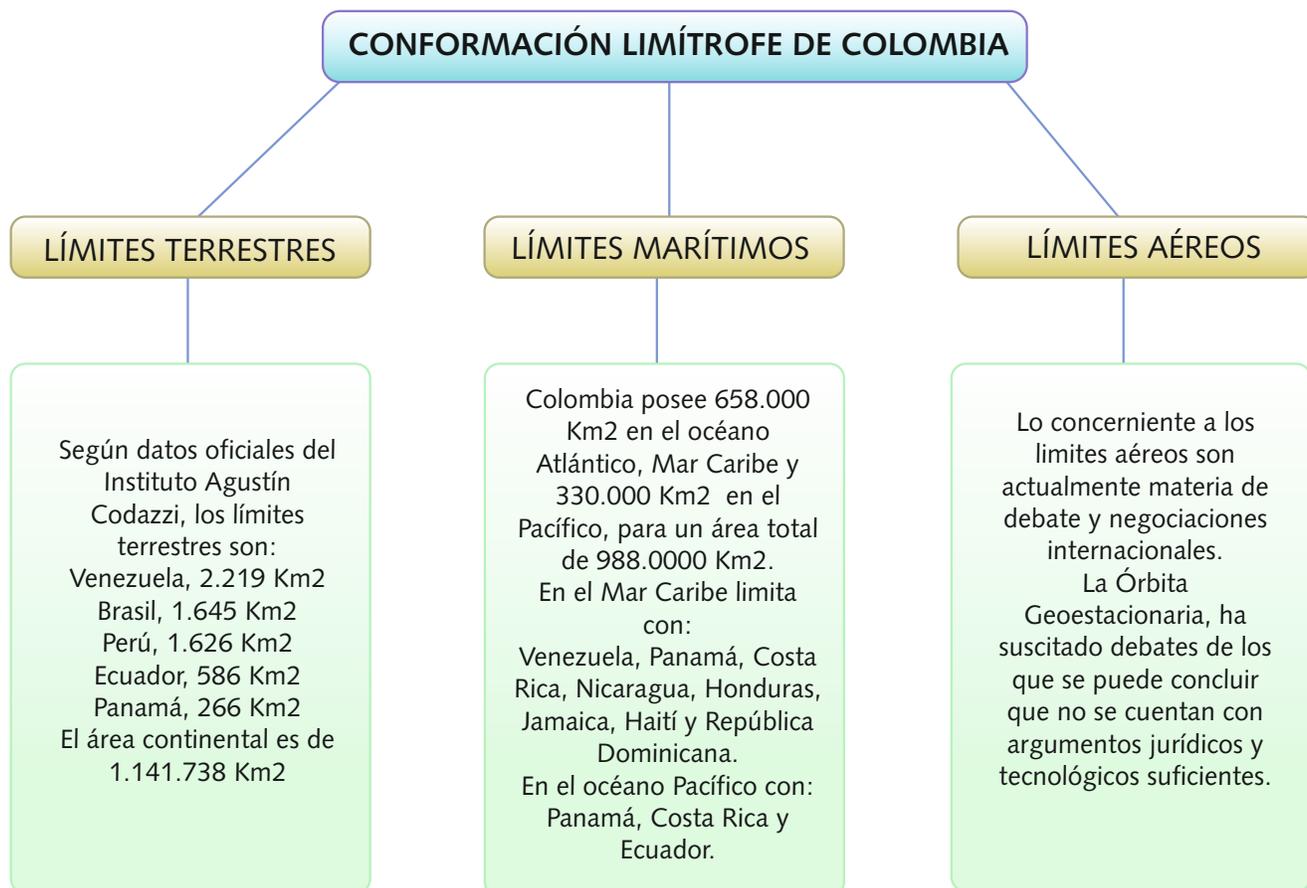
CLASES DE LÍMITE

- ▶ Los límites son de dos formas: **Imaginarios y arcifinios**.
- ▶ **Límites imaginarios**, son aquellos trazados como líneas sobre los mapas: Los acuerda, impone y defiende el hombre, los formaliza en convenios entre naciones y los consigna en tratados
- ▶ **Límites arcifinios**, los da la naturaleza, son aquellos demarcados de manera natural por rasgos geográficos, una montaña, el mar, un río, un lago, la salva, etc. Los límites naturales no siempre separan; pueden servir por el contrario, como ejes que articulan la vida de comunidades fronterizas, por ejemplo, una cuenca hidrográfica compartida, puede unir dos países en el empeño común de cuidarla y mantenerla, es el caso de los ríos Arauca, Meta y Orinoco que sirven de límite entre Colombia y Venezuela.

POSICIÓN GEOGRÁFICA DE COLOMBIA

Colombia se encuentra ubicada en el ángulo noroeste de la región sur del continente americano, ésta es una magnífica situación geográfica, por ser el punto entre las Américas central y meridional, frente septentrional de Suramérica, punto vital de encuentro y difusión del Caribe y las Antillas, además de sus

potenciales mares, uno en el norte hacia el Caribe, con 658.000 km² y otro al occidente hacia el océano Pacífico con 330.000 km².



Frontera entre Guarero (Zulia, Venezuela) y Maicao (La Guajira, Colombia)



Nicaragua y Colombia definirán fronteras marítimas en el Caribe en la Corte Internacional de Justicia en La Haya.



Fuerza Aérea vigilando el espacio aéreo colombiano

Límites terrestres y marítimos de Colombia





Curiosidad

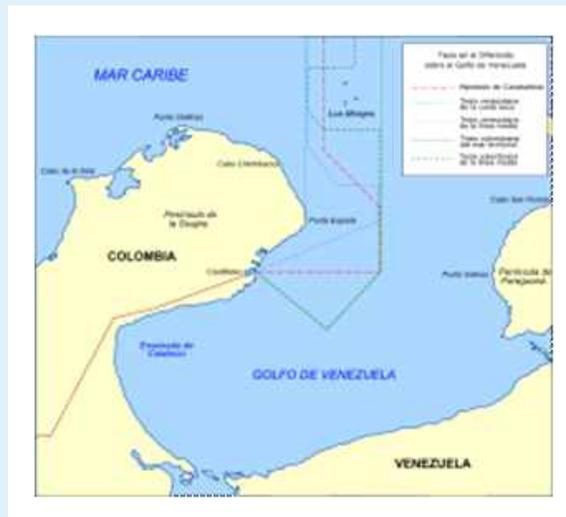
SABIAS QUE...

Que actualmente Colombia presenta diferendos por delimitación de fronteras marítimas con Nicaragua y Venezuela.

El diferendo llegó a La Haya en 2001, cuando Nicaragua reclamó la soberanía de una vasta zona marítima del Caribe occidental que incluye el archipiélago de San Andrés y que actualmente está en posesión de Bogotá. En un primer fallo en 2007, la Corte Internacional de Justicia (CIJ) dictó que la soberanía de las islas San Andrés, Providencia y Santa Catalina, pertenecientes a ese archipiélago, ya había sido acordada a Bogotá en un tratado de 1928 entre Colombia y Nicaragua.

Sin embargo, se declaró competente para atribuir el resto de islas e islotes de la zona y delimitar la demarcación marítima entre ambos países. No obstante, Costa Rica y Honduras solicitaron intervenir en el litigio entre Nicaragua y Colombia que definiría fronteras marítimas en el Caribe, esta fue rechazada por la Corte Internacional de Justicia (CIJ) en La Haya, al considerar el organismo de la ONU que estos países no tienen intereses particulares en esta zona.

El conflicto fronterizo entre Colombia y Venezuela sobre la delimitación marítima en el Golfo de Venezuela, se desarrolla desde 1939 como la ampliación de un antiguo conflicto de frontera terrestre que se inició en tiempos coloniales. En la actualidad aún no se ha logrado establecer solución a este diferendo fronterizo.





Actividad



TEMA: POSICIÓN GEOGRÁFICA DE COLOMBIA

OBJETIVOS:

- Ubicar los límites terrestres y marítimos de Colombia mediante paint.
- Explicar los diferendos fronterizos que actualmente presenta Colombia con Venezuela y Nicaragua mediante diapositivas Power Point.



INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA



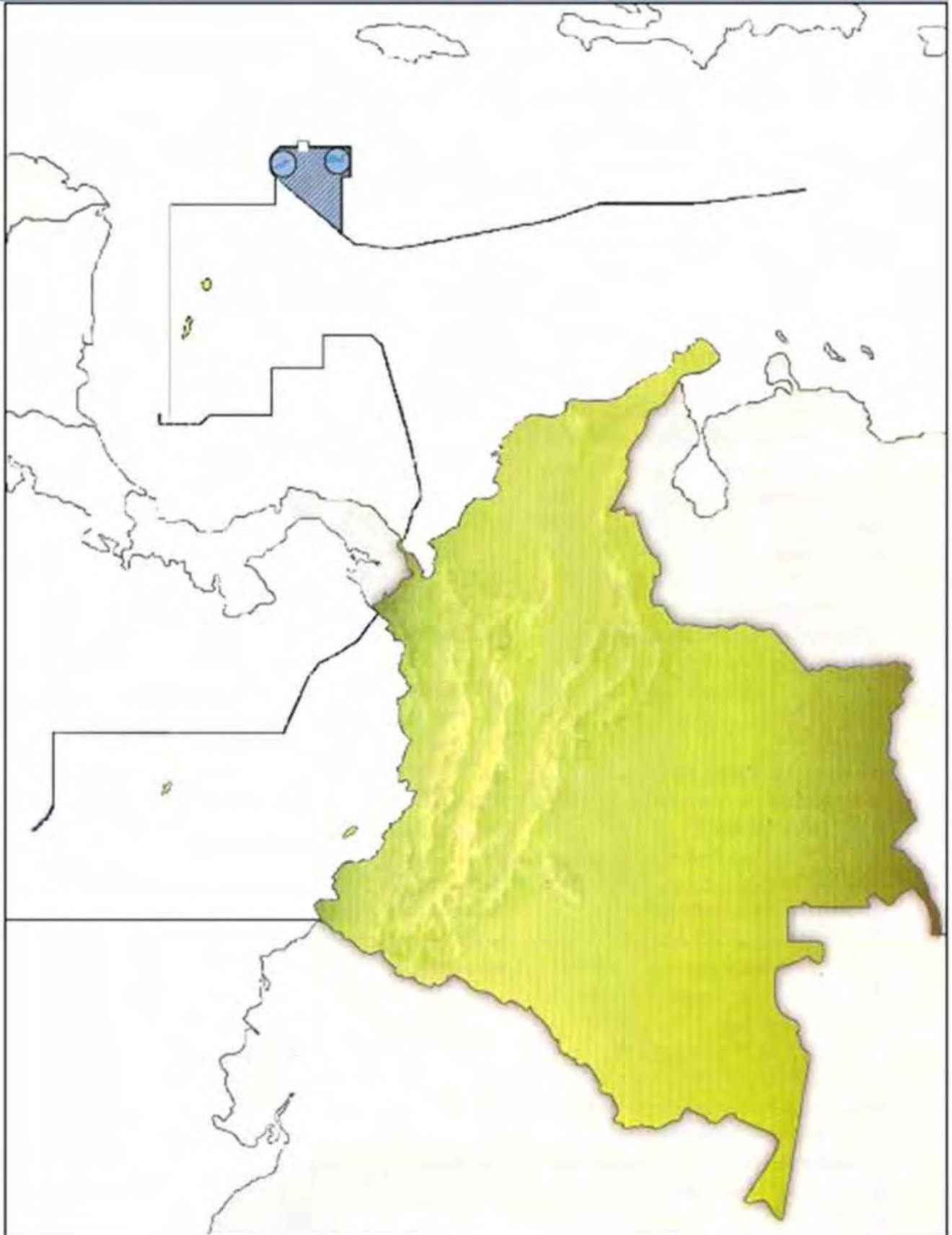
Uso de las herramientas de paint y Power Point.

PROCEDIMIENTOS

- Teniendo en cuenta el mapa adjunto en la siguiente página del modulo; llévelo a paint y demarque con colores de su preferencia los límites terrestres y marítimos de Colombia. Acuerda con el docente el tiempo de elaboración y presentación.
- Organizados en grupos, escojan uno de los actuales conflictos fronterizos que tiene Colombia con Venezuela y Nicaragua.
- Amplíe la consulta sobre el conflicto seleccionado y organicen la información en diapositivas.
- Preparen una exposición donde presenten en no menos de Cuatro diapositivas en Power Point el diferendo seleccionado.
- Las diapositivas deben presentar imágenes y conservar el esquema reglamentario para su elaboración.
- En clase de informática conocerán la forma y esquema para su elaboración.

Regiones 6

Colombia y América Latina



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Video musical: Las 10 ciudades más grandes de Colombia. Introducción a la unidad.**

<http://www.youtube.com/watch?v=Z8n1u7mWA1U&feature=related>

- ▶ **Objeto virtual de Aprendizaje (OVA) propuesto por el Ministerio de Educación para conocer en forma interactiva los límites y fronteras de Colombia.**

http://sogeocol.edu.co/Ova/fronteras_colombia/guia.html

- ▶ **Documental. Desplazamiento de la población en las zonas de fronteras en Colombia.**

<http://www.youtube.com/watch?v=fAlgfchUzRE&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=Wcwj-i1qM9A&feature=related>

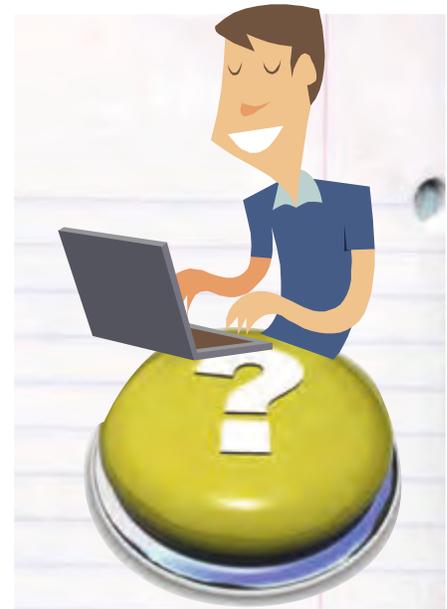
PREGUNTAS TIPO I

Selección múltiple con única respuesta

1. El mapa es la herramienta fundamental para el geógrafo, ya que éste representa la superficie de la Tierra en forma abstracta como las montañas, los ríos, los mares y las ciudades, que son indicados mediante signos y colores convencionales. Sin embargo, hoy están siendo reemplazados por la tecnología moderna que ha permitido trabajar la Tierra con más realismo y es llamada la nueva era cartográfica que tiene como base las

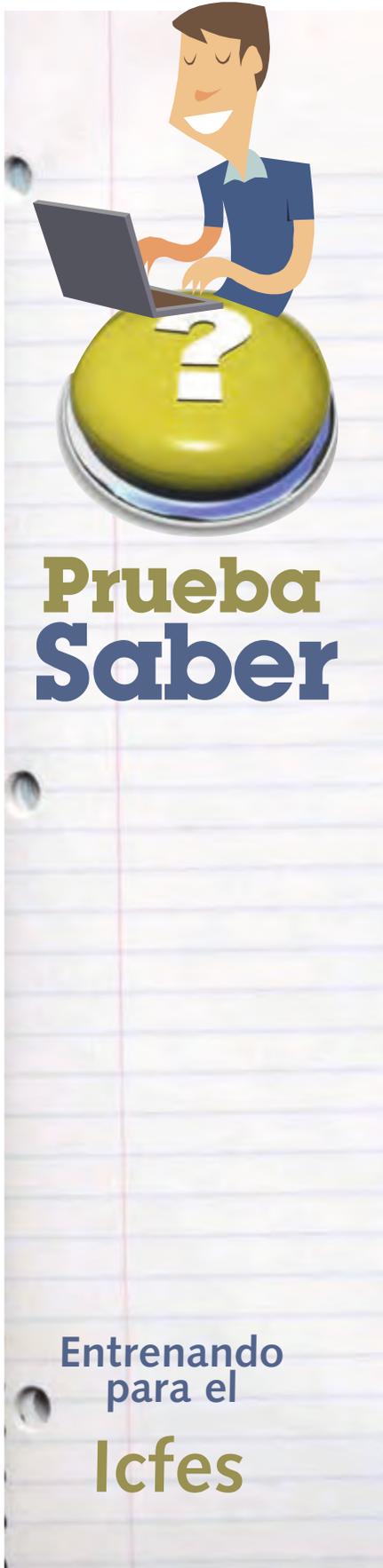
- A. Proyecciones que muestran la realidad total de la superficie terrestre
- B. Imágenes captadas por satélites y fotografías tomadas desde el espacio
- C. Informaciones temáticas que muestran una realidad tangible de los fenómenos
- D. Descripciones detalladas de cada tipo de características de la superficie

2. Teniendo como referencia el mapa, la concertación y consolidación de los límites marítimos de Colombia en el Caribe debería hacerse a través de negociaciones bilaterales con países como



**Prueba
Saber**

Entrenando
para el
Icfes



- A. Venezuela, Panamá y Honduras
- B. Nicaragua, Jamaica y Venezuela
- C. Haití, Nicaragua y Venezuela
- D. Venezuela, Costa Rica, Puerto Rico e Islas Caimán

3. La cartografía es la ciencia que estudia los procedimientos en obtención de datos sobre el trazado del territorio, para su posterior representación técnica y artística, y los mapas constituyen uno de los sistemas predominantes de comunicación de ésta. Así, los mapas pueden ser utilizados para,

- A. Representar fenómenos naturales, sociales y políticos que ocurren en ciertos espacios geográficos.
- B. Analizar fenómenos estáticos, pero no aquellos que presenten dinámicas temporales.
- C. Estudiar las variaciones continuas de procesos sociales y naturales de una cierta región.
- D. Observar procesos de degradación ambiental asociados al uso inadecuado de los recursos naturales.

PREGUNTAS TIPO IV

Preguntas de selección múltiple con múltiple respuesta. Solo dos de las opciones responden correctamente el enunciado. Seleccione la respuesta de acuerdo con la indicación que aparece a continuación

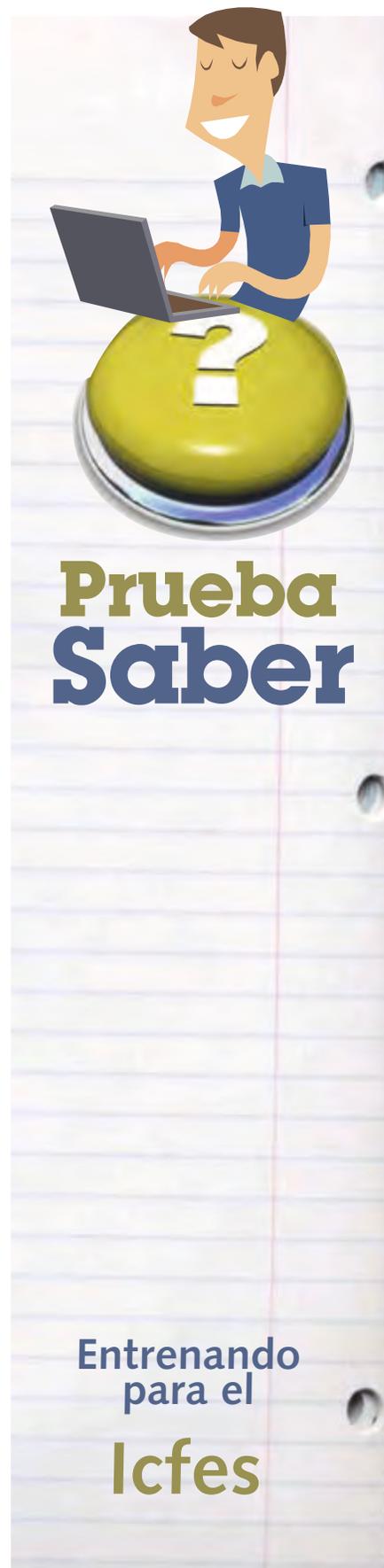
- Si 1 y 2 son correctas marque A
- Si 2 y 3 son correctas marque B
- Si 3 y 4 son correctas marque C
- Si 2 y 4 son correctas marque D

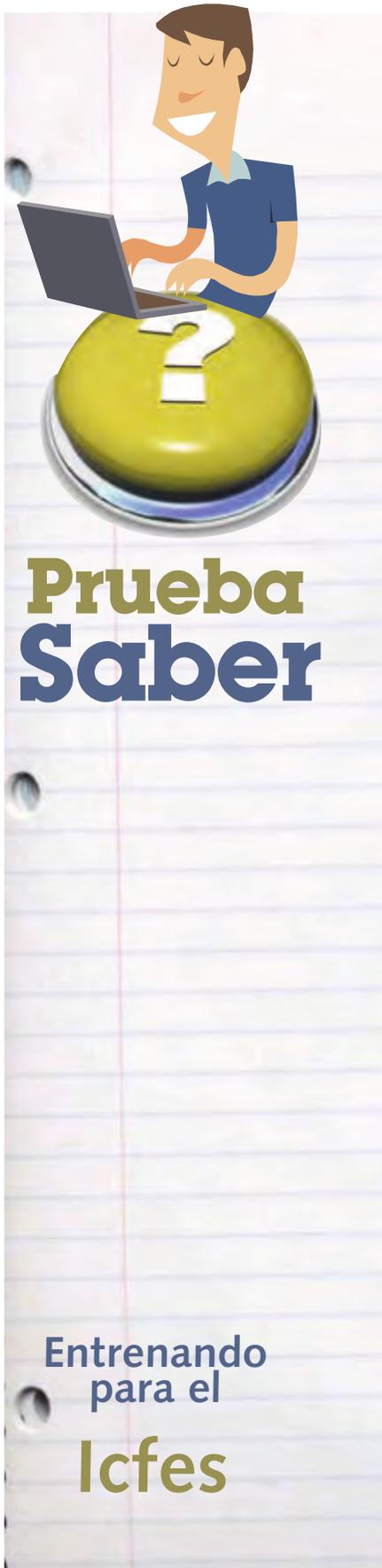
4. La redondez de la tierra y sus movimientos hacen que la radiación solar no sea la misma en las diferentes latitudes del planeta, por ejemplo en la zona ecuatorial los rayos siempre llegan perpendicularmente, mientras que en las zonas polares llegan en forma oblicua e incluso de manera tangencial de acuerdo a la estación que se presente. De lo anterior se deduce que:

1. Las zonas polares no tienen influencia solar
2. El régimen climático no es igual en todas las latitudes
3. Los polos tienen igual radiación solar durante todo el año
4. En la zona ecuatorial predominan las altas temperaturas

5. Colombia es un país que se caracteriza por su multiplicidad de formas en el relieve. Cuenta con tres grandes cordilleras, infinidad de valles, amplias llanuras, y varias mesetas. Teniendo en cuenta nuestra posición en la zona ecuatorial, el hecho de que nuestro relieve sea heterogéneo nos genera consecuencias favorables desde el punto de vista climático, porque:

1. Las estaciones se presentan en todas las regiones de Colombia no importa el relieve que posean.
2. En las cordilleras debido a su elevación por encima de otras regiones se capta más rayos solares y hay más calor.
3. Si no existieran las montañas tendríamos clima ardiente durante todo el año por estar cerca al ecuador.
4. A diferentes alturas, diferentes climas ya que en la zona ecuatorial no hay estaciones.





PREGUNTAS TIPO I

Selección múltiple con única respuesta

6. Responda las preguntas 1 y 2 de acuerdo al siguiente texto

Los geógrafos afirman que la superficie de la tierra no ha sido siempre igual y que permanentemente cambia. Los temblores y los terremotos son fenómenos que muestran esta constante actividad. Así mismo han determinado, que no todos los espacios de la tierra tienen las mismas particularidades. Para conocer la superficie de la tierra y saber cómo es cada región y que caracteriza a quienes la habitan, es necesario analizar aspectos tales como: Las diversas formas de la corteza terrestre (relieve), las masas de agua que tiene cada región (hidrografía), y el conjunto de condiciones atmosféricas que caracterizan dicho espacio (clima). Es igualmente importante al determinar una región específica, tener en cuenta su ubicación. Una forma para ubicar un lugar, es haciendo uso de los paralelos y los meridianos. El paralelo más importante se llama ecuador, el meridiano más importante es el de Greenwich o meridiano 0, que determina la diferencia horaria. Según la ubicación – por meridianos y paralelos – un lugar puede tener diversas características o consecuencias, por ejemplo, a partir de la línea ecuatorial y hasta los polos, se determinan las diferentes latitudes y estas a su vez influyen para que en un lugar se presenten o no, las estaciones.

1. El texto hace referencia a la geografía:

- A. Política
- B. Económica
- C. Física
- D. Humana

2. Según lo expuesto en el texto se puede deducir que la longitud:

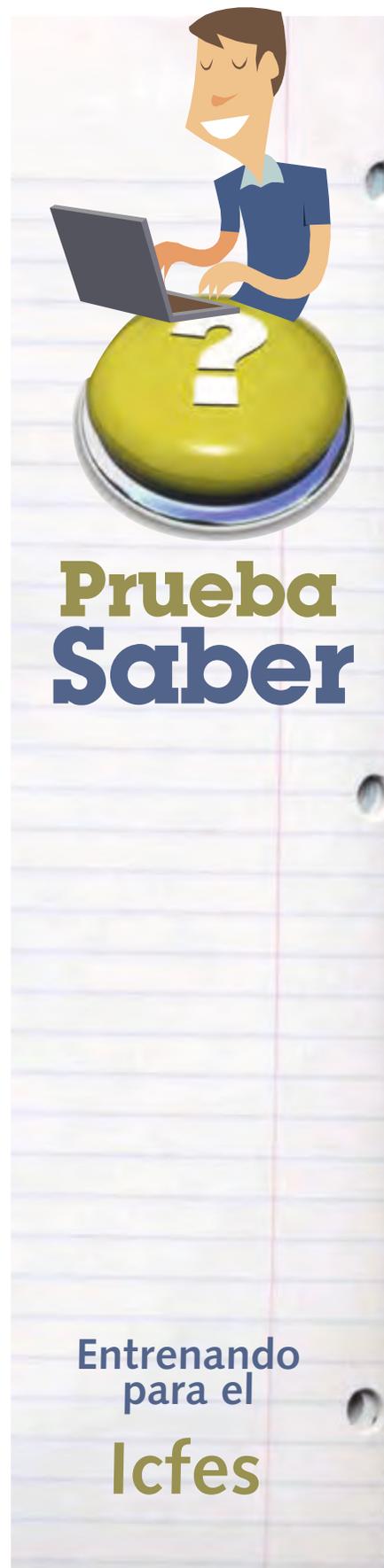
- A. Es la distancia desde cualquier punto de la tierra al paralelo del ecuador
- B. Es la distancia desde cualquier punto de la tierra al meridiano de Greenwich.
- C. Se determina por los paralelos e influye para que ocurran las estaciones se determina por los meridianos e influye para que ocurran las estaciones.

7. En los medios internacionales es cada vez mayor el temor que el conflicto colombiano sobrepase los límites fronterizos y afecte a los países vecinos. Algunos acusan a los grupos guerrilleros de violar las fronteras y de impulsar la creación de grupos insurgentes en su territorio aprovechando el descontento social interno. De lo anterior podemos deducir que los países limítrofes con Colombia

- A. Ven amenazada su soberanía nacional por la guerrilla
- B. Tienen condiciones internas de conflicto social
- C. Están interesados en intervenir militarmente en Colombia
- D. Quieren participar en la solución del conflicto

8. La condición de Colombia como país subdesarrollado genera que gran parte de la producción agraria dependa principalmente de la oscilación entre las épocas de lluvia y de sequía, ocasionando períodos de superproducción y de escasez que afectan la economía. Este fenómeno es el resultado de

- A. La ubicación geográfica y astronómica del país
- B. La falta de planeación y de tecnificación en el sector primario
- C. Una escasa inversión de los países europeos
- D. Los altos índices de pobreza y analfabetismo en la población





2

GEOGRAFÍA FÍSICA DE COLOMBIA



Nevado del Tolima

- Elementos y Factores del Clima
- Hidrografía Colombiana
- El Relieve en Colombia



ELEMENTOS Y FACTORES DEL CLIMA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Tenemos información necesaria respecto al clima para ser conscientes de la importancia de mantener estable la temperatura del planeta?



El eje de la tierra no es perpendicular al plano de la órbita terrestre

MÁS DE 200 MUERTOS POR BAJAS TEMPERATURAS EN RUSIA

Al menos 215 personas murieron y cinco mil 546 resultaron afectadas por hipotermia, incluidos 154 menores, informó este martes el Ministerio de Salud y Seguridad Social ruso.

Unas tres mil 382 personas debieron ser hospitalizadas, incluidos 154 menores, entre el 1 de enero pasado y la víspera, cuando se registró aquí la madrugada más fría en esta época en los últimos 70 años con mínimas de hasta 36 grados bajo cero, señaló la fuente, reporta Prensa Latina.

Sólo en la ciudad de Moscú, una persona murió y otras 60 resultaron afectadas por las gélidas temperaturas este fin de semana; 28 tuvieron que ser hospitalizadas, indicaron reportes médicos.

Los pronósticos para los próximos días son más alentadores, pues se espera una gradual subida de las temperaturas.

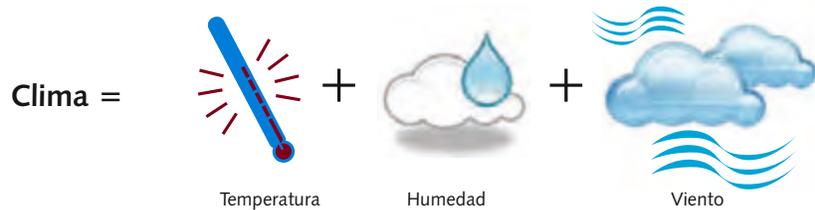
Una masa de aire polar causó estragos en el centro y sur de este vasto país, donde casi cinco mil personas quedaron sin electricidad, tras los daños causados por el paso de un huracán que para esta época del año unió a fuertes vientos, nevadas y muy bajas temperaturas.

La alcaldía moscovita habilitó locales especiales para las personas sin techo, donde se les brindó al menos dos raciones diarias y calefacción, señala la televisión rusa.

Tomado de <http://www.granma.cubaweb.cu>

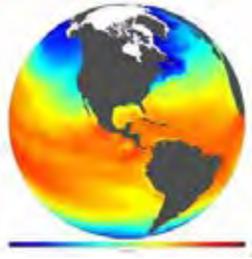
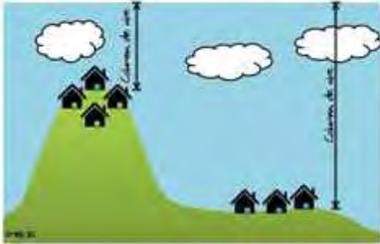
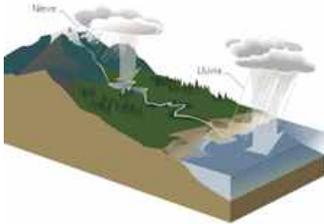
EL CLIMA

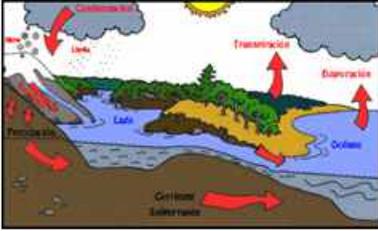
El clima es el resultado de la interacción de diferentes factores atmosféricos, biofísicos y geográficos que pueden cambiar en el tiempo y el espacio.



Elementos del clima

Es el conjunto de componentes que caracterizan el clima o el tiempo y que interactúan entre sí en las capas inferiores de la **atmósfera**, la llamada **tropósfera**. Los más conocidos se detallan en el siguiente cuadro:

Elemento del clima	Gráfica	
<p style="text-align: center;">Temperatura</p>		<p>Es el grado de calor o estado térmico de un cuerpo.</p> <p>Comúnmente se confunde el término temperatura, con calor. Sin embargo, no son sinónimos. El calor es una forma de energía que se transmite de un cuerpo a otro.</p>
<p style="text-align: center;">Presión atmosférica</p>		<p>Es el peso del aire que se encuentra sobre la superficie terrestre. El valor de la presión atmosférica varía en cada lugar del planeta en función de su altitud; mientras la elevación se incrementa, la presión atmosférica va disminuyendo ya que la columna de aire que soporta es menor.</p>
<p style="text-align: center;">Precipitaciones</p>		<p>El término precipitación se usa para designar cualquier tipo de forma en que el agua cae desde las nubes a la tierra. Existe una lista hecha por meteorólogos de diez tipos de precipitación pero sólo se distinguen normalmente tres: lluvia, granizo y nieve.</p>

Elemento del clima	Gráfica	Concepto
<p>Humedad</p>		<p>Es la cantidad de vapor de agua existente en el aire. Depende de la temperatura, de forma que resulta mucho más elevada en las masas de aire caliente que en las de aire frío. Se mide mediante un aparato denominado higrómetro, y se expresa mediante los conceptos de humedad absoluta, específica, o relativa del aire.</p>
<p>El viento</p>		<p>Es el desplazamiento horizontal del aire con respecto a la superficie de la Tierra. Se produce como consecuencia de las diferencias de presión y viaja desde zonas de alta presión hasta zonas de baja presión.</p>
<p>Nubosidad</p>		<p>Una nube es una masa visible formada por cristales de nieve o gotas de agua microscópicas suspendidas en la atmósfera. Son los intervalos de tiempo en los cuales el cielo está cubierto de nubes.</p>

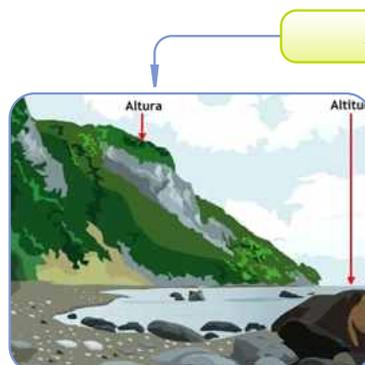
Factores de Clima

Los elementos del clima son modificados por los factores del clima, modificaciones que finalmente serán las responsables de la caracterización climática de un lugar determinado. Entre los factores más relevantes están:

Términos Claves

Alta presión atmosférica o anticiclones: Una zona de alta presión es una región donde la presión atmosférica es máxima.

La alta presión genera preferentemente cielos despejados, áreas con poco viento, condiciones propensas a la contaminación atmosférica y ausencia de nubes y tormentas.



Altitud

La altitud es el principal determinante del clima en las diferentes áreas del país, haciendo que la temperatura disminuya a medida que se asciende, a razón de un grado centígrado por cada 187 m, aproximadamente.



Los pisos térmicos permiten diversidad de climas y cultivos.

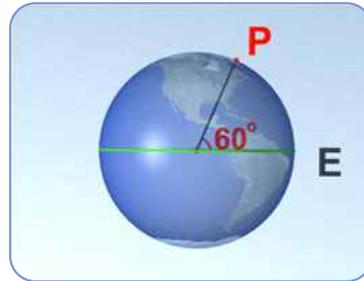
La Latitud propicia las zonas climáticas de nuestro planeta así:



La corriente del golfo, en el Atlántico, mantiene cálida la parte noroccidental de Europa en invierno.

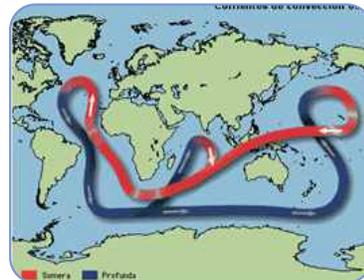
Este factor influye tanto en la climatología colombiana, que inspiró la creación de un sistema de medida, que considera la variación de la temperatura respecto a la altura (denominado Pisos térmicos).

Latitud

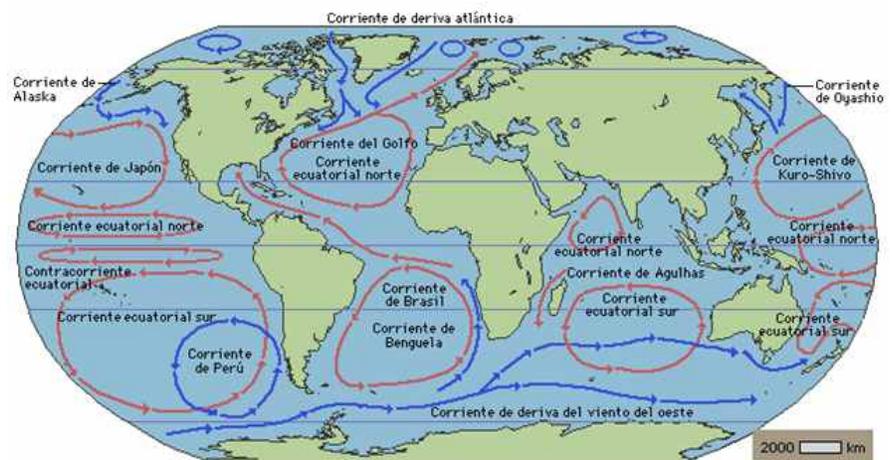


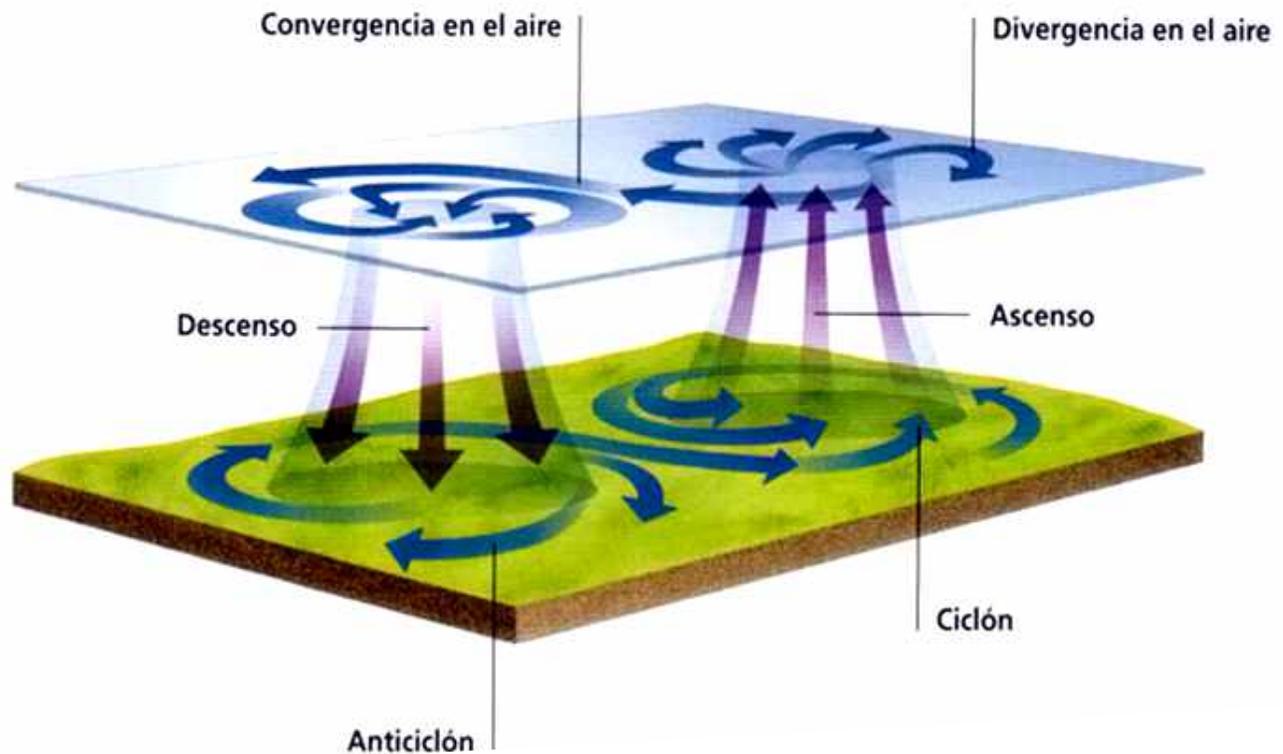
Es la distancia desde cualquier punto del planeta Tierra al paralelo del ecuador. Esta determina el clima en algunas regiones del planeta, es decir, si el lugar es cerca del Ecuador es más cálido y a medida que se aleja de éste, es más frío.

Corrientes Marinas



Se forman por el empuje del viento sobre el mar. Al girar la tierra, las corrientes se retuercen y fluyen alrededor de los océanos en enormes círculos llamados giros. Las corrientes cálidas se alejan del ecuador, y las frías fluyen de regreso hacia él. Los vientos que soplan sobre estas corrientes aportan temperaturas cálidas o frías a las costas cercanas, por lo que afectan el clima.



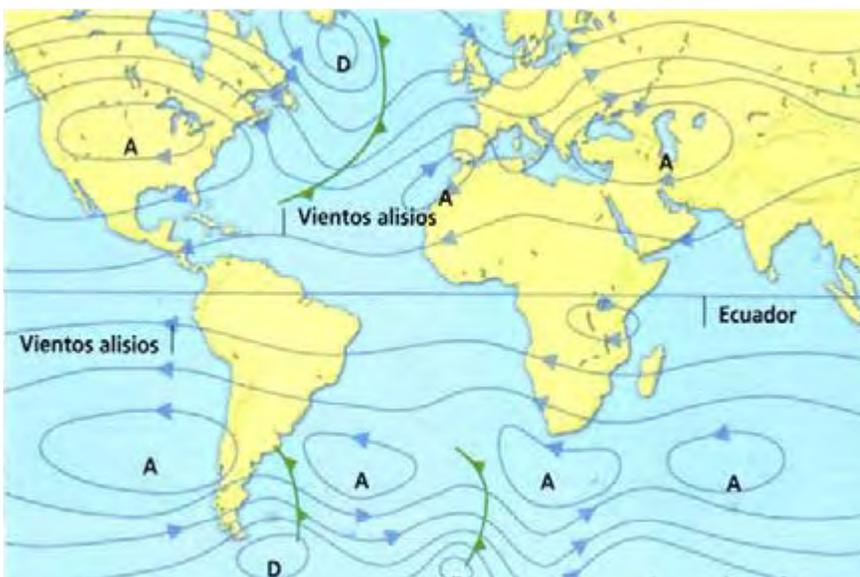


Términos Claves

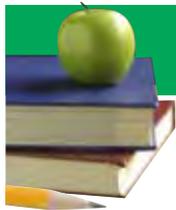
Baja presión atmosférica o ciclones:

Una zona donde la presión atmosférica es poca.

En ella el aire es poco denso, muy húmedo, pesa menos que cuando está seco y tiende a subir desde la superficie hacia las capas altas de la troposfera por eso las moléculas del agua se evaporan con facilidad por lo general hay tiempo inestable, con nubes.



Mapa de las zonas de alta y baja presión



Actividad



TEMA: ELEMENTOS Y FACTORES DEL CLIMA.

OBJETIVO:

Realizar una descripción del estado del tiempo en el lugar que habitas.

INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA 

Para realizar esta actividad se va a necesitar el apoyo del departamento de informática , de ciencias y guiada por el docente de ciencias sociales.

PROCEDIMIENTO

1. Trabajar en parejas o individual.
2. Salir con los estudiantes al patio del colegio o a un espacio abierto para observar el tiempo atmosférico del momento.
3. Anotar la información sobre los elementos del clima y sintetizarla en un mapa mental.

En estas direcciones de internet puedes consultar con tu profesor que es un mapa mental:

www.trabajo.com.mx/como_elaborar_un_mapa_mental.htm

4. También debe tomar fotos y realizar un mural colectivo con el material obtenido.

Nota: se debe tomar un espacio de la clase para guiar a los estudiantes en la elaboración de un mapa mental.



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Video. El Clima.**
<http://www.planetacurioso.com/2007/05/09/planeta-tierra-de-polo-a-polo-el-clima-video-documental/>
- ▶ **Video. Rayos solares**
<http://www.youtube.com/watch?v=uc0jSM3yJ-U>
- ▶ **Video. Planeta Tierra - Cap-1 de polo a polo parte 8 - El clima**
<http://www.youtube.com/watch?v=OLVCv11VLcw>
- ▶ **Video. La atmósfera**
<http://www.youtube.com/watch?v=L2hHqETPD1Y>
- ▶ **Videos experimentales sobre la presión atmosférica**
<http://www.youtube.com/watch?v=ONhFfIPkkaY>
<http://www.youtube.com/watch?v=rVRhGI7Pkek&feature=related>
<http://www.youtube.com/watch?v=rpwX1DwgGQg&feature=related>
- ▶ **Película de ciencia ficción sugerida. El día después de mañana.**



Curiosidad

Evidencias de retroceso glaciar en la Sierra Nevada del Cocuy

El Cocuy con sus glaciares, lagos y páramos es de importancia para la conservación y regularización de aguas y servicios ambientales. Se estima que la cubierta glacial del Cocuy es ahora un cuarto de lo que era en 1850. Actualmente el Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (IDEAM) de Colombia está monitoreando 5 glaciares en esa zona. La última medición (2004/2005) arrojó un deshielo año promedio de 15 metros de retroceso por año. Según las proyecciones científicas hacia el 2030 el Cocuy perdería toda su cubierta glacial.



Los páramos que rodean a los glaciares son de vital importancia, y actúan como esponjas que regulan y abastecen de agua a las comunidades. También las protegen de inundaciones y deslizamiento de lodo. De seguir calentándose el planeta, estas esponjas se secan, cesando tanto la protección como las reservas del vital elemento.

Los glaciares y páramos son fuente de agua de gran importancia. Existe una necesidad imperativa de conservar estas montañas para garantizar reservas de agua para las futuras generaciones.

Tomado de www.opepa.org



HIDROGRAFÍA COLOMBIANA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

El agua es un recurso natural indispensable para la vida en la tierra es por esto que se hace fundamental cuidar de ella ¿Qué crees que debemos hacer los seres humanos para mantener este recurso, teniendo en cuenta que la población del planeta va en aumento y la tendencia será la disminución del agua potable?



UNA HISTORIA MUY TURBIA

Contaminación del río Bogotá

Según Javier Darío Burgos, investigador del Instituto de Estudios Ambientales de la Universidad Nacional: novecientas toneladas de basuras se vierten diariamente en el río Bogotá, según cifras de la CAR.

El dato, no obstante, podría ser incluso mayor si se tiene en cuenta que la autoridad ambiental hace el registro en 3.086 puntos contemplados para verter desechos, y es posible que existan muchos más que lo hacen de manera ilegal.

Inmundicia tras inmundicia que, a lo largo de varias décadas, ha caído en el cuerpo de agua, cuya contaminación está directamente ligada al crecimiento de la población.

La génesis de esta catástrofe ecológica, que deja como resultado un río muerto, se dio simultáneamente en las tres cuencas del Bogotá. En la alta, donde el río baña a municipios como Villapinzón y Chocontá, varias empresas familiares de curtiembres arrojaron por años sus desechos —entre ellos cromo—, hasta que hace una década las autoridades empezaron a ejercer control y a exigir a dichas industrias medidas de control.

Por los lados de la cuenca media no podía ser peor. Allí, los municipios aledaños, como Bogotá, Tocancipá y Zipaquirá, vertían sus aguas servidas —ahora algunos cuentan con plantas de tratamiento—. Ya en la cuenca baja, a la altura del Salto del Tequendama, el agua no tiene ningún remedio.

Y no tendrá, dicen investigadores, a menos de que las autoridades ambientales se lo propongan “con medidas integrales”, como propone la Universidad Nacional. “Si se quiere se puede. A nivel mundial tenemos el ejemplo del río Támesis, que estaba en peores condiciones. Lograron recuperarlo”, dice el profesor Burgos, sin dejar de advertir que el proceso fácilmente podría durar unos 100 años.

Tomado de www.Elespectador.com, autora Laura Ardila Arrieta



Caño Cristales, catalogado como el río más hermoso del mundo

LA HIDROGRAFÍA

Es la ciencia que estudia la distribución espacial y las características físicas de los cuerpos de agua especialmente los que existen en el interior de los continentes. Esta es una ciencia que trabaja de la mano con la geografía y su importancia se resalta al momento de estudiar el relieve y los cuerpos de agua de los territorios continentales.

HIDROGRAFÍA COLOMBIANA

Es importante tener en cuenta que Suramérica es el lugar que tiene más reservas de agua dulce en el planeta y que Colombia hace parte de este grupo de países privilegiados.

Colombia posee un gran número de recursos hídricos, como, aguas de dos océanos, una extensa cantidad de ríos, ciénagas, quebradas, lagunas, pantanos, humedales y aguas subterráneas.

Esta abundancia de agua le da muchos beneficios al país, como son: mantener vivos sus diferentes ecosistemas, posibilidad o único medio de transporte para algunas regiones y además sirven para producir energía eléctrica por medio de embalses.



AGUAS SUBTERRANEAS

En Colombia este tipo de aguas es muy abundante, en las partes más bajas o planas se aprovechan al construir **aljibes** o pozos para extraerlas, esta agua normalmente se utiliza para regar cultivos o para uso doméstico.

Dentro de las aguas subterráneas hay dos divisiones, una son las aguas minerales las cuales alimentan las minas de sal y de azufre; las otras son las **termales**, que se encuentran cerca de los terrenos volcánicos, las más conocidas son las de Santa Rosa de Cabal (Risaralda), volcán Puracé (Cauca), y Paipa (Boyacá).



Las aguas subterráneas o acuíferos son una buena opción para los lugares escasos de ríos

AGUAS OCEÁNICAS

Están aguas en Colombia están representadas con el mar Caribe, el cual tiene 1.600km de costa y el pacífico, con 1.300km.

Estas costas poseen características diferentes, la del Caribe es plana en su mayoría y posee yacimientos de petróleo, mientras que las del pacífico en su parte norte son altas y difíciles de abordar y en el sur son muy bajas lo que genera constantes inundaciones sobre todo en la fase de **pleamar**.



El mar caribe es uno de los más visitados por los turistas europeos y americanos

AGUAS DEPOSITADAS

Los grandes ríos de Colombia en su curso bajo siempre han tenido la tendencia a través del tiempo a salirse de su **cauce** en los periodos de lluvia, creando y manteniendo así las llamadas ciénagas, estas son aprovechadas por la población principalmente para desarrollar actividades pesqueras.

Las ciénagas más importantes de Colombia son: Zapatosa, formada por el río cesar; Ayapel, por el río San Jorge; ciénaga grande de Santa Marta, en el departamento del Magdalena.

Otra forma de aguas depositadas son las lagunas, estos cuerpos hídricos se presentan principalmente en las partes altas de las cordilleras y es de resaltar que las más importantes se encuentran en el altiplano cundi-boyacense. Dentro de las existentes sobresalen las lagunas de Fúquene, Suesca, Tota, Guatavita, Cocha, Otún etc.



Isla de la "corota", en la laguna de la cocha, departamento de Nariño

Términos Claves

Aljibe: Depósito donde se guarda el agua de lluvia o la necesaria para un retrete.

Agua Termal: La que brota de manantial con una temperatura superior a la normal.

Pleamar: Marea alta

Cauce: Lecho por donde corre un arroyo o río para regar o para otros fines.

Mareomotriz: Es la energía obtenida del movimiento de las mareas y las olas del mar.



Río Magdalena

CENTROS HIDROGRÁFICOS DE COLOMBIA

El promedio de lluvias anuales en Colombia es de 3000mm, lo cual justifica su abundancia de agua; estas aguas se concentran en los llamados centros hidrográficos, que son los lugares donde nacen los principales ríos del país, estos lugares tienen como característica principal su altura, ya que se encuentran en las principales cordilleras y serranías del país.



Principales centros Hídricos de Colombia

VERTIENTES HIDROGRÁFICAS

Los ríos empiezan a descender y a fluir en diferentes direcciones guiados por las cordilleras y serranías. El lugar donde desemboca el río o vierte sus aguas es llamado vertiente y puede ser el océano, el mar, un lago u otro río, en Colombia existen cinco grandes vertientes hidrográficas como son: Vertiente del Océano Pacífico, mar Caribe, río Catatumbo, río Orinoco y río Amazonas.

Vertientes Hidrográficas de Colombia



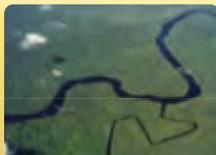
VERTIENTE DEL CATATUMBO

- Los ríos más importantes de esta vertiente son : El Zulia , Sardinata, Tarra, Táchira, Cucutilla, San Miguel, Presidente y oro.
- Es la vertiente más pequeña de las cinco y sus ríos nacen en Colombia y desembocan en el lago de Maracaibo, Venezuela.



VERTIENTE DEL CARIBE

- En esta se encuentran los ríos más importantes del país, como lo son el Cauca y el Magdalena, también desembocan allí el San Jorge, Atrato, Bogotá, Chicamocha, Sinú, Lebrija, Saldaña, Sumapaz, Fundación, Riohacha etc.
- Es la vertiente más importante del país, en ella viven la mayoría de los colombianos y es por esto también que es la más sensible de ser contaminada.



VERTIENTE DEL ORINOCO

- Aquí desembocan los ríos, Guaviare, Meta, Inírida, Arauca, Vichada, Ariari, Guayabero, Casanare, Cusiana, Tomo, Tuparro y Guarrojo.
- Estos ríos en su mayoría se desprenden de la cordillera Oriental y después de vertir sus aguas en el Orinoco, siguen su recorrido atravesando Venezuela hasta el mar Caribe. En invierno se caracterizan por crear grandes inundaciones y en verano en algunas zonas disminuyen tanto su caudal que impiden la navegación.



VERTIENTE DEL AMAZONAS

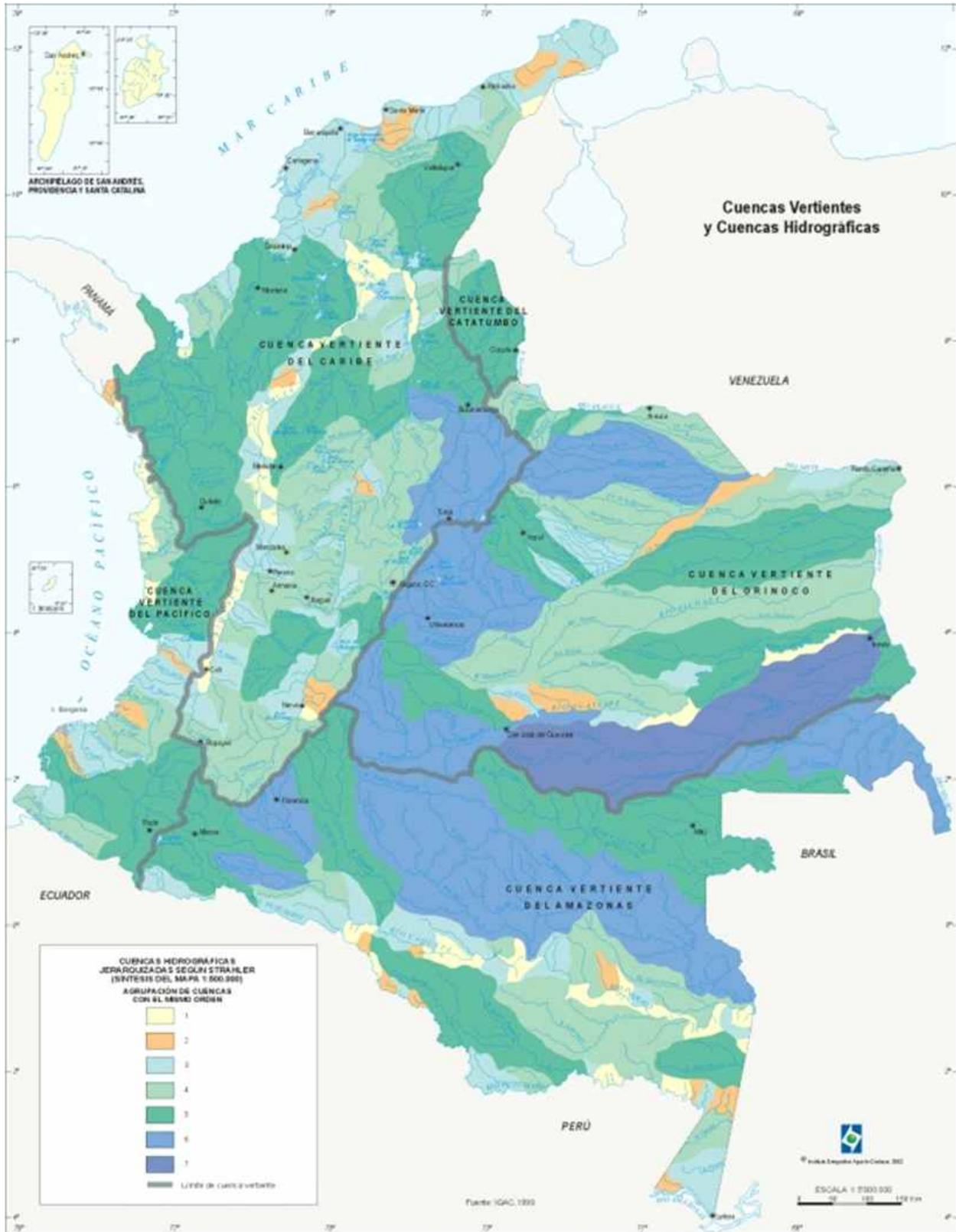
- Es la más grande del mundo y Colombia le aporta los ríos, Amazonas, Putumayo, Vaupés, Caquetá, Guainía, Caguan, Orteguzaza, Yarí, Cahuinarí, Igara.
- Los ríos son muy grandes y largos, por ejemplo: el Putumayo es el que hace casi toda la frontera entre Colombia y Perú.



VERTIENTE DEL PACÍFICO

- Los ríos más importantes son: Patía, Baudó, Mira, Micay, Dagua, Anchicayá, Yarumanguí, Naya, Guapi, Iscuandé, Mataje, Nuquí, Juradó, Telembi y Valle.
- Estos ríos en su mayoría nacen en la cordillera occidental, y se caracterizan por ser cortos y muy caudalosos debido a la alta pluviosidad de la región (9000mm al año) y la cercanía que tiene la cordillera del Océano Pacífico.

Vertientes Hidrográficas de Colombia



IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS HIDROGRÁFICOS DE COLOMBIA

En país como Colombia en el cual tiene abundantes recursos hídricos tiene muchas ventajas sobre los que no los tienen, porque esta cantidad y variedad genera más oportunidades económicas y

Un país que tenga suficientes recursos hídricos siempre tendrá más ventaja sobre los que no los tienen, esto debido a que el agua siempre se va a necesitar para mantener los seres vivos y si se carece de ella, ese territorio en algún momento de la historia se verá en serias dificultades; cada uno de los recursos hídricos mencionados anteriormente tienen una importancia específica; por ejemplo: los ríos sirven para la pesca, la comunicación y en algunos lugares para alimentar embalses que luego producirán energía eléctrica; los mares y océanos sirven para desarrollar pesca industrial, para buscar y aprovechar yacimientos de petróleo, para el turismo, para producir energía mareomotriz; las aguas subterráneas minerales y las termales sirven para mejorar la salud de las comunidades; las lagunas de Colombia son aprovechadas para generar electricidad por medio de los embalses, regulación de los caudales, abastecimiento de agua para el consumo humano, recreación y uso agrícola e industrial entre otros.



El sector pesquero en Colombia es uno de los menos explotados



Curiosidad Hídrica

Sabías que el río Magdalena ha sido el más importante de Colombia; en la época de la conquista, el explorador español Rodrigo de Bastidas lo descubrió el 1 de abril de 1501 y le colocó este nombre debido a que ese día se le hacía reverencia a Santa María Magdalena, más adelante en la época de la colonia lo utilizó Gonzalo Jiménez de Quesada como ruta para descubrir el centro del país, luego en la colonia fue la principal y más ágil ruta de transporte, sobre este navegaban los llamados “champan”, embarcaciones que transportaban personas y mercancías desde el puerto de Honda en el interior de país, hasta bocas de ceniza que es donde desemboca en el mar Caribe. En la actualidad el Río Magdalena sigue siendo muy importante para el país, pero esta sufriendo de altos niveles de contaminación.





Actividad



TEMA: HIDROGRAFÍA DE COLOMBIA

OBJETIVO: Determinar la importancia que tienen los recursos hídricos para el país.

TRABAJO A REALIZAR: En esta ocasión el estudiante debe hacer una hidroeléctrica de Colombia o América Latina.

PROCEDIMIENTO:

1. El docente debe asignarle una hidroeléctrica de Colombia o América Latina para realizar.
2. El estudiante debe ingresar a la siguiente página en la cual puede observar como funciona una hidroeléctrica:
http://www.consumer.es/web/es/medio_ambiente/energia_y_ciencia/2004/08/09/140155.php.
Nota Aclaratoria: Copiar el link y pegarlos en la barra de búsqueda para ver esta página web.
3. Luego debe ingresar en esta página par ver como se produce electricidad a partir de una hidroeléctrica
<http://www.youtube.com/watch?v=ApCu6mVBSs0&feature=related>
4. Después de esto el estudiante debe hacer la maqueta de una hidroeléctrica
5. Por último debe presentar su trabajo en el salón, para esto debe investigar sobre la hidroeléctrica que se le asigno y puede utilizar diapositivas en Power Point para apoyarse.



Ayudas Visuales y Auditivas



Copiar el link en la barra de direcciones para ver las páginas web.

- ▶ **Página web española en la cual se encuentra una explicación en flash sobre los temas básicos de hidrografía**

www.coleconchi.blogspot.com/2011/04/hidrografia-de-europa-y-espana.html

- ▶ **Página web en la cual se encuentra una animación en flash donde se explica la importancia de los océanos**

<http://www.andaluciainvestiga.com/espanol/cienciaAnimada/sites/lasMareas/oceanos.html>

- ▶ **Página web en la cual se puede aprender todo lo referente al agua**

http://zonaweb.vicensvives.es/ctl_servlet?_p=internauta&_c=LlibresUC&_m=obrirLlibre&_s=frameLlibre.jsp&idIcona=0000000044&idLlibre=000000761

Sierra Nevada del Cocuy - Boyacá



EL RELIEVE EN COLOMBIA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Cómo aprovechar el territorio colombiano sin dañar su biodiversidad en flora y fauna?



Sierra de la Macarena / Río Caño Cristales

CONOZCAMOS ALGUNAS MARAVILLAS NATURALES DE COLOMBIA

En las ilustraciones puedes apreciar dos paisajes geográficos de nuestra tierra.

- **Sierra Nevada del Cocuy:** La Sierra Nevada del Cocuy, Chita o Güican, ubicada entre los departamentos de Boyacá y Casanare es la porción más elevada de la cordillera Oriental colombiana, con una altura máxima aproximada de 5250 msnm, en el pico Ritacuba Blanco, es uno de los cinco Parques Nacionales Naturales con ambientes de alta montaña que cuenta el país.

La Sierra Nevada del Cocuy es una inmensa reserva de agua. Además del manto de hielo, de sus 18 picos cubiertos de nieve y sus 14 nevados temporales. En los valles glaciares de sus montañas se forman más de 300 lagunas. Ubicadas a gran altitud, algunas de ellas se encuentran por encima de los 3.900 msnm.

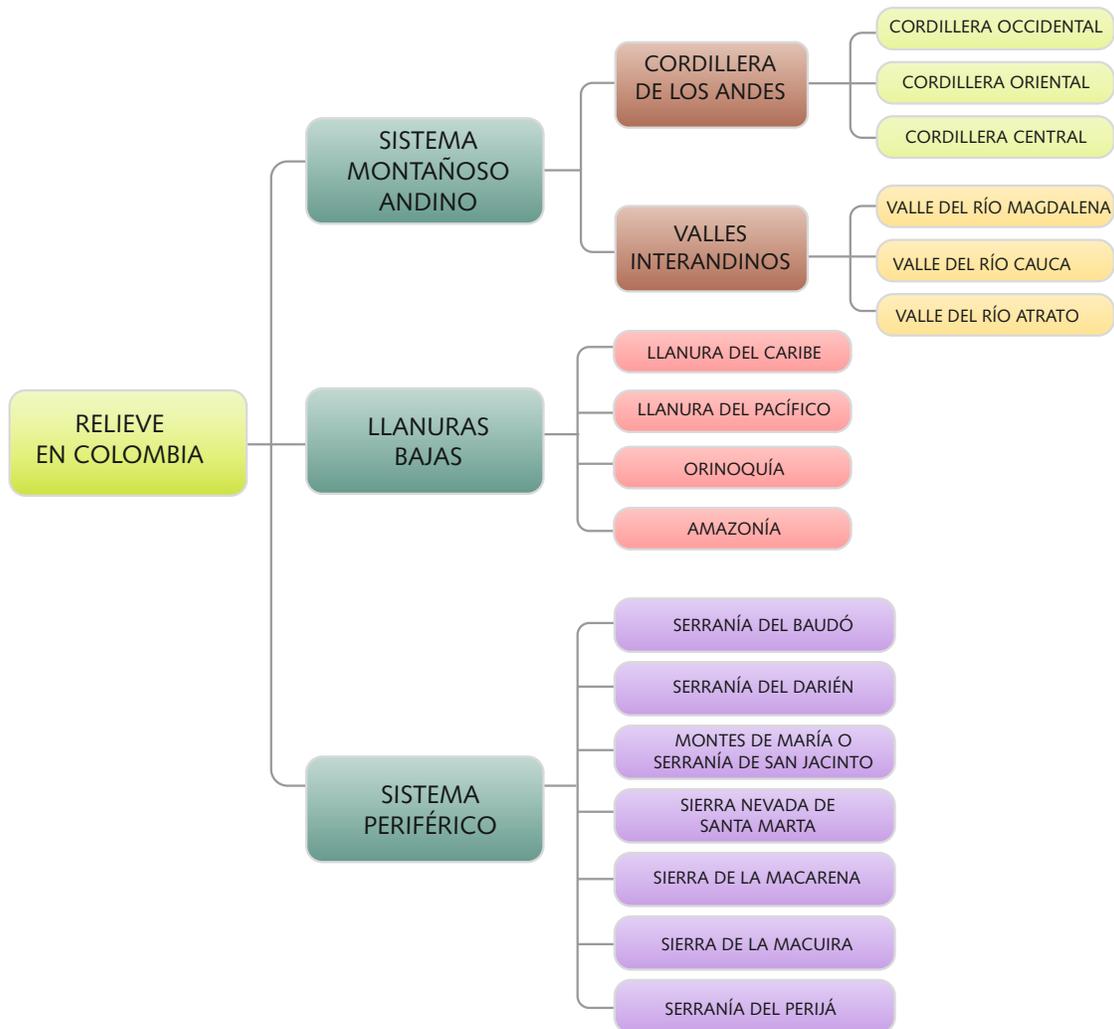
- **Sierra de la Macarena:** Considerado uno de los más importantes refugios de vida silvestre del planeta, ubicado en el departamento del Meta, este Parque Nacional es una serranía montañosa totalmente independiente de las tres cordilleras.

Petroglifos y pictogramas son algunos de los yacimientos arqueológicos que se pueden encontrar de las culturas indígenas que allí habitaron. De los lugares más desatcados podemos diferenciar Caño Cristales, que presenta en su territorio como una característica local la presencia de algas de diferentes colores; otros de estos exóticos lugares son: Caño Canoas, el Salto del Águila, Caño Indio, el Salto del Gato, la Ciudad de la Piedra y la Cascada del Cuarzo. También encontramos en Monserrat, Charcos y el Salto de la quebrada La Curia, los termales, atracción que caracteriza a esta región.

EL RELIEVE EN COLOMBIA

El territorio continental colombiano está constituido en un **33%** por montañas y un **67%** por llanuras bajas. Dentro de su topografía se pueden distinguir tres sectores principales. El primer sector corresponde al **sistema montañoso andino**, conformado por las tres cordilleras y los diferentes valles interandinos, abarcando el occidente del país.

El segundo sector lo conforman las extensas **llanuras bajas**, ubicadas en la franja oriental, en las regiones de Orinoquía y Amazonía, así como también, las llanuras de las costas Pacífica y Caribe (al Occidente y Norte del país respectivamente). El último sector corresponde al **sistema periférico**, el cual cubre los sistemas montañosos aislados, como el de la sierra Nevada de Santa Marta y la Macarena, entre otros.



SISTEMA MONTAÑOSO ANDINO

El sistema montañoso colombiano forma parte de la gran cordillera de los Andes, cadena montañosa que se origina en Argentina y termina en Venezuela. En Colombia, la cadena montañosa de los Andes entra por el sur, sobre la frontera con Ecuador, a la altura del **macizo** de Huaca, más conocido como el Nudo de Los Pastos, destacándose en este sitio las altiplanicies de Ipiales, Túquerres y Pasto, así como numerosos volcanes tales como los de Cumbal, Azufral y Galeras.



Los Andes, la cordillera más larga del mundo.

A partir del Nudo de Los Pastos, los Andes se dividen en dos, dando origen a las cordilleras Occidental (a la izquierda) y Central (a la derecha), separadas por los ríos Guáitara y Patía. Más al norte la cordillera Central forma el Macizo Colombiano o Nudo de Almaguer, de gran extensión y alturas destacadas, como las del volcán de Sotará y los nevados de Coconucos.

En el Macizo Colombiano, "llamado también Estrella **Orográfica** Colombiana y Estrella Fluvial Colombiana", la cordillera Central se divide nuevamente, dando origen a la cordillera Oriental, separadas entre sí por fosas de hundimiento, por donde hacen sus recorridos los ríos Cauca y Magdalena.



Quinchía, también conocido como La Villa de los Cerros, situado en el departamento de **Risaralda**, sobre la Cordillera Occidental. Con una historia salpicada por la violencia colombiana, es un pueblo con mucha riqueza cultural y natural. En 1985 fue calificado, por la gobernación de ese departamento. Como el pueblo más lindo de Risaralda.

CORDILLERA OCCIDENTAL

Se inicia en el nudo de los Pastos, dirigiéndose a lo largo de la costa del Pacífico, hasta terminar en el nudo de Paramillo, lugar donde se divide creando las serranías de Abibe al occidente, San Jerónimo al centro y Ayapel al oriente. Esta cordillera tiene una extensión de 1200 Km, y una superficie de 76.000 Km², alcanzando alturas promedio de 2.000 metros sobre el nivel del mar.

A su costado occidental se encuentra la llanura del Pacífico y al costado oriental el valle del río Cauca, quien lo separa de la cordillera Central. Sus mayores alturas se localizan en el altiplano nariñense, en los volcanes de Chile (4.750 m), Cumbal (4.764 m) y Azufral (4.070m). Su máxima depresión la constituye la Hoz de Minamá, originada por el río Patía en su salida al océano Pacífico. En su trayecto, la cordillera Occidental atraviesa territorios de los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Risaralda y Antioquia.

Términos Claves

Macizo: Forma del relieve compuesta por rocas antiguas, a veces del Primario, los macizos son, pues, lo que queda de viejas cadenas de plegamiento.

Orográfica: Son debidas a un obstáculo montañoso que obliga al aire a elevarse, esto origina la condensación del vapor de agua y la formación de nubes en la vertiente montañosa expuesta al viento



CORDILLERA CENTRAL

Se extiende desde el Nudo de los Pastos y termina en la llanura del Caribe. Cuenta con una longitud 1.000 km y una superficie de 110.000 Km², con una altura promedio de 3.000 metros sobre el nivel del mar, aunque presenta elevaciones superiores a los 5.000 m. Esta cordillera se encuentra rodeada por los valles de los ríos Cauca (al occidente) y Magdalena (al oriente).

El nevado del Tolima, el cual pertenece al sistema de parque Nacional natural de los nevados en la cordillera Central de los Andes, al noroccidente de la ciudad de Ibagué. Es un volcán inactivo, y es el tercer pico más alto del país, con 5.616 m de altura.

Es la más alta y volcánica de las cordilleras de Colombia y a su vez, la de menor longitud. Sus características morfológicas predominantes las constituyen sus grandes elevaciones, especialmente volcanes y sus numerosos páramos. Los volcanes Galeras, Sotará, Puracé y los nevados del Huila, Tolima, Santa Isabel, Ruiz y el páramo de las Papas son varios de sus accidentes más destacados.

En el departamento de Antioquia, forma el Macizo Antioqueño, el cual se divide en los ramales de Santo Domingo, Yolombó y Remedios, para terminar en la costa del Atlántico. Esta cordillera es una región muy fértil, debido a las cenizas volcánicas; en ella se encuentran importantes capitales como Pasto, Cali, Medellín, Ibagué, Armenia, Manizales y Pereira.



En su recorrido, la cordillera Central atraviesa los territorios de los departamentos de Nariño, Huila, Cauca, Valle del Cauca, Quindío, Tolima, Caldas, Risaralda, Antioquia y Bolívar.

CORDILLERA ORIENTAL

Es la más extensa de las tres cordilleras con una longitud 1.200 km y una superficie de 130.000 Km²; siendo la más joven geológicamente y a su vez, la más ancha. Se inicia en el Macizo Colombiano dividiéndose en el extremo norte, en el Nudo de Santurbán, donde da origen a la cordillera de Mérida (Venezuela) y a las serranías de los Motilones y del Perijá (Colombia).

Chipaqué, municipio de Cundinamarca ubicado en la cordillera oriental vía a los llanos orientales.

Se destacan en esta cordillera, también llamada de Sumapaz, el altiplano cundi-boyacense, así como, los picos de la Fragua, el cerro Miraflores, el nevado de Sumapaz (3.820 m) y los páramos de Chingaza (3.950 m), y Pisba (3.900 m); su máxima altura corresponde a la Sierra Nevada del Cocuy (5.380 m). En los departamentos de Cundinamarca, Boyacá y Santander esta cordillera adquiere su mayor anchura con 300 km.

La cordillera Oriental se caracteriza por la fertilidad de sus suelos y la gran riqueza natural con que cuenta. Sobre su trayecto se encuentran ciudades como Bogotá, Cúcuta, Bucaramanga y Girardot. En su recorrido, la cordillera atraviesa el territorio de los departamentos de Cauca, Caquetá, Huila, Tolima, Meta, Cundinamarca, Boyacá, Santander, Norte de Santander, Cesar y la Guajira.

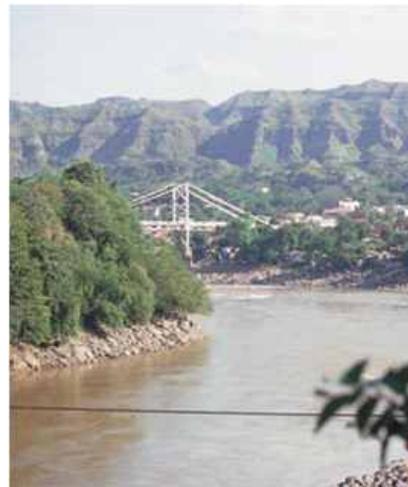
VALLES INTERANDINOS

Los valles interandinos son depresiones tectónicas que separan las cordilleras. Estas depresiones o zonas de baja altitud, suelen estar acompañadas de ríos que las recorren y en algunos casos, que las generan; ofreciendo una gran diversidad de climas, condiciones atmosféricas y por supuesto naturaleza.

En Colombia, los valles interandinos son cuencas estructurales entre las cordilleras y no simplemente el producto de la erosión fluvial. Estas **cuencas** han sido llenadas por capas de ceniza y polvo volcánico de varios metros de grosor, lo que ha producido terrenos muy fértiles. Este hecho, sumado al de la altitud sobre el nivel del mar, ha contribuido a formar un ambiente agradable y una de las tierras tropicales más productivas del mundo.

Valle del Río Magdalena

Se localiza entre las cordilleras Central y Oriental. Posee una extensión de 200.000 km² y es considerado el valle más importante de Colombia. Se extiende desde el nacimiento del río, al sur del departamento del Huila, hasta su desembocadura en las Bocas de Ceniza en el mar Caribe. Recorre sucesivamente sectores muy diferentes tanto en su clima como en su vegetación donde alternan, de sur a norte, praderas, estepas, selvas, ciénagas y pantanos.



Honda, valle del Magdalena.

Términos Claves

Cuencas: es una depresión en la superficie de la tierra, un valle rodeado de alturas.

El término cuenca hidrográfica tiene un sentido más amplio, siendo una parte de la superficie terrestre cuyas aguas fluyen hacia un mismo río o lago.



El Río Magdalena bordea con sus aguas la vereda Llano del Platanal, municipio de Chaguaní, Cundinamarca; desde allí se tomó esta maravillosa imagen



Valle del río Cauca.

Valle del Río Cauca

Separa las cordilleras Occidental y Central. Cuenta con una extensión aproximada de 85.000 km², creando una de las regiones más fértiles del país, en su parte media. Recorre de sur a norte, regiones de praderas y de ricos cultivos, en su parte media, así como, zonas de escasa fertilidad y pantanosas, en su parte alta. Culmina al norte del país, en el lugar donde se une al río Magdalena.

Valle del Río Atrato



En las zonas de desborde del río Atrato, se encuentran gran riqueza en árboles como el cativo

Está ubicado entre la cordillera occidental y la Serranía del Pacífico, ocupando una superficie de 35.000 km². El valle del Atrato es angosto en el sur y amplio en el norte, con 10 y 30 km aproximados respectivamente. Se caracteriza por las ciénagas y caños que forman el río y sus afluentes en la mayor parte de su curso, hasta la desembocadura.

Es un lugar muy húmedo, ardiente y con una amplia zona selvática.

LLANURAS BAJAS

Las regiones planas constituyen un 67% del territorio continental de Colombia. Sus extensas llanuras abarcan toda la zona oriental, así como también, gran parte de la zona norte y occidental del país.

La Llanura del Caribe

Tiene una superficie de 142.000km², abarca desde las estribaciones de las tres cordilleras hasta el litoral Atlántico, constituyendo un 8.7% del territorio nacional. Cuenta con extensas zonas agrícolas y ganaderas. La población se concentra en la costa, abarcando territorios de los departamentos de Antioquia, Córdoba, Sucre, Bolívar, Magdalena, Cesar y La Guajira.



Extensa región en la llanura del Caribe colombiano. San Marcos, Sucre

La Llanura del Pacífico

Tiene un área de 83.170 Km² que se extiende desde el golfo de Urabá y la frontera con Panamá, al norte hasta la frontera con Ecuador al sur. Limita al oriente con la Cordillera Occidental y al occidente con el litoral Pacífico. Es una zona poco apta para la actividad agrícola, pero cuenta con una inmensa variedad de especies vegetales y animales.



En ella se encuentra al Chocó Biopacífico, segunda reserva natural más importante del planeta según el Fondo Mundial del Medio Ambiente, pues su concentración de biodiversidad por hectárea supera la de la Amazonía. Comprende territorios de los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca y Chocó.

Las ballenas jorobadas realizan su "peregrinación" anual hasta las aguas cálidas del océano Pacífico colombiano para aparearse, parir y criar a sus ballenatos.

La Orinoquía

Hace parte de los llamados llanos orientales, con una extensión de 250.000 Km². Sus planicies están localizadas al este de la Cordillera Oriental, formando parte de la cuenca del Orinoco. Presenta una vegetación de sabana y bosque, con tierras dedicadas a la ganadería y a la explotación de minerales. Su longitud comprende territorios de los departamentos de Arauca, Casanare, Meta, Guaviare, Vichada y Guainía.



Corporinoquia: La región de la Orinoquia está siendo amenazada por un crecimiento desordenado de su agroindustria

La Amazonía

También hace parte de los llamados llanos orientales; esta situada entre el río Guaviare, el río Amazonas, la cordillera Oriental y Brasil. Cuenta con una superficie de 380.000 km², en donde predomina la selva tropical húmeda, por lo que posee numerosos ríos.

Es una de las regiones más ricas del planeta en biodiversidad, tanto en flora como en fauna, y a su vez, cuenta con depósitos de minerales como carbón, oro y petróleo. Su extensión comprende territorios de los departamentos de Putumayo, Caquetá, Guaviare, Guainía, Vaupés y Amazonas



Victoria Regia o Loto gigante, planta acuática de enormes dimensiones del Amazonas. Sus grandes hojas redondas pueden llegar a medir hasta 2 metros de ancho.



Bahía Solano, enclavada en un valle pluvial bajo, franqueado por colinas de las estribaciones de la serranía del Baudó en el occidente de Colombia.

SISTEMAS PERIFÉRICOS

Fuera del gran sistema montañoso de los Andes, existen en Colombia otros núcleos montañosos independientes como la serranía de Baudó, el Darién, la sierra nevada de Santa Marta, las serranías de Jarara y Macuira y la sierra de la Macarena.

Serranía del Baudó

Está localizada en el departamento de Chocó, emerge en los alrededores del río San Juan para seguir paralelamente la costa del Pacífico hasta unirse con la serranía del Darién. Debido a sus conexiones relativamente notorias con la cordillera Occidental y la del Darién, se le ha considerado como un puente tendido por la naturaleza por donde los Andes pasan a América Central.

Son pocas las alturas de consideración que presenta la serranía del Baudó. Después de haber hecho contacto con los pequeños cerros que vienen del istmo de San Pablo, desciende un poco para dar paso al río Baudó y vuelve nuevamente a tomar su altura regular, formando cerca del cabo Corrientes los cerros Jánano y Arusí (300 a 500 m), y más adelante, sobresale en la cordillera el cerro de Cafúche (900 a 1.000 m). Su mayor altura corresponde al Alto del Buey con 1.800m.



El Cielo es el nombre de una cascada escondida en la selva de la serranía del Darién, reserva ecológica compartida por Colombia y Panamá.

Serranía del Darién

Serranía que sirve de límite entre las repúblicas de Colombia y Panamá, en el sector noroccidental del departamento del Chocó. En su origen, a orillas del océano Pacífico, presenta una altura aproximada de 500 m sobre el nivel del mar, la cual aumenta en dirección noreste y alcanza los 550 m en los Altos de Aspavé; separando las vertientes de los ríos Atrato y Tuira.

Su mayor altura es el cerro Tacarcuña, con 1.910 m; más adelante se encuentran el alto Pauna y los cerros Tanela, Puno y Gandi, completando un semicírculo llega hasta el cerro Anachucona (1.340m) en territorio panameño, y de este desciende formando

Montes de María ó Serranía de San Jacinto

Los Montes de María o Serranía de San Jacinto ubicados en la región caribe de Colombia son una prolongación de la cordillera occidental. Sobre ellos se encuentran asentados los municipios de San Jacinto, el Carmen de Bolívar, Maríalabaja, San Juan de Nepomuceno y Zambrano en el departamento de Bolívar; así como los municipios de Ovejas, Chalán, Coloso y Palmitos en el departamento de Sucre.



Esta subregión se encuentra a una altura de 240 m, presenta paisajes de colinas, valles y algunas planicies de origen aluvial. Está ubicada en la zona de bosque tropical húmedo que presenta un largo período de lluvias entre Abril y Octubre, siendo más intenso en el segundo semestre, lo cual provoca grandes inundaciones en la región.

Las tierras de los Montes de María tradicionalmente han sido aptas para la agricultura y la ganadería. Dadas las condiciones de relieve se identifican dos tipos de paisajes que manifiestan una apropiación y un uso diferenciado de la tierra. Uno de ellos comprende las partes propiamente altas de los montes, en donde el uso de la tierra ha sido especialmente agrícola; estos montes presentan condiciones climáticas particulares que permiten establecer cultivos de clima templado y frío como: café y zanahoria, remolacha y cebolla. El otro tipo de paisaje son los valles en donde tradicionalmente se establecen ganadería y cultivo intensivo del tabaco.

Municipios pujantes de los Montes de María.



Alcaldía de San Nepomuceno, Bolívar; municipio verde de Colombia, pulmón de los Montes de María

Sierra Nevada de Santa Marta

Se localiza entre los departamentos de Magdalena, La Guajira y Cesar; tiene la apariencia de una pirámide de base triangular, abarcando una superficie de 17.000 km². El flanco norte bordea el Mar Caribe desde las tierras planas y áridas del sur de la península de La Guajira hasta los alrededores de la ciudad de Santa Marta, en la desembocadura del río Manzanares.



La Sierra Nevada de Santa Marta es un sistema independiente de los Andes, que se eleva desde el mar hasta los 5.775 metros de altura con su pico Bolívar, siendo esta la montaña litoral más alta del mundo

El flanco occidental limita con el Mar Caribe, la Ciénaga Grande de Santa Marta y la planicie **aluvial** del río Magdalena, desde la desembocadura del río Manzanares hasta la población de Bosconia en el departamento del Cesar. Finalmente, el flanco oriental está enmarcado por los valles de los ríos Cesar al sur y Ranchería al norte, entre Bosconia departamento del Cesar y la población de Cuestecitas en el departamento de La Guajira.

En la Sierra Nevada se encuentra los picos más elevados del territorio colombiano como los picos gemelos de Cristóbal Colón y Simón Bolívar con 5.750 msnm cada uno. A su vez, en esta región se encuentran numerosos lagos de origen glaciar en alturas superiores a los 3.000 msnm, a partir de los cuales se forman los ríos que descienden por las tres grandes vertientes de la sierra.

Serranía de la Macuira

Es un oasis de bosques de montaña que se levanta sobre las tierras bajas del cinturón árido precaribeño en la Alta Guajira. Sus flancos que llevan dirección noroeste - suroeste comprenden también cerros aislados, de gran belleza ricos en biodiversidad. Ocupa un área de 25.000 hectáreas, con un clima caracterizado por vientos del noroeste y presenta algunas lluvias entre octubre y diciembre.

Serranía del Perijá

La Serranía del Perijá es el ramal más **septentrional** de la Cordillera de los Andes. También se conoce, principalmente en su zona sur, como Serranía de los Motilones, e incluye otros sistemas montañosos como la serranía de Valledupar y los montes de Oca. Marca la frontera entre Colombia y Venezuela, con los departamentos colombianos de Cesar y La Guajira al oeste y el estado venezolano del Zulia al este. La vertiente oriental pertenece a la cuenca del Lago de Maracaibo y en ella se destaca el río Catatumbo. La vertiente occidental corresponde, principalmente a la cuenca del río Cesar (afluente del Magdalena) y el río Ranchería que desemboca directamente en el Mar Caribe.



Términos Claves

Flanco: Un pliegue de la corteza terrestre, se estructura en forma de ondas, sucesivas. En un pliegue podemos distinguir:

- 1.- Anticlinal que se corresponde con la cresta de una onda.
- 2.- Sinclinal que se corresponde con el valle de una onda.
- 3.- Flanco; cada uno de los estratos inclinados que unen el anticlinal con el sinclinal.

Aluvial: Se aplica al terreno que se ha creado por aluvión (Conjunto de materiales y sedimentos terrestres arrastrados por fuerte corriente de agua).

Septentrional: Suele decirse que una región o parte de un país son septentrionales cuando se encuentran en la parte superior de los mapas con respecto a un punto de referencia.

Regiones 6

Colombia y América Latina

MAPA DEL RELIEVE DE COLOMBIA



Para ver el mapa con más claridad y tener la posibilidad de imprimir entra al siguiente link:
http://geoportal.igac.gov.co/mapas_de_colombia/IGAC/Matis_Colombia.pdf



Curiosidad

SABIAS QUE...

PINTANDO LOS ANDES DE BLANCO PARA LUCHAR CONTRA EL CALENTAMIENTO GLOBAL

Con el paso de los años la temperatura del planeta ha aumentado lo que se ha traducido en muchas cosas negativas para la naturaleza. En el caso concreto de los Andes esta subida de temperatura ha provocado que mucha de la superficie de la mole montañosa que antes estaba cubierta por un manto blanco de nieve y hielo ahora ya no, algo nefasto ya que al estar las rocas descubiertas estas absorben más calor del Sol que antes. Al absorber más calor obviamente la temperatura aumenta aún más y eso finalmente provoca un impacto negativo sobre los suministros de agua, la agricultura y el ecosistema natural de la cordillera en general. “¿Y no se puede hacer nada?” se estarán preguntando algunos. Pues sí, se puede, y ya se está haciendo.

Recientemente se ha puesto en marcha un proyecto, capitaneado por el científico peruano Eduardo Gold con el dinero del Banco Mundial, cuyo objetivo es devolverle a los Andes el color blanco que el hombre le ha robado. Básicamente lo que están haciendo ya es pintar (con una pintura resistente a los elementos hecha a base de productos naturales de la propia zona) una porción de las laderas de la parte de los Andes peruanos para que las rocas absorban menos calor y por lo tanto la temperatura también sea menor. Los problemas principales de esta solución son dos, por un lado que la pintura no es tan eficaz como la nieve y el hielo (siempre será un sustitutivo), y por el otro la ingente cantidad de kilómetros que hay que pintar.

Está claro pues que se tardarán muchos años en cubrir de blanco los Andes y tan solo pintar la parte peruana ya sería todo un logro. En cualquier caso ojalá que el proyecto reciba más apoyo que el del Banco Mundial y la medida de los resultados que se esperan: retardar el calentamiento de los Andes y por consiguiente el deshielo, pérdida de agua y de biodiversidad entre otros. Si esto se da en la parte que ahora mismo se está pintando, estoy seguro que el resto de países por donde transcurre la Cordillera de los Andes se interesarán mucho más por el proyecto de Gold y pondrán en funcionamiento trabajos similares. **Claro está que lo ideal es no llegar a estos extremos con nuestros macizos colombianos.**



Los Andes

Fuente: Elías Notario, 2010. BBC, Mundo.



Actividad

TEMA: RELIEVE DE COLOMBIA



Objetivos:

- Identificar los sectores que conforman el relieve colombiano
- Explicar las características que permiten establecer las diferencias entre los sectores que conforman el relieve colombiano.
- Proponer soluciones a la conservación de los recursos naturales del país.

INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA



Crear hipervínculos en mapas de Google Map. Para identificar el relieve colombiano.

PROCEDIMIENTOS

- Antes de crear su propio mapa debe tener claro que lugares va a localizar. para ello debe acordar con el docente el título del mapa y los lugares. Las imágenes de los lugares que van en el hipervínculo debe seleccionarlas de acuerdo a su gusto.
- Para realizar esta actividad requiere tener una cuenta en Gmail. Si no la tiene debe crearla. Y manos a la obra.
- Entre a Google Map. En buscar escriba Colombia y de clic. Al aparecer el mapa de Colombia, al lado derecho en foto de clic en relieve.
- Localiza los lugares de la lista teniendo en cuenta los siguientes pasos:

A la izquierda de clic en **Mi sitio**, aparecerá **Crear mapa**, de clic y empiece colocando el título del mapa y la descripción de los lugares en el espacio que le indican. Seleccione publicación restringida. Continúa. Manos a la obra !!!



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Instituto Geográfico Agustín Codazzi** (encontrarás todo lo relacionado a la cartografía colombiana y un portal especial para niños).

www.igac.gov.co/igac

- ▶ **Noticia sobre el proyecto ganador: Pintando de blanco los Andes: ONG Glaciares del Perú**

<http://www.youtube.com/watch?v=Yjf8JF-n7oE>

<http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&NR=1&v=Zc7n2eJ-cB8>

- ▶ **Documental, RELIEVE COLOMBIANO.**

http://www.youtube.com/watch?v=ZrI2Qe_KsH

- ▶ **Tráfico de Fauna en Colombia 1/3**

<http://www.youtube.com/watch?v=BR5IEcZOwI0>

Trafico de Fauna en Colombia 2/3

<http://www.youtube.com/watch?v=nJeJKLP4cjE&feature=related>

Trafico de Fauna en Colombia 3/3

<http://www.youtube.com/watch?v=g1NeRL7LaKI&feature=related>

PREGUNTAS TIPO I

Selección múltiple con única respuesta

1. En la atmósfera terrestre, los tipos de masas de aire según el lugar de formación se pueden clasificar genéricamente como continental y marítima y/o como polar y tropical. De acuerdo con esto, una masa de aire que se ha generado cerca del mar y del polo norte sería

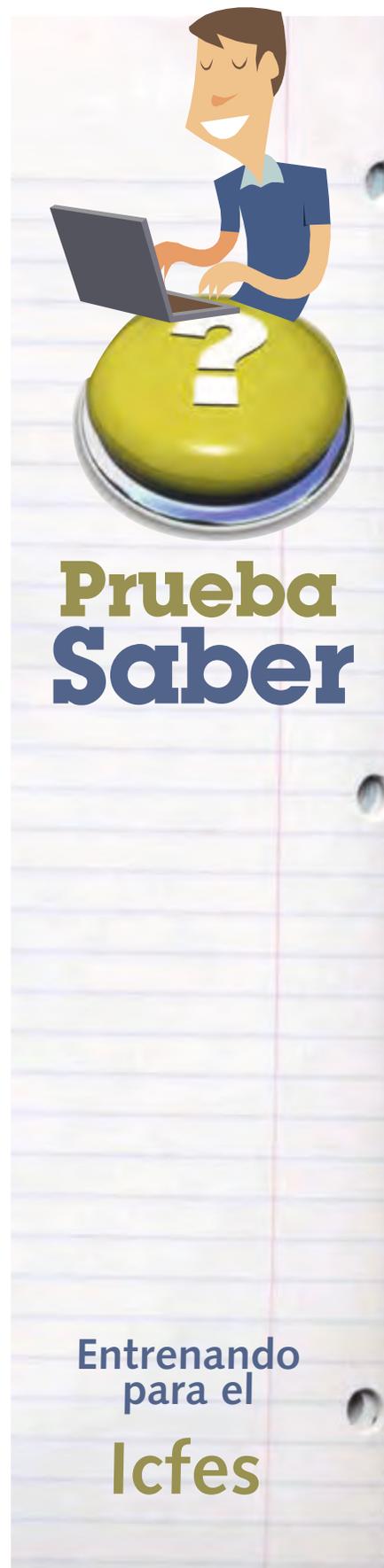
- A. Húmeda y fría
- B. Fría y seca
- C. Húmeda y seca
- D. Fría y helada

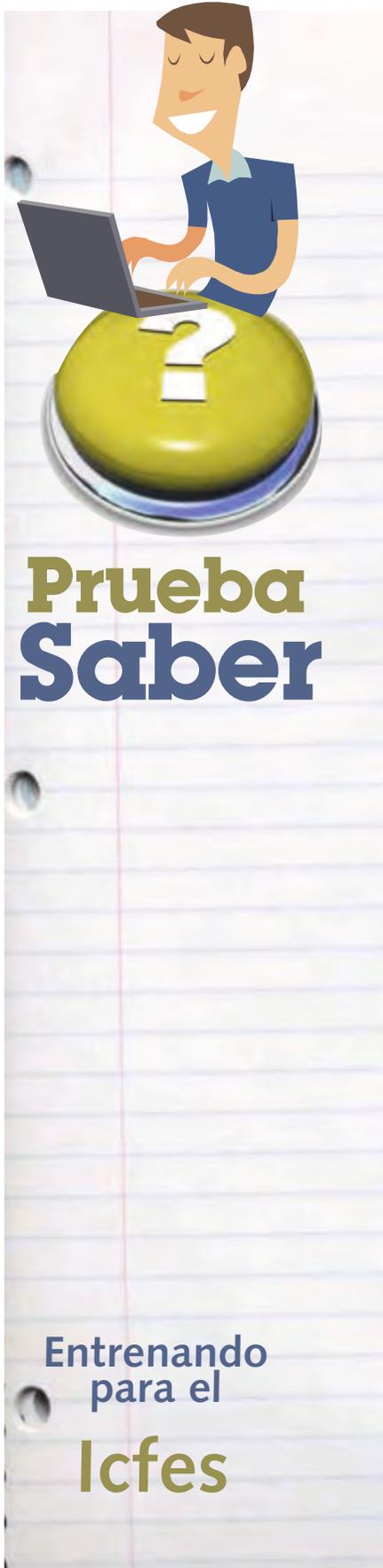
2. Los páramos en Colombia existen debido principalmente a dos condiciones: la ubicación en la franja ecuatorial y alturas superiores a 2800m.s.n.m Los factores que usted tendría en cuenta para caracterizar este ecosistema serían

- A. Los pisos térmicos y las zonas latitudinales altas
- B. Las montañas y los períodos de estaciones en cada región
- C. Las regiones latitudinales y los pisos altitudinales
- D. La latitud, el relieve y los pisos térmicos

3. La cartografía es la ciencia que estudia los procedimientos en obtención de datos sobre el trazado del territorio, para su posterior representación técnica y artística, y los mapas constituyen uno de los sistemas predominantes de comunicación de ésta. Así, los mapas pueden ser utilizados para,

- A. Representar fenómenos naturales, sociales y políticos que ocurren en ciertos espacios geográficos.
- B. Analizar fenómenos estáticos, pero no aquellos que presenten dinámicas temporales.
- C. Estudiar las variaciones continuas de procesos sociales y naturales de una cierta región.
- D. Observar procesos de degradación ambiental asociados al uso inadecuado de los recursos naturales.





4. Vertiente hidrográfica colombiana considerada como la más pequeña de todo el sistema hídrico nacional. Tiene su influencia en la región limitada por la cordillera oriental y el nudo de Santurbán y sus aguas pertenecen a los ríos y afluentes que atraviesan la cordillera oriental en el departamento del norte de Santander. La vertiente a la que hace referencia el texto es la

- A. Vertiente andina
- B. Vertiente del Pacífico
- C. Vertiente del Orinoco
- D. Vertiente del Catatumbo

5. La distribución y ubicación del relieve colombiano ha dado lugar a la formación de cinco vertientes hidrográficas a saber: Vertiente del Pacífico, vertiente del mar Caribe, vertiente del Orinoco, vertiente del Amazonas y vertiente del Catatumbo. La mayoría de los ríos vierten sus aguas en el mar Caribe y muchos de ellos son navegables en todo su curso.

Debido a que la cordillera occidental de Colombia esta recostada hacia la costa del Pacífico, los ríos que desembocan en dicho océano son respecto a los que desaguan en el océano atlántico

- A. Más aptos para la pesca
- B. Más cortos y rápidos
- C. Más seguros y navegables
- D. Menos rápidos y caudalosos

6. Los depósitos de arenas, areniscas, limos y arcillas originados por un río cuando desembocan en los litorales se conocen con el nombre de deltas; el proceso de formación y construcción de los deltas se debe a

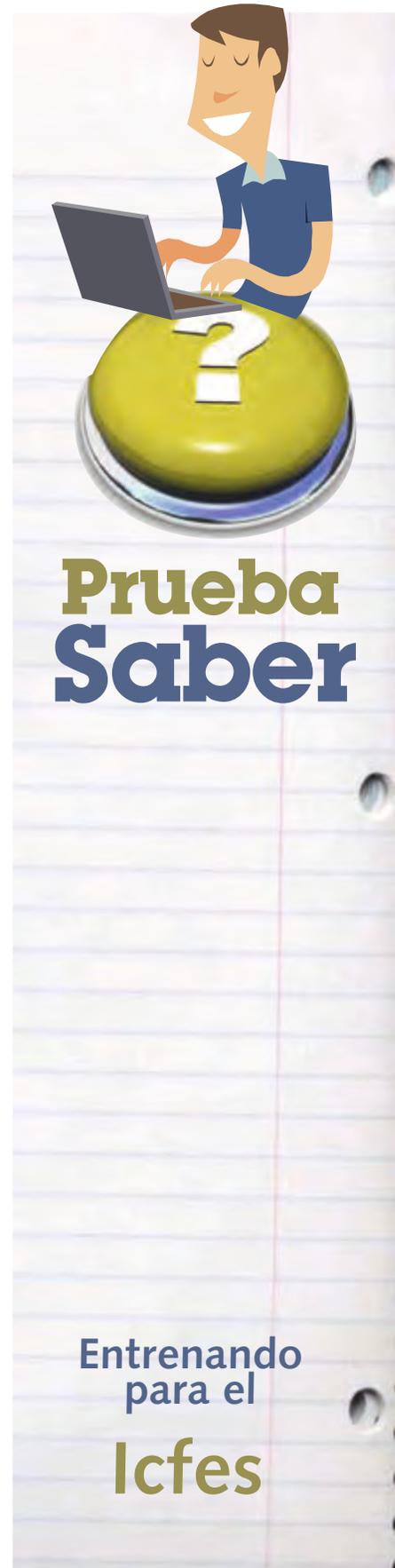
- A. La disminución en la velocidad de la corriente asociada al cambio de pendiente y dificultad de arrastrar los antiguos sedimentos
- B. Los procesos naturales de divagación fluvial en las áreas de marismas y llanuras aluviales
- C. El grado de inclinación del cauce provocado por el incremento de material
- D. La erosión de las terrazas aluviales que se forman a medida que el río se aproxima a su desembocadura

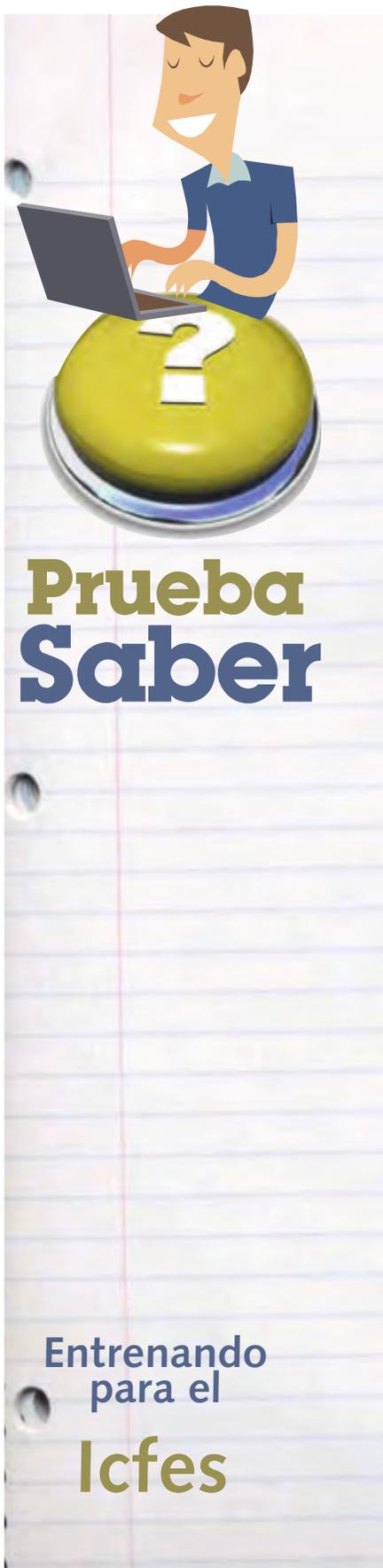
7. Diferentes zonas del país han sido declaradas como reservas forestales. Éstas son útiles para mitigar el impacto de la intervención humana sobre los recursos y para la conservación de los mismos. En este sentido, las reservas forestales son indispensables para

- A. la conservación de los suelos y de las reservas hídricas
- B. aumentar el aprovechamiento de la biodiversidad
- C. prevenir y controlar los incendios, las enfermedades y las plagas
- D. que la industria forestal incremente la explotación maderera

8. En Colombia existen varias áreas con alta biodiversidad. Dichas áreas se ubican en la Sierra Nevada de Santa Marta, el chocó biogeográfico, el Catatumbo y la Amazonia, entre otras. En el contexto del desarrollo sostenible, una actividad básica para desarrollarse en estas áreas, debería encaminarse a

- A. Explotar la riqueza de fauna y flora para fomentar el comercio de especies e incrementar el desarrollo económico del país





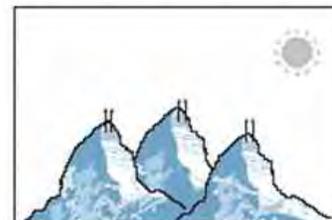
B. Facilitar la incursión de multinacionales de fármacos para que ellas obtengan patentes que beneficien a la humanidad

C. Establecer y consolidar el sector turístico en masa aprovechando la alta demandada internacional de estos escenarios

D. Fomentar la investigación de las áreas biogeográficas incorporando el saber popular sobre el manejo de estos recursos naturales

9. La gráfica representa el flanco de la montaña en el que los rayos solares le llegan directamente durante la mayor parte del día. En consecuencia es el flanco que presenta

- A. mayor evaporación
- B. menor infiltración
- C. menor precipitación
- D. mayor escorrentía





3

PREHISTORIA DE COLOMBIA



- El Poblamiento de América y las Etapas Prehistóricas de Colombia
- Primeras Poblaciones Indígenas de Colombia
- Los Tayronas



EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA Y LAS ETAPAS PRESHISTÓRICAS DE COLOMBIA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Por qué la historia oral, las leyendas y mitos son tan importantes para una nación?



Piedra Panche con glifos en el departamento de Cundinamarca

EL POPORO QUIMBAYA

Fue el símbolo escogido para representar a Colombia, como la línea ecuatorial a Ecuador, el Canal de Panamá a Panamá, la Puerta del Sol a Bolivia, el Templo Inca a Perú y la Torre Petrolera a Venezuela, en los XV Juegos Bolivarianos, que se celebraron en el Eje Cafetero, Bogotá y Cartagena en mayo de 2005. No es la primera vez que el Poporo Quimbaya se emplea para representar a Colombia o parte de ella. Está en el escudo de armas de la población de Dos Quebradas; estuvo en el anverso de la moneda de 20 pesos a fines de la década de 1980; se le encuentra en versiones de arcilla, vidrio, cuero, madera, piedra, mármol, acero inoxidable, plástico, e incluso oro, en puestos de artesanías, joyerías y supermercados; los colombianos lo aprecian como uno de sus símbolos nacionales más estimados.

Es en realidad una de muchas piezas de orfebrería con el mismo nombre, pertenecientes a un período que los arqueólogos llaman "Quimbaya clásico". Algunas representan figuras humanas, otras se asemejan a frutas, otras tienen forma de animal, o representan variaciones del poporo original, recipiente de uso cotidiano entre los indígenas de Colombia, hecho con el fruto del totumo.

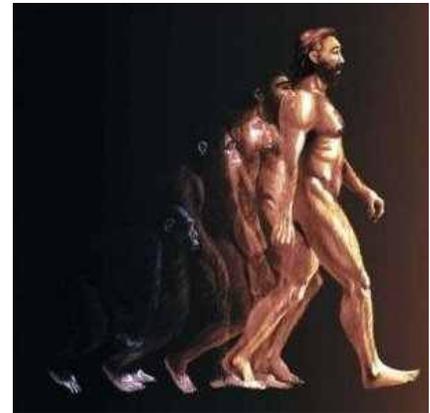
Probablemente fue hallado a mediados del siglo XIX cerca de Yarumal, Antioquia, en la loma de Pajarito, a 1.825 metros de altura sobre el nivel del mar, en lo que el geógrafo Agustín Codazzi describió en 1854 como "una especie de templo subterráneo... con entrada al oriente, formando en el centro como un gran salón, con multitud de nichos más o menos profundos". Su primera imagen se encuentra en una fotografía que ilustraba una tarjeta de visita de la segunda mitad del siglo XIX. Llegaría a ser la pieza más fotografiada de toda la orfebrería prehispánica.

Tomado de www.semana.com

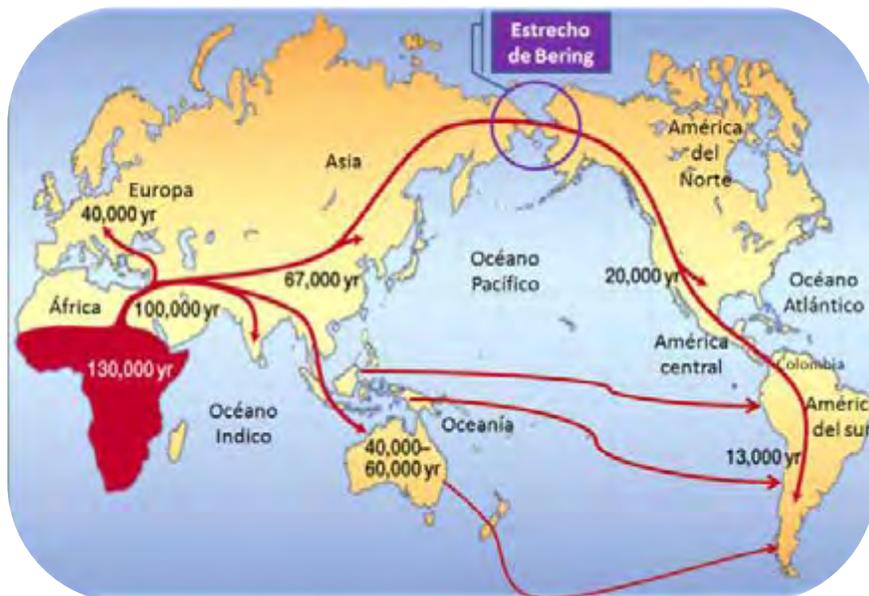
EL POBLAMIENTO DE AMERICA

Según la teoría de la evolución propuesta por Charles Darwin en el siglo XIX, África fue el lugar donde se inició el poblamiento del planeta hace unos 200.000 años aproximadamente. De acuerdo a los hallazgos arqueológicos que refuerzan esta teoría, los primeros pobladores del continente americano llegaron hace unos 40.000 años.

En concordancia con esta teoría el último continente en poblarse por el homo sapiens fue América. Esto podría explicar de alguna manera porque cuando llegaron los ingleses, portugueses y españoles a esta parte del planeta, encontraron comunidades indígenas iniciando apenas su proceso de civilización.



Homo Sapiens



Según la teoría de la evolución África es la cuna de la humanidad



TEORÍAS DEL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

Todos los **fósiles** que se han encontrado en América hasta el momento son de Homo sapiens, lo cual da una certeza sobre la no evolución biológica del hombre Americano. Estas evidencias son las que toman como punto de apoyo los científicos para empezar a investigar sobre el tema y crear sus **teorías** sobre la población del continente. Entre las teorías más conocidas y aceptadas hasta el momento están las siguientes:

LA TEORÍA AUTOCTONISTA

Esta teoría asegura que el hombre americano era autóctono, o sea que no llegó de ningún lado, sino que desde aquí empezó la distribución de la población. Esta teoría la creó el argentino Florentino Ameghino a finales del siglo XIX, cuando encontró varios restos óseos muy antiguos en la pampa argentina. En la actualidad esta teoría no es aceptada debido a que en los años posteriores los científicos descubrieron que los fósiles encontrados por Ameghino eran de *Homo sapiens* mas no de homínidos que son los antepasados del *Homo sapiens*.



TEORÍA DEL ORIGEN ÚNICO

En los inicios del siglo XX el antropólogo de origen checo Alex Hrdlicka formuló la teoría del origen único aduciendo que todos los indígenas pertenecen a un solo tipo racial, el amerindio. Para darle firmeza a su teoría él estableció similitudes fisiológicas entre los indígenas de Norteamérica y los mongoles, como el color amarillento de la piel, escasa velloidad y el "ojo mongólico". Hrdlicka afirmó también que los habitantes de América descienden de los mongoles porque estos vinieron de Asia y pasaron por el estrecho de Bering en la última glaciación que tuvo la tierra, la de Wisconsin.

TEORÍA DEL ORIGEN MÚLTIPLE

Esta teoría fue formulada por el **antropólogo** Francés Paul Rivet y consiste en aceptar o proponer que América fue poblada por cuatro grupos raciales diferentes, provenientes de Asia (mongoles y esquimales), Australia, Polinesia y Melanesia. Él sustenta su teoría con los estudios que realizó durante varios años en América, Oceanía y Australia. Él afirma que existen similitudes fisiológicas y culturales, como danzas rituales con máscaras, el uso de la hamaca y la cerbatana.



Paul Rivet, este antropólogo vivió en Colombia y participó en la fundación del Instituto Colombiano de Antropología.

TEORÍA AUSTRALIANA

El antropólogo portugués Antonio Méndez, afirmó que el poblamiento de América se dio por medio de una **inmigración** australiana que utilizó la vía terrestre de la Antártida ya que hace miles de años no estaría cubierta por hielo.

Su teoría la refuerza con los estudios que hizo a las tribus ubicadas en la Patagonia y en tierra del fuego, en los cuales encontró similitudes físicas y culturales al compararlos con los aborígenes australianos.

EL POBLAMIENTO DE COLOMBIA

La ubicación privilegiada que tiene Colombia en la esquina de Suramérica le da mucha importancia, y si hablamos de arqueología aun más, debido a que este territorio fue paso obligado para los animales y humanos que venían del norte o sur del continente.

Los primeros habitantes de este país llegaron por diversos lugares como: Centroamérica, las costas del Atlántico y del Pacífico, los ríos Cauca y Magdalena, los ríos de los llanos orientales, el río Amazonas que quizás sirvió de ruta para los grupos que venían del sur del continente, y por último los llanos orientales. Muchos de estos pueblos al empezar a desarrollar la agricultura y especialmente al descubrir los beneficios del maíz se volvieron sedentarios, pero de igual forma otros siguieron practicando el nomadismo.

Términos Claves

Fósiles: Resto de un ser orgánico muerto que se encuentra petrificado en ciertas capas terrestres.

Teoría: Explicación que da una persona de algo, o propia opinión que tiene sobre alguna cosa.

Antropología: Ciencia que trata de los aspectos biológicos del hombre y de su comportamiento como miembro de una sociedad.

Inmigración: Movimiento de población que alude a la llegada a un país de personas de otra nacionalidad para establecerse en él.

MAPA DEL POBLAMIENTO DE COLOMBIA



ETAPAS DE LA PREHISTORIA DE COLOMBIA

Después de haber llegado los primeros pobladores a Colombia algunos deciden quedarse, y es en ese momento donde empiezan los periodos culturales de la prehistoria colombiana.

Para llegar a determinar estos períodos tuvo que pasar muchos años, ya que es solo hasta el siglo XIX que se le empieza a dar la importancia necesaria a la ciencia de la Arqueología. Los Arqueólogos, por medio de excavaciones, clasificación y selección de los restos que dejaron nuestros antepasados pudieron establecer la forma de vivir que tenían estos primeros grupos humanos y a la vez establecer las etapas o periodos de su desarrollo.

PERÍODOS DE LA PREHISTORIA DE COLOMBIA



PALEOINDIO (15.000a.C-7.000a.C)

Cazadores y recolectores nómadas, organizados en hordas sin vivienda permanente. Puntas de proyectil, cuchillos y raspadores de piedra y hueso. Habitaron en la hacienda Tequendama en Soacha Cundinamarca y en la hacienda el Abra cerca de Zipaquirá.



ARCAICO (7.000a.C - 1.200a.C)

Sedentarios estacionales, Pescadores, recolectores de frutos y moluscos. Habitaron la Costa Atlántica y las orillas de los ríos y lagos. Algunos se ubicaron en la desembocadura de los ríos en el océano por la riqueza en peces, tortugas e iguanas.



FORMATIVO INFERIOR (1.200a.C - 500a.C)

Surge la horticultura (inicios de la agricultura), La yuca es la base alimenticia y al parecer la primera planta cultivada, seguida por el maíz. Habitaron el Valle del río Magdalena. La cerámica es mas elaborada. (Platos, vasijas decoradas, figuras humanas). Entre los instrumentos se encuentran metates de piedra para moler maíz, cilíndricas o rodillos.



FORMATIVO MEDIO (500a.C - siglo XVI)

Sedentarios. Organización por cacicazgos con diferenciaciones sociales. Aldeas agrícolas construidas en madera y paja. Agricultores, cultivaron diversos productos (yuca, maíz, papa, fríjol, cacao, coca, maní tomate, piña, arracacha, ñame, entre otros. Tejidos de algodón, fique y cortezas de árboles. Técnicas de orfebrería como el vaciado, el de la cera, el repujado, fundición de metales, el martillado y la afinación del oro.



FORMATIVO SUPERIOR (SIGLO XVI)

Termina con la llegada de los españoles. Se da un alto desarrollo de la agricultura, aparece el sistema de terrazas, métodos de riego y abono. Aparece las clases sociales. Construyen Centros religiosos y administrativos. Desarrollo de actividades comerciales.



Curiosidad Prehistórica



“LEYES PARA LA ARQUEOLOGIA EN COLOMBIA”

En 1918 se dictaron las primeras leyes sobre la protección de reliquias arqueológicas y en 1920 se prohibió sacar del país piezas de arqueología. En la década de 1930 se reglamento la conservación de sitios arqueológicos y el control de entrada de investigadores extranjeros.



Actividad



TEMA: PREHISTORIA DE COLOMBIA

OBJETIVO: Entender cómo las culturas y comunidades aprenden acerca de su pasado a través del análisis de hechos históricos y artefactos.

INTEGRACIÓN: Con el departamento de informática y español.

PROCEDIMIENTO:

1) Debes hacer la historia de tu familia para esto debes responder las siguientes preguntas de manera individual y **elaborar un video** que luego presentarás ante la clase. Este debe durar mínimo 5 minutos y máximo 10 minutos. Para esto se debe preparar un guión con la idea de que sea un trabajo de buena calidad.



¿De dónde eran los tatarabuelos y bisabuelos?

¿Desde qué sitios migraron?

¿Cómo sus padres llegaron a establecerse en la ciudad en que ahora viven?

¿Cómo se conocieron su papá y su mamá?

¿Algún miembro de la familia, en algún punto de la historia ha sobrevivido a un accidente grave, a un desastre natural (terremoto, inundación) o a una guerra?

Investiguen también por pertenencias que hayan estado en su familia durante mucho tiempo y que tengan algún valor especial; por ejemplo, **un cuadro o pintura, joyas, candelabros, porcelanas, armas antiguas, vajillas o cubiertos, ropa, entre otros.**

A partir del objeto de valor familiar, usted debe indagar en sus familias acerca de la historia del mismo. **¿Cómo llegó a la familia? ¿Por qué es tan importante? ¿Qué es lo que representa? ¿En qué material está hecho? ¿En qué año fue realizado o fabricado? ¿Cómo lo adquirió la familia? etc.**

Es importante resaltar que las personas y sociedades aprenden sobre su pasado es a través de historias que muchas veces se han pasado como tradición oral, generación tras generación, y luego se han constituido en lo que conocemos como folclor, el cual en nuestros días está ampliamente documentado.

Teniendo en cuenta lo anterior, participa en el foro virtual que te indicará tu profesor, para esto reflexiona sobre la siguientes preguntas: **¿Por qué la gente cuenta historias?**, también Discute y argumenta el valor de las historias orales y las leyendas locales para la investigación arqueológica. **¿Por qué los investigadores ponen tanto énfasis en estos dos elementos? ¿Qué tan confiables pueden ser estas fuentes?**



Ayudas Visuales y Auditivas

- ▶ **Página web en la cual se encuentra una animación en Flash sobre el periodo paleolítico**

<http://www.enciclopedia-aragonesa.com/monograficos/historia/prehistoria/multimedia/animaciones/paleolitico.htm>

- ▶ **Página web en la cual se puede encontrar animaciones sobre el periodo paleolítico y neolítico**

http://ares.cnice.mec.es/ciengehi/c/04/animaciones/a_fc_anim01_1_v00.html

- ▶ **Video de la BBC donde en el que se puede apreciar “la Caza por persistencia” uno de las formas de cazar que utilizaban los seres humanos de la época prehistórica**

http://www.youtube.com/watch?v=826HMLoiE_o&feature=player_embedded#!
http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=dwPLszO7wfQ



PRIMERAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE COLOMBIA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Identificas el legado histórico y cultural que dejaron los primeros pobladores del territorio colombiano?



El eje de la tierra no es perpendicular al plano de la órbita terrestre

CUMBIA

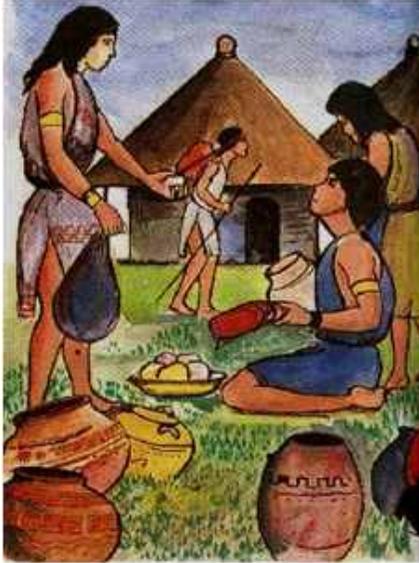
La cumbia nace durante la Colonia en el país indígena del Pocabuy (conformado por las actuales poblaciones de El Banco, Guamal, Menchiquejo y San Sebastián en el Magdalena, Chiriguana y Tamalameque en el Cesar, y Mompós, Chilloa, Chimí y Guatacá en Bolívar), ubicado en la actual Costa Caribe colombiana, en la parte alta del valle del río Magdalena, región de la Depresión Momposina (incluidas las culturas de las sabanas y el Sinú, al norte de la Pincoya), producto de la fusión musical y cultural de indígenas, esclavos negros de origen africano y, en menor escala, de los españoles...

"En su obra Viaje por Colombia: 1825 y 1826, el teniente de la marina sueca Carl August Gosselman relata sobre su visita a Santa Marta:

Por la tarde del segundo día se preparaba gran baile indígena en el pueblo. La pista era la calle, limitada por un estrecho círculo de espectadores que rodeaba a la orquesta y los bailarines.

La orquesta es realmente nativa y consiste en un tipo que toca un clarinete de bambú de unos cuatro pies de largo, semejante a una gaita, con cinco huecos, por donde escapa el sonido; otro que toca un instrumento parecido, provisto de cuatro huecos, para los que solo usa la mano derecha, pues en la izquierda tiene una calabaza pequeña llena de piedrecillas, o sea una maraca, con la que marca el ritmo. Este último se señala aún más con un tambor grande hecho en un tronco ahuecado con fuego, encima del cual tiene un cuero estirado, donde el tercer virtuoso golpea con el lado plano de sus dedos" ...

Tomado de Wikipedia.



La familia Chibcha fueron excelentes alfareros.

PRIMERAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE COLOMBIA

Cuando los conquistadores llegaron al Nuevo Mundo encontraron las tierras habitadas por numerosas tribus indígenas, de diferentes familias, con diversas religiones, idioma y costumbres.

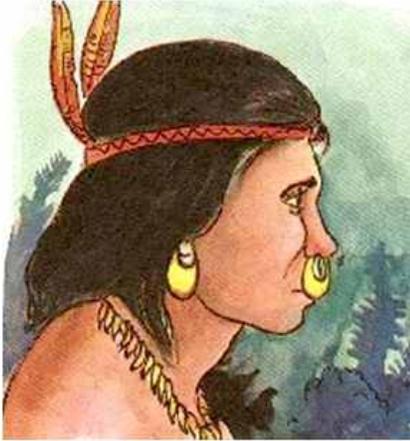
Para los estudios sobre las tribus indígenas, los historiadores e investigadores se han basado principalmente en el aspecto lingüístico. Estos estudios han llevado a clasificar las tribus en tres grandes familias: Familia CHIBCHA, CARIBE y ARAWAK. El referirse a familias significa que se habla de grupos pertenecientes a una misma comunidad lingüística, en los cuales puede haber diferentes dialectos y lenguas, pero con una base en común.

FAMILIA LINGÜÍSTICA	TRIBU INDIGENA	UBICACIÓN
CHIBCHA	ARHUACOS	Sierra Nevada de Santa Marta
	TAYRONAS	Sierra Nevada de Santa Marta
	MUÍSCAS	Región Central Andina
	TUNEBOS	Casanare
	ANDAQUÍES	Caquetá
	PASTOS Y QUILLACINGAS	Sur del País
	GUAMBIANOS Y PAECES	Cauca

Entre esta familia de los Chibchas sobresalieron las tribus de los MUISCAS y la de los TAYRONAS por su organización económica, social, política y religiosa.

El territorio utilizado por los chibchas fue la altiplanicie, situada entre 1.700 y 2.000 msnm, que facilitó el trabajo de **agricultura** y el desplazamiento a través de sus zonas de dominio comercial y militar. Fue la más importante por su cultura y población. Las numerosas tribus de esta familia tenían en común su lengua **la chibcha** y algunos oficios como la agricultura, la cerámica y el tejido de las mantas.

FAMILIA LINGÜÍSTICA	TRIBU INDIGENA	UBICACIÓN
CARIBE	TURBACOS, CALAMARES, SINUES	Costa Atlántica
	QUIMBAYAS	Cordillera Central
	PIJAOS	Tolima, Antiguo Caldas
	MUZOS Y PANCHES	Tierras de Santander, Boyacá y Cundinamarca
	CALIMAS	Valle del Cauca
	MOTILONES	Norte de Santander
	CHOCOES	Costa Pacífica



Atuendos de los Quimbayas hechos en oro

Los caribes vivieron en tierras bajas y calientes como las costas y los valles de los ríos Magdalena, Cauca, Atrato y Sinú. Esta familia fue muy numerosa, se agrupó en territorios independientes. No se unificaron en un Estado sino que se disgregaron en agrupaciones menores, de diferente organización social, distinta religión y costumbres propias para cada una.

Los Quimbayas fue la tribu más representativa de la familia Caribe que logró radicarse en un solo sitio a diferencia de los demás Caribes que eran nómadas; los Quimbayas consiguieron grandes adelantos en el arte de la cerámica y de la **orfebrería**. Parte de la orfebrería Quimbaya puede admirarse en el Museo del Oro del Banco de la República, en Bogotá y sus distintas sedes en las principales ciudades del país.

FAMILIA LINGÜÍSTICA	TRIBU INDIGENA	UBICACIÓN
ARAWAK	GUAHÍBOS	Llanos Orientales
	WAYUS O GUAJIROS	Guajira
	PIAPOCOS	Bajo Guaviare
	TICUNAS	Amazonas



Retrato de las costumbres de la familia Arawak.

Lo familia Arawak tomó asiento principalmente en la Sierra Nevada de Santa Martha. Conforme a modernas investigaciones vivieron en principio en las llanuras costaneras de Colombia y Venezuela, con lo cual perdieron su unidad idiomática y adoptaron dialectos diversos.

Eran seminómadas, vivían de la caza y de la pesca, de la cría de animales domésticos, de la extracción de la sal, de la cestería, de la cerámica. Tejen chinchorros o hamacas. Otra de sus actividades es la recolección de almendras, corozos, huevos de tortuga.



PRINCIPALES COMUNIDADES INDÍGENAS DE COLOMBIA

Términos Claves

Orfebrería: arte de trabajar objetos de oro, plata u otros metales preciosos.

Alfarería: arte de elaborar vasijas de barro cocido.

Seminómadas: persona o pueblo que vive en un lugar determinado por cierto período de tiempo.



La Balsa Muisca
El Símbolo de la
Leyenda Del Dorado

Los Muisca habitaron entre los altiplanos y valles de la cordillera Oriental colombiana, principalmente entre el macizo de Sumapaz y el nevado del Cocuy, a lo largo de los ríos Bogotá, Suárez y Chicamocha. La zona más poblada fue la sabana cundiboyacense, entre ellas, Bogotá, Nemocón, Ubaté, Chiquinquirá, Tunja y Sogamoso. Las condiciones de los terrenos propios para la agricultura y el clima sano los hizo llevar una vida **sedentaria**. Fue el grupo de lengua chibcha más importante de los Andes colombianos, que ocupó la zona aproximadamente 1000 d. de C.



Ubicación de los muisca
tomado de Kalipedia

Muiscas

Geografía

habitaron

Tierras medias y altas de la Cordillera Oriental



aptas

Para el cultivo del maíz y la papa



con

Minas de sal y esmeraldas



Organización

Social

Jefe: Cacique

Jeque o Sacerdote

Jefe: cacique

guechas o guerreros y pregoneros

Pueblo: agricultores, artesanos y mineros

Esclavos: prisioneros de guerra

Política

dos federaciones

Bacatá (Bogotá)

Gobernada por el

Zipa

y

Hunza (Tunja)

Gobernada por el

Zaque

Cultura

Religión

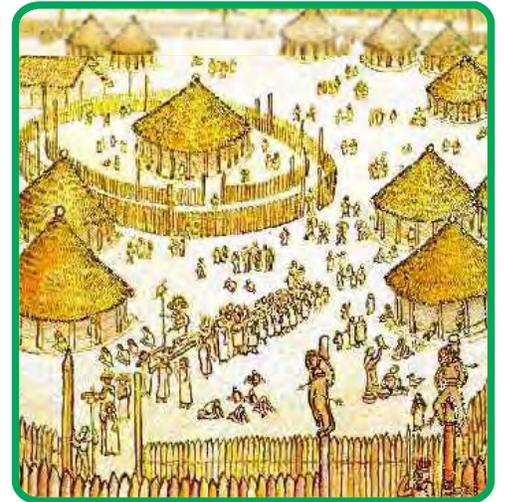
Politeísta

Arte

Cerámica

Orfebrería

Textiles



Los Muiscas organizaban la gran ceremonia de "El Dorado" para posesionar a un nuevo cacique.



Pectoral Muisca



Curiosidad



¿Sabías que Colombia...

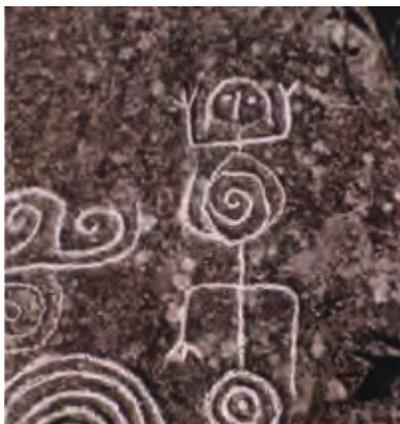
... es el mayor productor de esmeraldas del mundo? Tan sólo el país colombiano abastece a más de la mitad del mercado mundial, seguido de Brasil (15%) y Zambia (12%). Además, las esmeraldas colombianas tienen la fama de ser las mejores de todo el mundo, destacándose especialmente por su finura. Esto es debido a que los yacimientos de Boyacá se encuentran encajados en rocas sedimentarias en lugar de volcánicas.

Las condiciones únicas del subsuelo colombiano les otorgan a estas piedras preciosas cualidades que las hacen diferentes de todas las demás, más resistentes, brillantes y de tonalidades más puras y profundas. Además, en algunas minas de Colombia se encuentra una de las variedades de esmeralda más exótica, la esmeralda trapiche, que adquiere curiosas formas geométricas debido al crecimiento del cristal en varias direcciones.

Tomado de www.viajespasion.com



Actividad



TEMA

PRIMERAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE COLOMBIA

OBJETIVO:

- Describe las principales características que tuvieron las primeras comunidades indígenas de Colombia.

INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA



Para realizar esta actividad se va a necesitar el apoyo del departamento de informática y de ciencias, guiada por el docente de ciencias sociales.

PROCEDIMIENTO

1. Se trabajará en binas (parejas)
2. Realizar un folleto para difundir toda la riqueza cultural que dejaron los Muiscas.
3. Puedes utilizar un programa de computación acordado con tu profesor de informática.
4. Al folleto debes incluir la siguiente información:
 - Su ubicación, como eran sus templos, sus casas, sus costumbres, la leyenda del Dorado y todos aquellos aspectos que consideres relevantes. En este link encuentras algunos datos www.banrepcultural.org/museo-del-oro/sociedades/muisca
5. Busca los datos y las imágenes en internet.



Bague Muisca



Ayudas Visuales y Auditivas

▶ Video. Mitos & Leyendas Colombianas: Los Muiscas.

Esta animación muestra la creación del universo, el sol, la tierra y los humanos según diferentes mitos Muiscas.

<http://www.youtube.com/watch?v=4yN4gZsPVy8>

▶ Video. La leyenda del Dorado. Una explicación breve de la leyenda.

<http://www.youtube.com/watch?v=-81WDIgTRcY&feature=related>

▶ Video. La leyenda de Dorado. Una descripción de la ceremonia.

<http://www.youtube.com/watch?v=NdhbHQn6sol&feature=fvwrel>

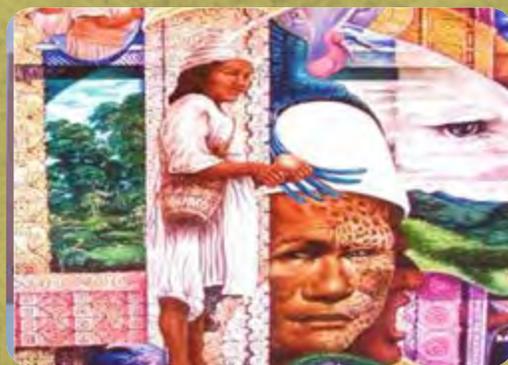




TAYRONAS

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Por qué debemos conservar los territorios indígenas como patrimonio cultural?



Oleo, Fracción

Autor: Alfredo Vivero, pintor colombiano 1981. En 1996 fue seleccionado por la empresa Adpostal para la edición de cuatro estampillas con la serie Mitos y Leyendas de Colombia.

MITO KOGUI DE LA CREACIÓN

"Cuando el pensamiento Madre quiso, apareció la luz: el sol, la luna, los planetas y todas las luminarias que existe en el firmamento. Todavía entonces no había ser viviente, sólo seres inanimados como la piedra, el agua y la tierra, pero no era laborable.

Después de pasado un tiempo apareció la vida en el agua como las algas, pero todavía Aluna no había hecho tierra buena, ni hombre ni animales, ni peces en el mar.

Entonces fue cuando Aluna Java parió un hijo a quien le puso por nombre Seiyankua; después parió otro denominado Sukukui, luego otros: Makuyantana, Seraira y Seinekun. Todos estos tuvieron una gran labor en la creación del mundo.

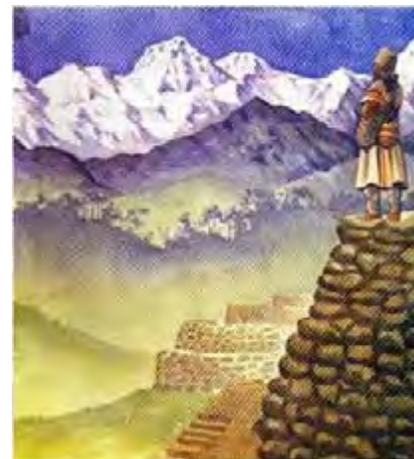
La Madre-Pensamiento, Aluna Java, hizo cuando le pareció un ser humano sin huesos, sin ojos, sin pies, sin manos, lo cual no representaba nada, ni trabajaba, era como gelatina; viendo ella que esto no servía hizo al hombre con huesos, ojos, pies y manos, pero no hablaba ni trabajaba; por último, hizo al hombre normal con huesos, ojos, pies y manos, éste si hablaba y trabajaba. Fue entonces cuando Sikuku, Seiyankua, Seraira, empezaron a hacer cada uno su trabajo sobre la madre tierra según Aluna les había recomendado."

Nota: Esta historia fue contada por los Mamas Arregocés Pinto, Miguel Gil, Santo Mojica y otros mayores de la comunidad." (CORONADO, 1993) Fuente: www.lenguasdecolombia.gov.co

CULTURA PRECOLOMBINA TAYRONA

Cuando los españoles descubrieron la Costa Caribe de Colombia, en los primeros años del siglo XVI, los Tayronas, cuyo idioma era el chibcha, habitaban en la Sierra Nevada de Santa Marta. Por todo lo que sabemos de la **arqueología** e historia de los Tayronas, ellos eran entonces la sociedad aborígen más adelantada, de lo que hoy es el territorio colombiano; como otros grupos indígenas de Colombia, los Tayronas desarrollaron actividades agrícolas, pero sus ciudades y complejos arquitectónicos marcaron la diferencia con el resto.

Veremos, pues, cómo vivían aquellos indígenas, cuya fama continúa a través de los siglos.



Hoy día encontramos numerosas ruinas de poblados con infraestructura de piedra, caminos, terrazas de cultivos, canales y puentes.

Ubicación geográfica

La Sierra Nevada de Santa Marta localizada en la parte norte de Colombia, es un macizo montañoso, aislado del sistema montañoso de los Andes, en sus **estribaciones** se ubicó la cultura Tayronas. Sin embargo, algunas tribus se extendieron más al oriente, y se establecieron en los valles de los ríos Palomino, Buritaca y Don Diego. Al occidente, los Tayronas habitaron la provincia conocida como Betoma, cercana a la ciudad de Santa Marta. En ese territorio permanecieron desde los siglos VI y VII d.C.



Términos Claves

Estribaciones: Conjunto de montañas laterales que se derivan de una cordillera y son generalmente más bajas que ella.

Arqueología: Ciencia que estudia los cambios que se producen en la sociedad, a través de restos materiales distribuidos en el espacio y contenidos en el tiempo.

Litoral: Interfase entre la tierra y el mar que se extiende hacia la parte continental y marítima dependiendo de los objetivos y necesidades; zona costera.

La variada topografía de la Sierra Nevada, produce gran diversidad de condiciones ecológicas, radicalmente diferenciadas. Los Tayronas se acogieron y poco a poco lograron combinar las bondades y restricciones del medio para afianzar y garantizar su permanencia conservando la reproducción biológica de la región.



Ciudad perdida
Sierra Nevada de Santa Marta

Inicialmente se asentaron en el **litoral**, luego se expandieron hacia las zonas altas, a una altura aproximada de 2000 msnm, donde construyeron ciudades de piedra.

Su historia prehispánica comprende los períodos Nahuange y Tayrona. Actualmente habitan allí los koguis, wiwas, ikas y kankuamos.

Poblamiento y arquitectura

La región estuvo densamente poblada; se menciona en las crónicas la existencia de centenares de poblaciones y ciudades, algunas con mil casas grandes. **Pocigüeica, Bonda y Tayronaca** se mencionan como las ciudades más importantes. La primera era la capital o ciudad principal, la más rica; quedaba en la región entre las cabeceras de los ríos Córdoba, Mendiguaca y Don Diego, a gran distancia del mar y con clima fresco. Bonda se encontraba en las actuales sabanas de Limón o de Terán. Por su parte Tayronaca estaba localizada en las márgenes del río Don Diego, ya en tierra templada.

Los grandes centros poblados y la arquitectura **lítica**, son las características más destacadas de la cultura Tayrona, pues ninguna otra alcanzó tal desarrollo en cuanto a las realizaciones materiales. Tayronaca tenía plazas triangulares, de grandes **lajas** y con casas grandes en las esquinas, donde vivían los caciques principales, y podían albergar cómodamente trescientas personas. Las calles estaban bien trazadas y para llegar a la ciudad se ascendía por anchos caminos de piedra y por escaleras hasta de novecientos escalones.

Organización social y política

A la llegada de los españoles la sociedad Tayrona había evolucionado hacia un sistema de clases, en el cual los factores económicos tenían mayor importancia. Había un grupo importante de artesanos y comerciantes **Intertribales**, agentes de intercambio cultural.

Durante el siglo XVI, tenían su asiento principalmente en pueblos nucleados y al parecer, existía, un particularismo político pronunciado, arraigado en grupos locales cuyas autoridades políticas residían en algún pueblo central donde se encontraba la mayor parte de la población.

Términos Claves

Lítica: Construcciones elaboradas mediante herramientas y uso de la piedra.

Lajas: o piedra laja, en general, es una roca plana, lisa y poco gruesa

Intertribales: entre tribus

residían en algún pueblo central donde se encontraba la mayor parte de la población.

La estructura política de estos grupos locales indica que todos los pueblos tenían un cacique, los cuales dependían a su vez, de otros caciques principales. Se menciona que algunas poblaciones estaban divididas en barrios, que eran más, un grupo de casas o aldeas dependientes de otra población. Cada barrio tenía su propio cacique, y el conjunto de varios barrios tenía un cacique principal.

En la cúspide de la pirámide social estarían los caciques, en quienes descansa la responsabilidad política y religiosa. Entre el pueblo común, en la base de la estructura social, se encuentran los especialistas de oficio, tales como agricultores, artesanos y mercaderes

Actividades Económicas



AGRICULTURA

- Excelentes horticultores, favorecidos por la diversidad de sus climas, pudieron cultivar e intercambiar casi todos los frutos que cosecharon.
- Desarrollaron técnicas para mantener la fertilidad del suelo, mediante la construcción de terrazas que impedían la erosión de los suelos.
- Aplicaron hábilmente la irrigación artificial, conduciendo por canales el agua de los ríos hasta sus sementeras.



COMERCIO

- Las relaciones comerciales se efectuaron interna y externamente.
- Los grupos de la Sierra daban oro y mantas a cambio del pescado y la sal de los costeros.
- Las esteras, los collares de oro y cuentas de piedras semipreciosas, sirvieron de elementos de trueque con otras culturas, inclusive con las de las tierras altas de Cundinamarca y Boyacá, de donde llegaron esmeraldas a la Sierra Nevada.



ORFEBRERÍA

- Perfeccionaron técnicas en fundición con moldes de cera abiertos y cerrados, el martillado, el repujado y la soldadura.
- En metalurgia, utilizaban variadas formas de acuerdo a la técnica usada.
- Elaboraron grandes atavíos de plumas y máscaras de felinos; hay aves y reptiles en, discos repujados; cascabeles, brazaletes, narigueras y otros objetos, en su mayor parte hechos de cobre dorado o de tumbaga.

Labores, armas, religión y vestuario

Labores en las que se desempeñaban:

Realizaron variadas actividades como la alfarería, el tallado en piedra, la ingeniería, la fabricación de armas, la agricultura, el comercio y orfebrería, de las cuales la agricultura, el comercio y la orfebrería se constituyeron en sus principales actividades económicas.



ALFARERÍA

- Según una clasificación general de la cerámica, se pueden reconocer tres tipos característicos que se distinguen fácilmente por su color negro, rojizo o habano.
- En cerámica roja aparecen principalmente vasijas culinarias y de almacenamiento más bien toscas, urnas, copas grandes, platos y vasijas en forma de copas para macerar alimentos.
- En la cerámica negra las formas son muy variadas, y algunas de ellas tuvieron, sin duda, carácter ceremonial. Por lo general, el color de la superficie externa es negro brillante, mientras que el de la pasta es el mismo de la arcilla. Se han hallado urnas, sillares ofrendatorios de más de un metro de altura en forma cilíndrica y esférica decorados con figuras zoomorfas o antropomorfas; cantidad de pitos, vasos, ocarinas, platos, jarras, alcarrazas, etc.; en las cuales se puede observar un gran dominio de técnicas como la firmeza de su pasta, la perfección de su acabado y la variedad de estilos.



TALLADO EN PIEDRA

- Trabajan admirablemente la piedra, no solo para extraer y labrar grandes bloques destinados a las obras públicas, sino también para confeccionar objetos de culto o de uso común, como bastones ceremoniales, máscaras, hachas rituales o utilitarias, cinceles, piedras y manos de moler, cuentas para collares o para fijar a los vestidos, pendientes, placas colgantes y rodillos para estampar tela.
- Para la elaboración de todos estos objetos emplearon principalmente granito, esquistos, cuarzo, comalina, jadeita y nefrita, entre otras.



INGENIERÍA

- Sobresalieron por su destreza urbanística en ingeniería, lo que en cierta forma los situó como una de las culturas precolombinas más adelantadas de América.
- En lo urbanístico se destacaron por la construcción de poblados o ciudades en forma circular en las zonas planas de las estribaciones de la Sierra Nevada, a las cuales se llegaba por medio de caminos empedrados y/o puentes colgantes.
- Estos poblados contaron con canales de desagüe, zonas públicas y residenciales con casas de ricos y pobres, que se diferenciaron por el tipo de base sobre la cual se construyeron. En el caso de las casas de ricos los cimientos eran de varios círculos, mientras que la base de los pobres era de un sólo círculo, lo que las hacía más frágiles.
- Construyeron muros de contención para evitar deslizamientos, canales y sistemas de drenaje tanto para la parte urbana como para las zonas agrícolas y una plaza pública para transitar y para ceremonias especiales.
- Un ejemplo de lo que fue el sistema de una urbanización Tayrona es Ciudad Perdida o Buritaca 200, la cual fue descubierta en 1975. Se designa con ese número por haber sido el poblado doscientos de esa cultura hallado con las características propias de las ciudades Tayronas.



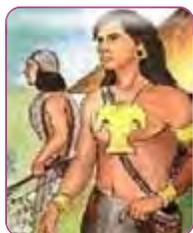
FABRICACIÓN DE ARMAS

- Sus principales armas eran arcos, dardos, flechas, carcajs y macanas; también tensores de arco, flechas silbantes y flechas incendiarias con las puntas envueltas en algodón que disparaban ardiendo.
- Las puntas de los dardos eran de madera o de espina de raya y estaban generalmente envenenadas. Empleaban también piedras como proyectiles.
- Eran tan buenos tiradores que, teniendo que alcanzar un blanco a distancia, arrojaban las flechas a lo alto para que al caer se clavaran en su enemigo. Tenían cerbatanas curiosísimas que, con sutiles flechas, mataban toda clase de aves.
- En la imagen se observan puntas de flechas.



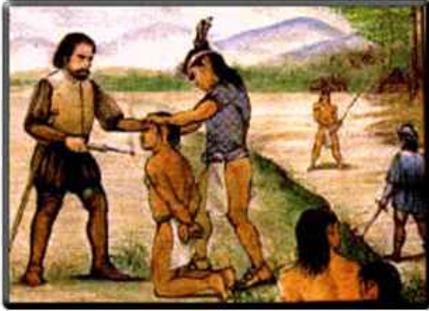
RELIGIÓN

- Es muy escasa la información sobre la religión de los Tayronas. Rendían culto a las estrellas, adjudicándoles identidades masculina o femenina y suponiendo en ellas relaciones carnales; adoraban a un niño nacido de una virgen, el cual permanecía debajo de la tierra, sin crecer ni menguar. Entre sus mitos figuraba el del diluvio.
- Contaban con casa ceremoniales y con centros religiosos a donde acudían en romería a solicitar beneficios de sus dioses. Allí oficiaban sacerdotes, hechiceros y agoreros que adivinaban por el vuelo de las aves y habían recibido instrucción en un aprendizaje de dieciséis a veinte años, encerrados en casas especiales, sin ver la luz del día ni las mujeres, y sometidos a ayunos.
- Creían en el más allá y se comunicaban con el naoma o sacerdote, quien, además, presidía las ceremonias religiosas que se celebraban con cantos y danzas acompañadas de música.



VESTUARIO

- En sus trabajos los Tayronas acostumbraban estar casi desnudos. Pero cuando salían de sus faenas usaban trajes de telas firmes de algodón. Las mujeres, además de la falda, se echaban sobre las espaldas una especie de chal o pañolón de tela blanca.
- Hombres y mujeres se adornaban con joyas de oro, penachos de plumas y mantas pintadas, adornadas con cristales de cuarzo, coralina, jaspes y otras piedras engarzadas en oro.
- Los Tayrona fueron hábiles en el arte plumaria; de plumas de papagayo, de pavas y otras aves hicieron diademas, penachos, capas como mucetas, flores, rosas, vestidos de colores vistosísimos, abanicos; inclusive mantenían en cautiverio guacamayas y tominejas para extraerles el plumaje cada año y utilizarlo en sus trajes de ceremonia.
- Encima de tan lujosa indumentaria se ponían sus joyas de oro, consistentes en narigueras, chagualas como patenas o medias lunas, petos, collares de caracoles y cuentas. Para las mujeres había, además, brazaletes, ahorcadas y gargantillas.



Los pueblos indígenas recibieron en paz a los españoles.

Los Tayrona a la llegada de los españoles

Los Tayrona fueron los primeros habitantes del territorio colombiano que sufrieron la trágica presión de la conquista española. Fue don Rodrigo de Bastidas, fundador de Santa Marta y descubridor de la desembocadura del río Magdalena, quien emprendió primero la conquista de los Tayrona, según la Recopilación historial de fray Pedro de Aguado.

Bastidas con la mitad de la gente española que había en Santa Marta, metiéndose tierra adentro por los pueblos de los indígenas, los cuales le recibieron en paz y le dieron presentes de las riquezas que tenían en cantidad de 18.000 pesos de oro fino.

Después, García de Lerma y el teniente Palomino salieron a pacificar algunas provincias de los indios. Como pueblos situados en la misma costa que recibía las naves de España, los tayronas fueron sometidos a la servidumbre y rápidamente desapareció su cultura en la región limítrofe con los conquistadores para refugiarse en las cumbres de la Sierra. Actualmente habitan allí los koguis, wiwas, ikas y kankuamos.



Curiosidad



SABÍAS QUE EL PARQUE NACIONAL NATURAL TAYRONA....

Se encuentra ubicado en la Región Caribe. Su superficie hace parte del departamento de Magdalena. A 34 km de la ciudad de Santa Marta es uno de los parques naturales más importantes de Colombia.

Es hábitat de una gran cantidad de especies que se distribuyen en regiones con diferentes pisos térmicos que van desde el nivel del mar hasta alturas de 900 m. De las 15.000 hectáreas que conforman el parque, 3.000 son área marina.

Aunque es una reserva natural, el parque acondiciona servicios para la práctica del ecoturismo. Numerosos espectáculos naturales y caminatas se pueden encontrar en diferentes áreas del parque. Se destacan entre ellas:

- Museo Arqueológico de Chairama Ubicado en el sector conocido como Cañaveral. Pueblito Chairama, ruinas arqueológicas de pobladores Tayrona que lo habitaron hace más de 500 años. Tiene una exposición arqueológica permanente.
- Sendero Los Naranjos
- Playa Castilletes (Nombre real Playa del Muerto)
- Sector Arrecifes Zona con servicios de alojamiento, baños y restaurante. La playa no se considera apta para nadar por la fuerza de las olas.
- La Piscina Playa adyacente al sector de Arrecifes, habilitada para nadar.
- Cauce del río Piedras
- Cabo San Juan de Guía. El sector más retirado con servicios de alojamiento, baños y restaurante.
- Playa Nudista. No es oficialmente una playa nudista pero el nombre y las condiciones del sector han creado la costumbre del nudismo en dicha playa.

Fuente: wikipedia.org



Actividad



TEMA: CULTURA TAYRONA

OBJETIVOS:

- ▶ Reconocer y valorar los aportes culturales de la cultura Tayrona y su esfuerzo por conservar el medio ambiente.
- ▶ Proponer soluciones a la conservación de los recursos naturales y ancestrales del país.

INTEGRACIÓN CON INFORMÁTICA



Elaboración fотомontage en Paint.

PROCEDIMIENTOS

- ▶ Con orientación del docente escoja un aspecto de la cultura Tayrona, teniendo en cuenta la información del texto o a través de internet.
- ▶ Léalo e interprete la información y represéntela por medio de un fотомontage en Paint, el docente de informática le dará las indicaciones en el manejo de esta herramienta.
- ▶ En clase se organizará una presentación de todos los fотомontajes, el cual le permitirá recoger información con respecto a lo observado
- ▶ Debe presentar un escrito de dos párrafos donde evidencie los aspectos observados que más llamaron su atención.



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ Video Documental "El canto del origen", hace referencia a los 'Mamos,' en su recorrido por diversas ciudades españolas y francesas con el fin de compartir sus saberes ancestrales y reivindicar la necesidad de preservar la Tierra ante su creciente degradación...

<http://www.youtube.com/watch?v=yV6W7Ot4ZcQ&feature=related>

- ▶ Documental Ciudad Perdida (en inglés)
Enlace Pendiente.

- ▶ Inauguración del Pueblo Cultural Indígena Kogui de Sewiaja.wmv. 2010
http://www.youtube.com/watch?v=9ljp4qS_Pnk

PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA.

1. Observe la siguiente imagen, lea el enunciado y luego marque una sola respuesta.

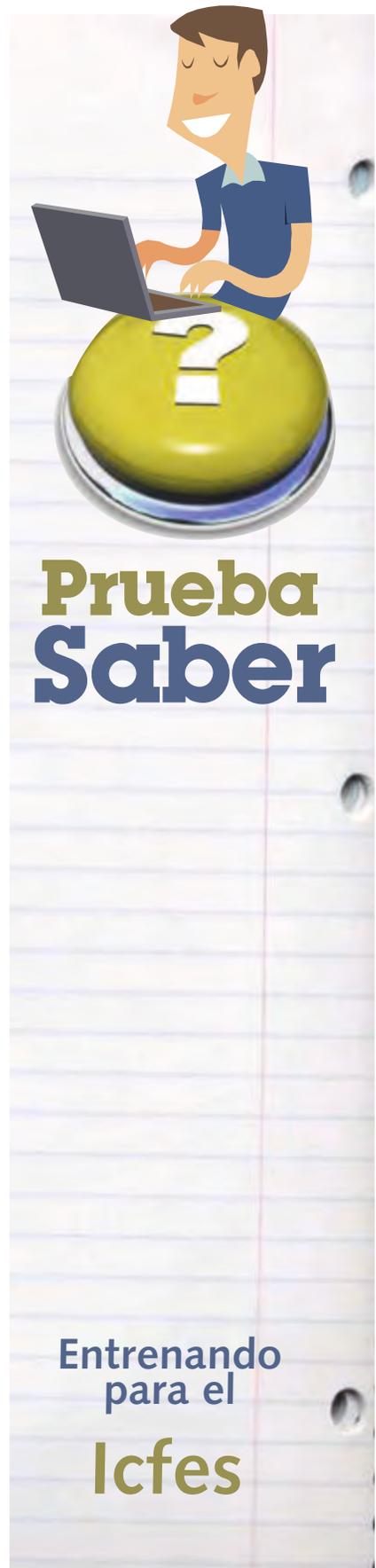


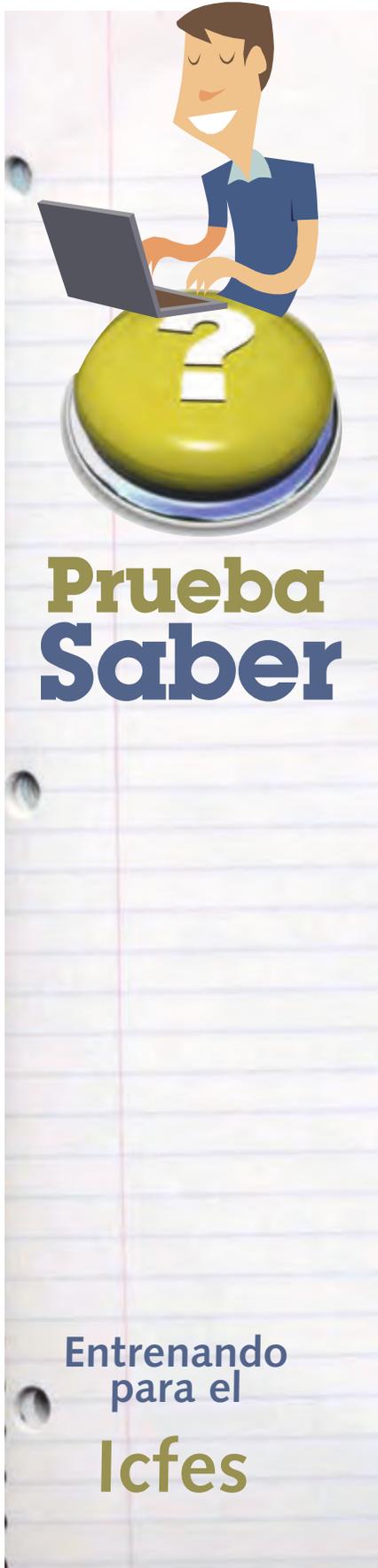
Una de las teorías sobre el origen del hombre americano, dice que los primitivos salieron de Mongolia en Asia y cruzaron el estrecho de Bering y poblaron el continente de norte a sur. La facilidad del paso por dicho estrecho se puede explicar así:

- A. Como es un estrecho la distancia entre un continente y otro no es muy amplia y construyeron un puente para pasar
- B. El estrecho está localizado en una zona donde al bajar la marea queda la tierra descubierta y se puede pasar fácilmente
- C. El estrecho está ubicado en una zona donde las aguas se congelan y forman un puente natural, por donde se puede pasar.
- D. En el estrecho hay una serie de islas consecutivas a donde se puede llegar nadando y poco a poco ir pasando de una a otra.

2. El paso de una economía de apropiación a una economía de producción durante el periodo formativo en Colombia, significó

- A. La aparición de formas comerciales basadas en el trueque
- B. La construcción de ciudades de piedra y centros ceremoniales
- C. El desarrollo de actividades manuales tales como la textilera, la cerámica y la orfebrería
- D. El inicio de la agricultura y la llegada del sedentarismo





3. A continuación se enumeran cuatro periodos que corresponden a la evolución cultural de los indígenas prehistóricos de Colombia

- 1) Arcaico: recolectores y algunas cerámicas
- 2) Formativo superior: grandes aldeas, agricultura y organización social
- 3) Paleoindio: armas en piedra rudimentaria, cazadores y recolectores
- 4) Formativo medio: cultivos, estatuas, trabajos en metal

Teniendo en cuenta la anterior información, el orden lógico evolutivo de nuestros indígenas prehistóricos es

- A. 2,3,1,4
- B. 1,3,2,4
- C. 3,1,4,2
- D. 3,1,2,4

4. Las comunidades indígenas actualmente atraviesan por diferentes problemáticas. Las condiciones de pobreza, el atraso, la discriminación, la supervivencia y los escasos espacios de participación política evidencian la dificultad de comprender la diversidad étnica que presenta la sociedad colombiana y los desarrollos particulares que tienen cada una de estas comunidades. Una reivindicación actual de los indígenas es

- A. La recuperación de las tierras ancestrales
- B. El aislamiento de la sociedad moderna
- C. La retribución por 500 años de exterminio
- D. El respeto por la identidad cultural

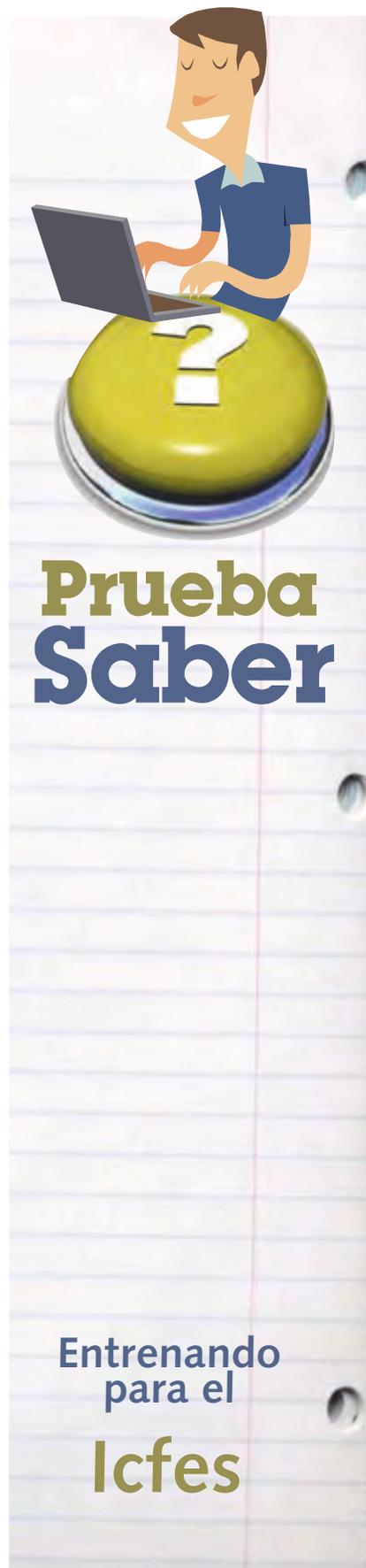
5. Los Chibchas de Cundinamarca y Boyacá, desarrollaron una compleja estructura socioeconómica y adoraron numerosos dioses, los cuales constituyeron un buen testimonio del grado de cultura y civilización. De lo anterior se deduce que

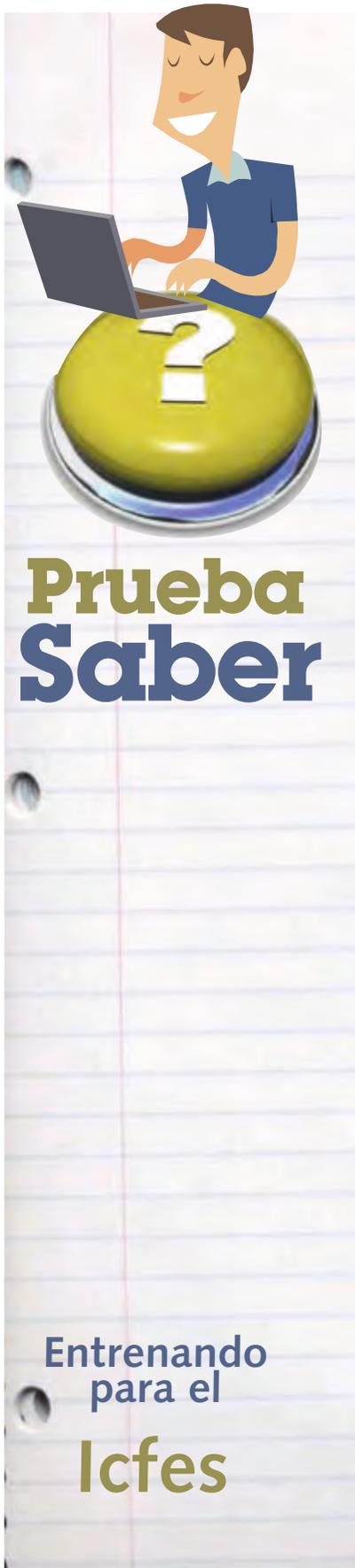
- A. el desarrollo de una sociedad se puede observar por medio de las instituciones religiosas que la componen
- B. entre más religioso es un pueblo es más desarrollado y complejo
- C. las creencias religiosas son la primera explicación que da el hombre sobre la realidad
- D. las sociedades indígenas eran socialmente muy avanzadas por su monoteísmo

6. En el territorio que hoy es Colombia habitaron numerosas sociedades indígenas con diferentes grados de desarrollo sociocultural. En tanto unas se caracterizaron por la concentración de su población, otras se distinguieron por la dispersión de sus miembros. Lo anterior nos indica que

- 1. el territorio de la actual Colombia fue el escenario de múltiples modelos de desarrollo socio-cultural
- 2. los aborígenes estuvieron lejos de estar integrados bajo una sola identidad sociocultural
- 3. la enorme variedad social de los pueblos indígenas hizo que ellos se dispersaran sin posibilidades de reencuentro
- 4. la geografía y la extensión del territorio nacional fue la responsable del desencuentro cultural indígena

En la pregunta número 6 escoge dos respuestas.





7. Las comunidades indígenas actualmente atraviesan por diferentes problemáticas. Las condiciones de pobreza, el atraso, la discriminación, la supervivencia y los escasos espacios de participación política evidencian la dificultad de comprender la diversidad étnica que presenta la sociedad colombiana y los desarrollos particulares que tienen cada una de estas comunidades. Una reivindicación actual de los indígenas es

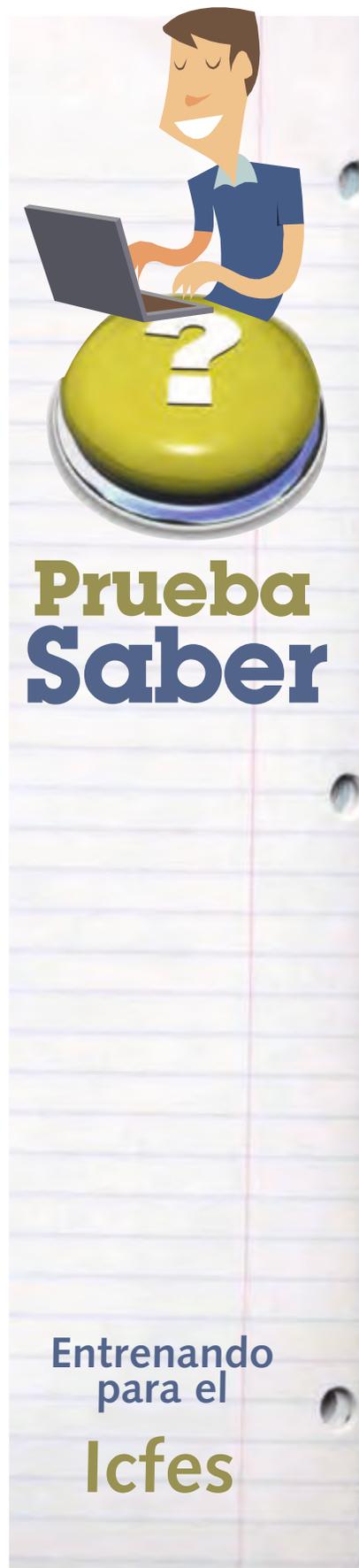
- A. La recuperación de las tierras ancestrales
- B. El aislamiento de la sociedad moderna
- C. La retribución por 500 años de exterminio
- D. El respeto por la identidad cultural

8. Durante el período indígena en Colombia, los Tayronas se ubicaron en la Sierra Nevada, territorio montañoso y de difícil acceso, que ellos acondicionaron a sus necesidades, mediante el establecimiento de densos núcleos de población, la construcción de puentes y la adecuación de terrazas de cultivo. Las ciudades Tayrona que se han venido descubriendo desde hace algún tiempo, poseen un complejo sistema urbanístico de viviendas y sitios ceremoniales. Los hallazgos de la cultura Tayrona son de especial interés para la arqueología, porque

- A. Demuestran la influencia urbanística de otros pueblos indígenas americanos
- B. Son motivos de controversia científica entre los investigadores de grupos aborígenes ya desaparecidos
- C. Proporcionan indicios de una adecuada relación entre el hombre indígena y su entorno ambiental
- D. Son testimonio evidente de un alto grado de desarrollo social, económico y arquitectónico

9. En el territorio que hoy es Colombia habitaron numerosas sociedades indígenas con diferentes grados de desarrollo sociocultural. En tanto unas se caracterizaron por la concentración de su población, otras se distinguieron por la dispersión de sus miembros. Lo anterior nos indica que

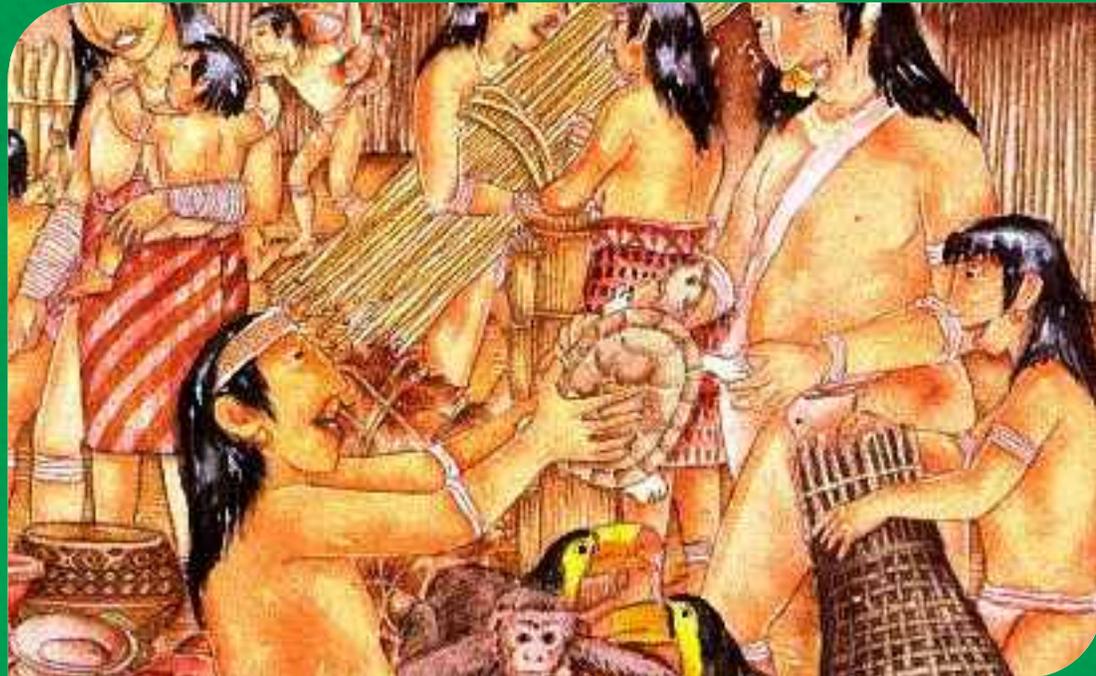
- A. El territorio de la actual Colombia fue el escenario de múltiples modelos de desarrollo socio-cultural
- B. Los aborígenes estuvieron lejos de estar integrados bajo una sola identidad sociocultural
- C. La enorme variedad social de los pueblos indígenas hizo que ellos se dispersaran sin posibilidades de reencuentro
- D. La geografía y la extensión del territorio nacional fue la responsable del desencuentro cultural indígena





4

GENERALIDADES DE LA HISTORIA DE CARTAGENA.



- El Poblamiento y los Primeros Indígenas
- Descubrimiento y Conquista
- Época Colonial en sus Inicios



Ataque a Cartagena Luis Fernández Gordillo

EL POBLAMIENTO Y LOS PRIMEROS INDIGENAS

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Cómo se puede explicar que Cartagena, una ciudad con reconocimiento internacional y con tanta importancia histórica y cultural para Colombia, tenga un atraso económico, social y cultural considerable, en comparación con otras ciudades de nuestro territorio?



Imagen alusiva a la guerra de la Oreja de JenkinsCartagena 1741

RAZONES POR QUE HAY CALOR EN CARTAGENA: LA DESTRUCCIÓN DEL MANGLE

Según el director fundador del "Comité interinstitucional departamental de educación ambiental (Cidea)", Ubaldo Elles Quintana, la tala descontrolada y la contaminación de cuerpos de agua han reducido considerablemente ese reservorio vegetal en la capital de Bolívar.

"Mientras en otros países de clima tropical una de las principales políticas es conservar los manglares —dice—, aquí creemos que con unos pocos árboles vamos a solventar la carencia de oxígeno, que se está registrando a nivel planetario".

Elles Quintana, quien además de ambientalista es un reconocido historiador y docente, asegura que Cartagena es una de las pocas ciudades del mundo privilegiadas con la existencia del mangle, hecho que también fue una de sus fortalezas para resultar atractiva a los ojos y a las ambiciones de los conquistadores europeos.

Serías y documentadas investigaciones relatan que desde el año 3000 antes de Cristo ya el mangle hacía parte del paisaje de lo que siglos más tarde sería Cartagena, momento para el cual estaba poblada por tribus de aborígenes que ahora son conocidos como los pre caribes. Es decir, los que antecedieron a la tribu de los Caribes.

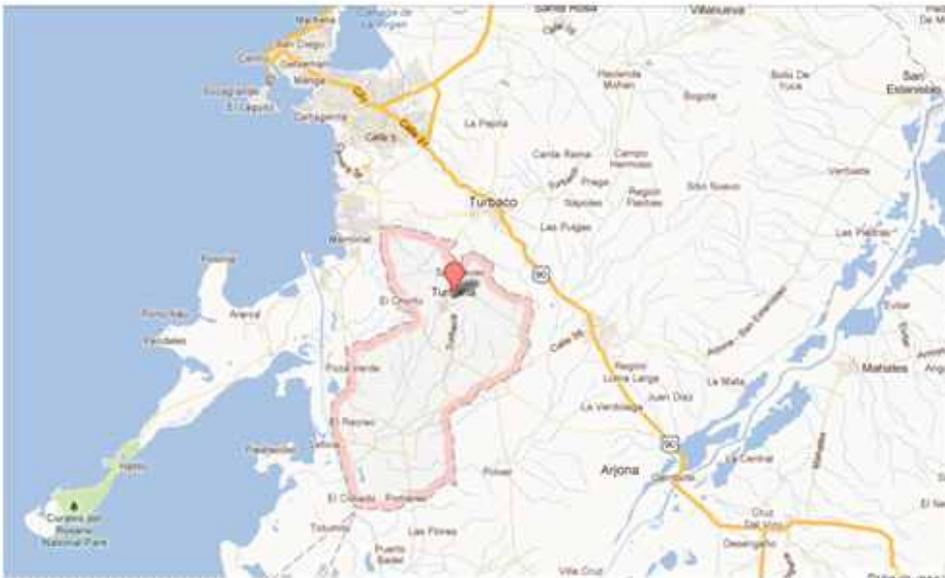
Más tarde, en 1533, cuando se produjo la llegada de los primeros europeos a los territorios en donde durante los años venideros se levantaría la Ciudad Heroica, los cronistas dieron cuenta de que se trataba de una zona rica en manglares en todos sus cuerpos de agua.

Aquel estado virginal se mantuvo inalterado mientras los miembros de la tribu Kalamary (a la sazón, habitantes del territorio) hicieron buen uso del mangle, aunque también lo necesitaron para las estructuras de sus viviendas y para otros requerimientos de la vida cotidiana.

Una vez apostados los españoles, el mangle comenzó a ser arrasado indiscriminadamente para la construcción del casco urbano de Cartagena, en primera instancia; y posteriormente, para la erección del cordón amurallado que serviría como defensa de la ciudad.

Artículo tomado de www.eluniversal.com.co

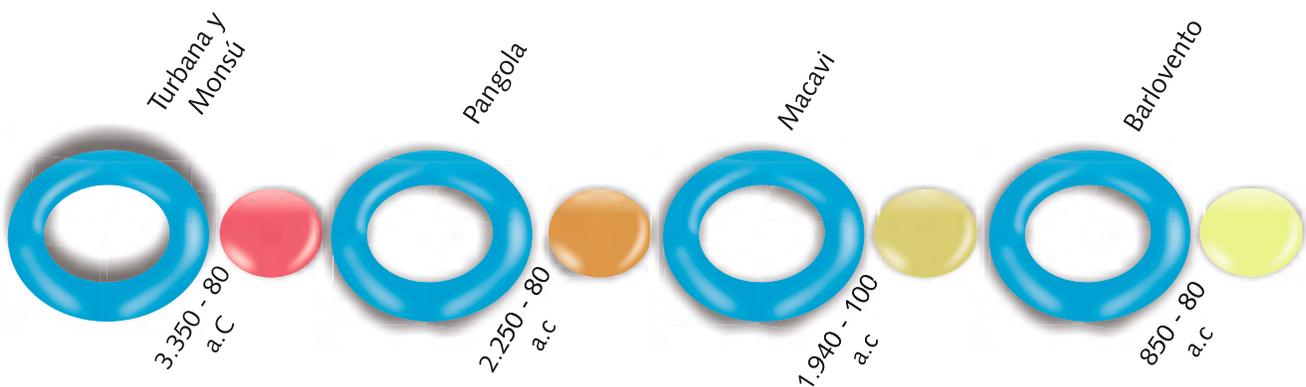
LOS PRIMEROS POBLADORES



Desafortunadamente no existe mucha información sobre las culturas que existieron antes de las comunidades indígenas que encontraron los españoles en este territorio, gran parte de esa historia es un auténtico misterio, aun así después de la primera mitad del siglo XX los arqueólogos Gerardo Dolmatoff y Alicia Reichel hacen sendas investigaciones

Mapa en el cual se pueden apreciar los principales sitios arqueológicos de la región, como son: Monsú, Puerto Badel y Turbaná.

arqueológicas en Puerto Hormiga, a unos 300 metros del canal del dique, Monsú, Canapote, Barlovento; estos hallazgos permitieron crear las etapas principales de la prehistoria de Cartagena de Indias.



Periodos de ocupación del montículo de Monsú, excavado al lado del canal del dique por Reichel-Dolmatoff en 1974

PERIÓDOS DE LA PREHISTORIA DE CARTAGENA



ÉPOCA INDÍGENA

Es la época anterior a la llegada de los conquistadores españoles en la cual algunas culturas ya estaban dando los primeros indicios de civilización, esto se concluye con base en los **hallazgos** arqueológicos encontrados en la región, lo cual confirmó que estos indígenas ya tenían cierto grado de desarrollo social, político, económico y cultural, el cual fue interrumpido por los conquistadores en este caso particular, Don Pedro de Heredia.

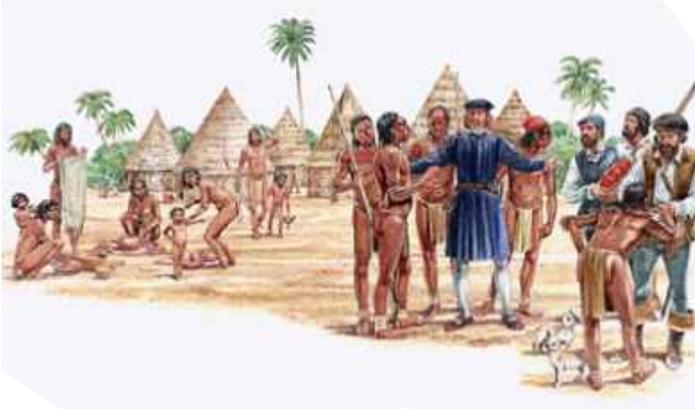
Los indígenas que encontró Heredia, pertenecían a la cultura Mocanaes y estos hacían parte de los Caribes, una raza de guerreros que según algunos historiadores provino de las selvas de la Amazonía específicamente del Matto Grosso en el Brasil. Para explicar su llegada al Caribe existen dos teorías hasta el momento, una de ellas dice que los Caribes ingresaron a Colombia por el departamento de la Amazonía, atravesaron el país y se asentaron en la costa Caribe, la otra teoría dice que emprendieron sus exploraciones desde la serranía del MattoGrosso y luego tomaron hacia al norte, saliendo al océano Atlántico a través del río Amazonas y Orinoco, después de esto empezaron a apoderarse de las Antillas, de la costa venezolana y colombiana.



Representación de rostro, fragmento cerámico encontrado en Puerto Hormiga, departamento de Bolívar. Cronología relativa: 3.100 al 2.500 a.C.

LOS MOCANAES

Según los historiadores y **cronistas** de la época, los Mocanaes tenían una vida cotidiana relativamente tranquila pero aun así peleaban con los pueblos indígenas cercanos principalmente por la consecución de territorio, debido a esto sus viviendas (según el cronista Fernández de Oviedo) eran de paja y **bahareque**, además estaban protegidas con una muralla circular doble de árboles gruesos y muy juntos de tal forma que no pudiera pasar nadie, entre una muralla y otra había un espacio a la redonda de un metro y medio, dentro de estos poblados los dueños de las chozas colocaban los cráneos de sus enemigos muertos en combate en la parte exterior de la misma y sobre estacas de madera. Estas aldeas o pueblos estaban gobernados por un cacique menor el cual casi siempre tenía el mismo nombre del poblado que controlaba, en algunas ocasiones estos caciques dependían de un señor o jefe mas poderoso al cual debían darle tributo.



Españoles en su primer contacto con indígenas, obra creada por Héctor A. García, Historiador de Puerto Rico



La india Catalina con Miguel Díaz, autor Arturo Gómez.

PRINCIPALES CACIQUES DE CARTAGENA

Cuando llegaron los españoles también encontraron un territorio con una organización Socio-política, Cartagena de Indias y sus territorios aledaños gozaban de su propia distribución del territorio y estructura de gobierno. Cada comarca tenía un representante al cual le llamaban cacique y a la vez le ofrecían admiración y respeto, a continuación se menciona los principales jefes que se hallaban en esta área.

EL CACIQUE CORINCHE

El cronista Juan de Castellanos describe en sus crónicas que al llegar Pedro de Heredia a Calamarí, encontró solamente a un hombre avanzado de edad, canoso y guerrero, el cual dedujeron que era Cacique debido a su valentía ya que se atrevió a enfrentarlos.

En realidad nunca se supo el verdadero nombre de este cacique, los españoles lo empezaron a llamar “Corinche” debido a que el dijo a su traductora (la india catalina) que “mostraría un arroyo” y parece ser que así llamaban ellos a las personas que se encargaban de ir a buscar agua.

Corinche fue un indígena muy astuto y teniendo en cuenta que más o menos diez años atrás otros españoles habían fracasado en su intento de conquista de ese territorio al enfrentarse a los Yurbacos, indicó a la india Catalina que lo siguieran ya que él los llevaría a Zamba, lugar donde supuestamente estaban las fuentes de agua dulce que necesitaba Pedro de Heredia para su fundación.

Fue así como todos lo siguieron sin saber que los estaba llevando al territorio de estos aguerridos indígenas, efectivamente cuando se estaban aproximando fueron atacados ferozmente dando muerte a varios españoles e hiriendo a Pedro de Heredia, desafortunadamente para estos indígenas, después de haberse recuperado Heredia, vuelve con más hombres, caballos y armamento lo cual le permite salir victorioso de la contienda.

EL CACIQUE CAREX

Este cacique estaba ubicado en la isla de codego, actualmente tierra Bomba, la cual se encuentra entre la entrada grande de la bahía de Cartagena (Bocagrande) y la entrada pequeña (Boca chica), fue quizás el más guerrero de los que vivían en este territorio.

Pedro de Heredia intentó someterlo sin enfrentarlo y para esto envió a la india Catalina y a Corinche a convencerlo de que se rindiera, pero él no aceptó y fue así como Heredia decidió atacarlo, la batalla que se formó fue tan violenta como la de Turbaco, el resultado del enfrentamiento dejó muchos indígenas muertos entre ellos dos de los mejores súbditos del cacique, llamados Piorex y Curirix; El conquistador Heredia, perdió entre diez y doce hombres.

Después de esta batalla los españoles bautizaron el poblado con el nombre de “Carex la Rica” debido a la cantidad de oro que encontraron. El cacique Carex fue capturado y encarcelado, después de un tiempo fue dejado en libertad pero de igual forma le tocó someterse al sistema impuesto por los españoles.

Términos Claves

Hallazgos: Descubrimiento, invento o encuentro.

Arqueología: Ciencia que estudia todo lo que se refiere a las artes y a los monumentos de la antigüedad.

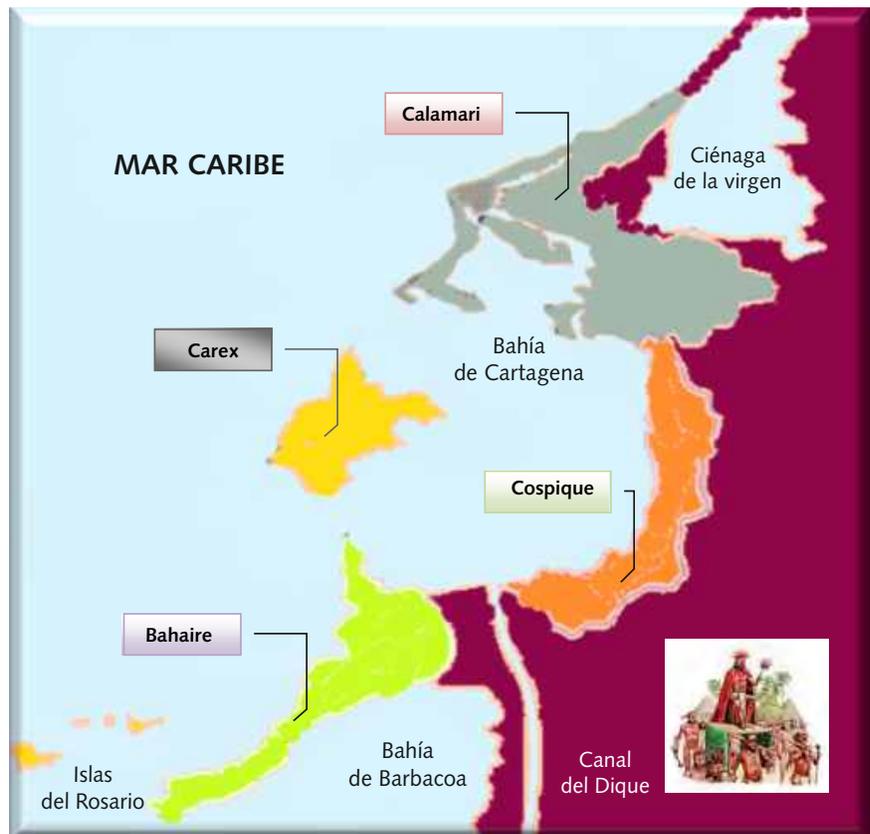
Cronistas: Autor de una crónica histórica o periodística.

Bahareque: pared de palos entretejidos con cañas y barro.

CACIQUE DULIO

Era el cacique de Bahaire, en la isla continental de Barú. En el sometimiento de este cacique influyó un hechicero muy conocido en esa época llamado "Caron", el cual había capturado Heredia en tierra Bomba. El "Mohan" es enviado a Barú con dos soldados del conquistador y la misión era hacer contacto pacífico con el cacique Dulio, para esto el hechicero ofreció algunos beneficios a Dulio con el compromiso de que se doblegara pacíficamente a los españoles.

No se sabe con certeza si este cacique tomó la decisión de entregarse pacíficamente, por temor a vivir lo mismo que el señor de Tierra Bomba o porque Caron y sus compañeros lo engañaron estratégicamente.



Mapa en el cual se aprecian las principales comunidades Indígenas que se estaban desarrollando al rededor de la bahía de Cartagena de Indias en el momento de la llegada de los españoles



Curiosidad Cartagenera

Eduardo Lemaitre (1914-1994)

Este Cartagenero, fue según los conocedores de su obra, el Humanista más importante que ha tenido Colombia.

Fue un defensor incansable de Cartagena de Indias, quizás el tesoro más preciado que dejó a sus coterráneos y la humanidad fue sus quince libros, en su mayoría de historia, en los cuales plasmó sus extensas investigaciones sobre historia de Cartagena y Colombia.

Algunos de las grandes proyectos que emprendió en su ciudad natal fue la restauración de la casa museo Rafael Núñez, el parque Apolo y la avenida Presidente Núñez.



Actividad



TEMA: PREHISTORIA E HISTORIA DE CARTAGENA DE INDIAS



OBJETIVO: Reflexionar sobre los símbolos que ha creado el ser humano para identificar sus territorio

TRABAJO A REALIZAR: Al final de este proceso el estudiante debe enviar al correo electrónico del docente dos banderas y un billete.

PROCEDIMIENTO:

1. Debes diseñar la bandera de Cartagena de Indias y describir el significado de cada uno de sus colores.
2. Diseña una bandera de Cartagena, incluyendo los símbolos que consideres necesarios para representar la identidad cultural de nuestra ciudad y escribe en una hoja independiente por que utilizaste cada símbolo.



3. Diseña un billete utilizando los símbolos y los colores que consideres apropiados para representar la identidad cultural de Cartagena.
4. Para hacer esto debes ingresar a la siguiente página <http://www.imagechef.com/ic/es/banner/>, y seguir las instrucciones que te da el profesor.

Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Videos de historia colombiana creados por la productora dirigida por el Sr. Eduardo Lemaitre**
Pendiente
- ▶ **Video sobre los arhuacos**
<http://www.youtube.com/watch?v=yV6W7Ot4ZcQ&feature=related>
- ▶ **Documental sobre los pueblos indígenas de Colombia**
<http://www.youtube.com/watch?v=xJNkat3ggj8&feature=related>
- ▶ **Video en el cual se muestra el primer contacto entre una tribu africana con el hombre blanco en 1976**
www.youtube.com/watch?v=sFwGQ3xShcM
- ▶ **Página web del museo del oro, Cartagena de Indias**
www.banrepcultural.org/cartagena/museo-del-oro-zenu-1
- ▶ **Página web en la cual se explica el proceso arqueológico de la costa atlántica**
Pendiente
- ▶ **Película a punta de lanza “una historia verídica”, en la cual se muestra la vida de unos misioneros evangelizando indígenas**
<http://www.youtube.com/watch?v=nBvlgx-t9u4>



Castillo de San Felipe - Cartagena. - Fotografía: Alexander Moreno - 2006

DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Conoces cuáles fueron los aspectos más relevantes durante los procesos de descubrimiento y conquista de Cartagena?



Cartagena. Grabado en atlas de Ogilby, Londres 1671

CARTAGENA DE INDIAS: PUERTO NEGRERO

Comerciantes de esclavos de la Nueva Granada, traficantes peruanos y ecuatorianos esperaban con ansia la llegada de los barcos negreros al puerto de Cartagena. Durante el siglo XVII esa ciudad portuaria se convirtió en el principal mercado de esclavos de toda la América hispánica.

Fundada oficialmente 1 de Junio de 1533 por Pedro de Heredia, Cartagena de Indias fue la puerta de acceso de los diferentes pueblos africanos a lo que hoy es Colombia. Estaba situada en una bahía generosa y segura para el arribo de las naves. A pesar de la carencia de agua potable, Heredia decidió fundarla confiando en las posibilidades que representaba como puerto natural.

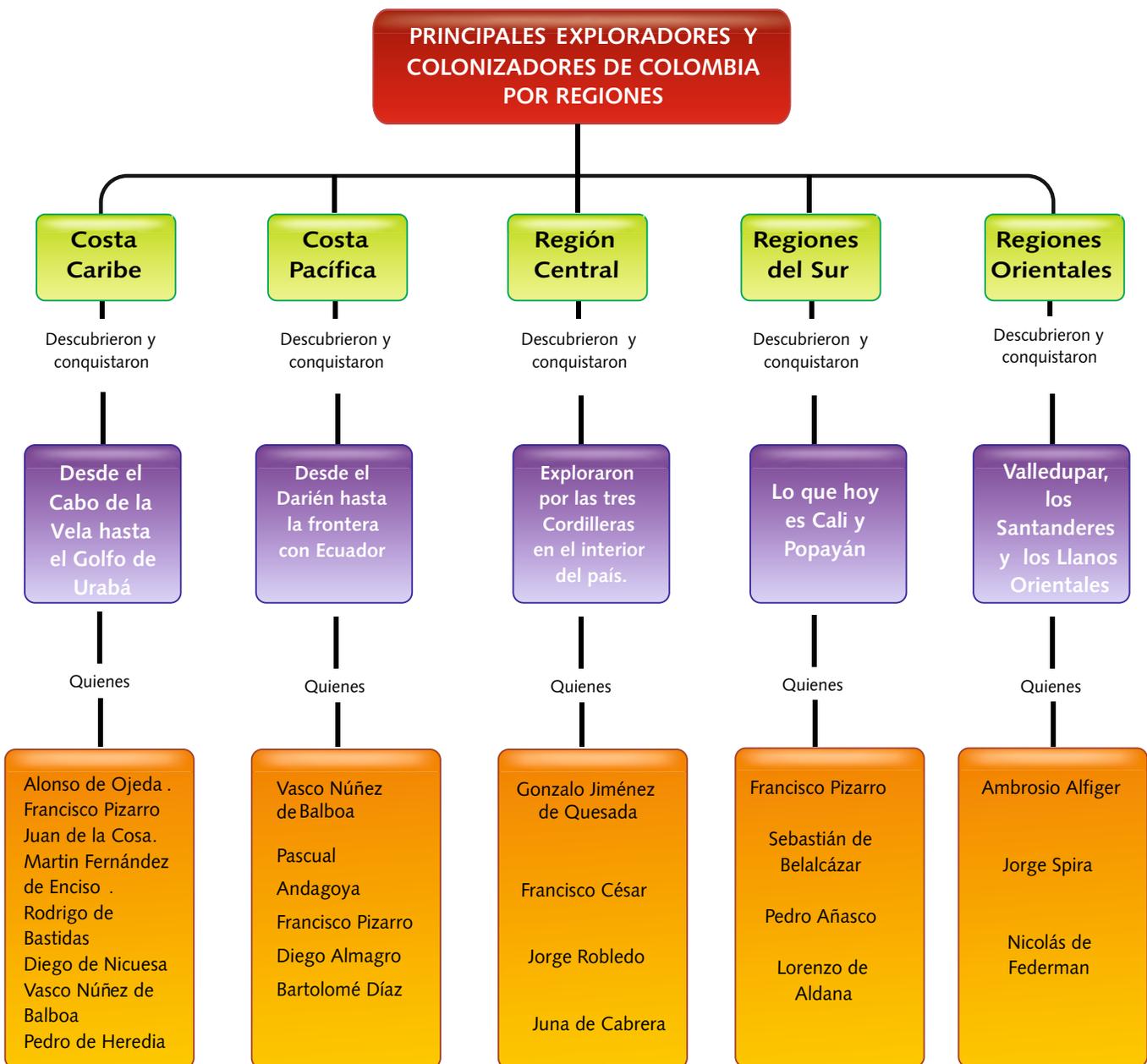
El canal de Bocachica es la antigua entrada a la bahía. Al sur de Tierra Bomba se hallan caños arenosos; el más importante es el del Estero, que comunica con el Canal del Dique, construido en el siglo XVII para poner al puerto en comunicación con el río Magdalena. El Caño del Estero también daba acceso hacia los ríos Sinú y Atrato.

La antigua Cartagena de Indias comprendía el núcleo original y el arrabal de Getsemaní, unidos por el puente de San Francisco. Los conventos de Santo Domingo, San Francisco, San Diego, Santa Clara y Santa Teresa hacían parte de sus edificaciones religiosas más importantes...

Tomado de www.colombiaaprende.edu.co

Descubrimiento y Conquista

El descubrimiento y la conquista de nuestros territorios no fueron hechos aislados sino simultáneos, es decir, se realizaron al mismo tiempo. Los europeos a medida que descubrían un territorio lo iban aprovechando para su beneficio, perjudicando así los intereses de los indígenas quienes comenzaron a ser esclavizados por los visitantes.





La India catalina. Al parecer ella fue bautizada por los conquistadores quienes acostumbraban a bautizar con el nombre de Catalina a todas las mujeres admiradas por ellos.

Mapa de los nuevos territorios de Tierra Firme, con las dos Gobernaciones en que había sido dividido en 1509, la de Nueva Andalucía que correspondió a Alonso de Ojeda, y la de Veragua a cargo de Diego Nicuesa.

Diego de Nicuesa y la India Catalina

La india Catalina es un personaje muy significativo en la historia de Cartagena, es nacida en zamba, hoy Galerazamba. La historia cuenta que fue raptada por Diego de Nicuesa cuando era tan solo una niña, en su incursión a la costa del hoy Caribe colombiano entre 1509 y 1511.

La bautizaron con el nombre de Catalina y la llevaron esclavizada a Santo Domingo, lugar dónde se estableció el primer fuerte europeo en el nuevo mundo, era además un convento. En ese ambiente cristiano del Medioevo, Catalina fue criada y convertida al catolicismo por religiosas que le enseñaron, además a vestirse y vivir como una española. Catalina regresa al continente, especialmente a Gaira (Santa Marta) en el año de 1528, en estos momentos ya es adulta, contando con aproximadamente treinta años de edad.

Con toda esta motivación Catalina se convirtió en la traductora entre los indígenas con los españoles y viceversa. La conversión de la india Catalina de zamba, fue determinante para la pacificación y posteriores atrocidades que se cometieron con los nativos de Caribe colombiano.



Diego de Nicuesa fue un explorador español. En su primera expedición americana acompañó a Alonso de Ojeda. Crearon dos nuevas gobernaciones en las tierras comprendidas entre los Cabos de Vela (Venezuela) y el Cabo de Gracias a Dios (cabo situado entre Honduras y Nicaragua)

Pedro de Heredia y la fundación

El conquistador madrileño Pedro de Heredia contrató con la Corona española la conquista de una parte del territorio de Nueva Andalucía, de esta forma se le concedió la gobernación de Cartagena que comprendía desde el río Magdalena hasta el golfo del Darién (hoy golfo de Urabá).

Desembarcó en Enero de 1533 y se asentó en el poblado de Calamarí y después de buscar infructuosamente una provisión de agua dulce se decidió a fundar la ciudad sin estar cerca de un río por las inmejorables condiciones de profundidad que brindaba la bahía para el desembarco de naves de gran magnitud. Fue así como fundó la ciudad de Cartagena de indias (para diferenciarla de Cartagena de Levante en España) el 1 Junio de 1533.

La naciente población sería blanco de la codicia de invasores ingleses y franceses, y es que su calidad de puerto negrero y comercial la hacía muy atractiva a ojos foráneos.

Términos Claves

Istmo: Franja alargada y estrecha de tierra que une dos continentes, dos partes diferenciadas de un continente o una península y un continente.

Medioevo: La Edad Media, es el período histórico de la civilización occidental comprendido entre el siglo V y el XV.



Monumento a Pedro de Heredia en Cartagena de Indias



Mapa de sitios de Cartagena. En este link puedes ampliarlo y conocerlos <http://conocecolombia.com/Cartagena-de-Indias-Colombia-Map-sitios.htm>



Curiosidad

FUNDACIÓN DE CARTAGENA



El nombre, con que denominaban los indígenas nativos ésta aldea era "Calamar" o "Caramari" que significaba en su lengua "cangrejo", y que más tarde fue españolizada por Heredia y sus hombres como "Calamar".

Pueblo situado al norte de la bahía, casas construidas en paja con techos que casi llegaban a tierra, sumidos en la crueldad e incultura de su libre población.

El 14 de enero de 1533, desembarcó Don Pedro de Heredia en la bahía de Cartagena, exactamente en la península de Bocagrande. Llegó con varias embarcaciones, entre ellas dos carabelas, muchos hombres y varios caballos, también llegó con él la India Catalina, a la que había mantenido como interprete.

Después de unos cuantos combates contra los indígenas, y un largo recorrido por toda la región acumulando un gran botín y habiendo descartado la posibilidad de fundar la Capital de su Gobernación en el Sinú, decidió hacerlo en la isla de Calamar. Fue así como el 1° de Junio de 1533 el Gobernador Heredia procedió a fundar oficialmente, con todos los requisitos legales, su ciudad capital, denominada primero "Cartagena de Poniente", para diferenciarla de "Cartagena de Levante", en España. Mas tarde se llamó "Cartagena de Indias", nombre que conservó hasta fines de la Colonia y comienzo de la República, y con el cual se le conoce aún en España.

Tomado de <http://aniverzarios.com/cartagenedeindias/brevehistoria/index.php>



Actividad

TEMA: DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE CARTAGENA



OBJETIVO: Conocer los detalles del descubrimiento y la conquista de Cartagena de Indias.

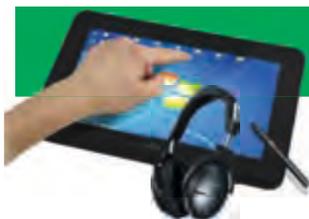
INTEGRACIÓN:

Con el departamento de informática.



PROCEDIMIENTO:

1. Trabajo individual.
2. Realiza un folleto en publisher en donde coloque los datos y las imágenes mas relevantes sobre el descubrimiento y la conquista de Cartagena.
3. Utiliza datos sobre su fundador y la india Catalina entre otros.



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **Lectura de la India Catalina**
http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/11/ENTRE_LAS_HUELLAS_DE_LA_INDIA_CATALINA.pdf
- ▶ **Lectura sobre los sitios históricos de Cartagena**
http://cvc.cervantes.es/artes/ciudades_patrimonio/cartagena_indias/paseo/puerta_reloj.htm
nota aclaratoria:
Para ver esta lectura copia este link y pégalo en la barra de búsqueda
- ▶ **Documental Cartagena una historia de cinco elementos**
<http://www.youtube.com/watch?v=cvxMWSsrg0&feature=related>



LA COLONIZACIÓN EN CARTAGENA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿En la actualidad cómo podemos conservar y proteger las fortificaciones y monumentos de Cartagena?



Ataque a Cartagena de Indias 1741.
Fuente: Membrillo, Becerra Francisco Javier, "La Batalla de Cartagena de Indias" e-book.

LUGARES DECLARADOS PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD EN COLOMBIA

El Comité de Patrimonio Mundial de la Unesco, reunido el 6 de diciembre de 1995 en Berlín, tomó una decisión final con respecto a los sitios colombianos propuestos, aceptándolos dentro de la Lista de Patrimonio Mundial. Actualmente, Colombia tiene cinco sitios en la lista: Cartagena de Indias (1984), Parque Nacional de los Katíos entre Antioquia y Chocó (1994), los parques arqueológicos de San Agustín, en el Huila y Tierradentro en Belalcázar e Inzá, Cauca, y el Centro Histórico de Santa Cruz de Mompóx en Bolívar (1995).

Este reconocimiento mundial del patrimonio del país reafirma la responsabilidad de Colombia de proteger, preservar y difundir la información sobre la riqueza natural, cultural y artística, como legado para futuras generaciones.

La Lista de Patrimonio Mundial debe reflejar la diversidad humana en lo sociológico, lo estético, lo natural, lo intelectual y lo religioso. La idea es seleccionar sitios que sean representativos de la gran variedad y riqueza de nuestras culturas en los diferentes periodos históricos, incluyendo naturalmente los que todavía hoy prosperan.

Fuente: Informe del sistema Nacional de cultura Colombia. www.sinic.gov.co

Inicios de la colonización

Heredia antes de morir, alcanzó a ver cómo la ciudad por él fundada se expandía y progresaba a pasos agigantados.

Las razones de este adelanto: ante todo, Cartagena se hallaba a la orilla de un gran puerto, seguro, profundo y difícil de forzar por el enemigo en caso de ataque. Además, se encontraba en el centro de la cuenca del mar Caribe, y era el puerto terminal más próximo a la desembocadura del río Magdalena, vía obligada de penetración al Nuevo Reino de Granada, y por tanto su mejor guardián. Su proximidad al Istmo de Panamá, que carecía de puertos seguros sobre el Caribe, la convertían en la protectora del comercio interoceánico y por ende, de los tesoros que procedían del Perú y que comenzaban a ser usurpados por sus conquistadores.

Las potencia rivales de España, principalmente Francia e Inglaterra no ignoraban esto, y por eso ya desde antes de morir Heredia, comenzaron a enviar contra ella a **corsarios** y **piratas**.

Conocedor de todas estas circunstancias, el Rey Felipe II, en el año 1574 le dio el título de "ciudad"; y, poco después, en se mismo año, le concedió el derecho a usar en todos sus actos oficiales un escudo de armas.

Las potencias rivales de España envidiosas del enriquecimiento logrado en España por el saqueo de las Indias y no pudiendo hacerlo directamente, decidieron participar del enorme botín autorizando la piratería en los mares, sobretodo en el Caribe, abierta o disimuladamente, enviaban expediciones de corsarios que asaltaban y saqueaban las colonias. Cartagena fue una de las víctimas preferidas.



Oleo Balcones de Cartagena.
Autor: Morales Colmenares Ignacio

Términos Claves

Corsario: Se aplica al barco que se dedicaba a asaltar y destruir naves piratas y enemigas con la autorización del gobierno de su nación. También se aplica a la persona que forma parte de la tripulación de este barco.

Pirata: persona que navega sin licencia y que se dedica a asaltar los barcos en alta mar o en las costas para robar lo que contienen. Los piratas fueron muy comunes en la época de la conquista y colonización de América.

1546

ROBERTO BAAL

Corsario francés, el primero de una larga lista en la vida de Cartagena. Asaltó la ciudad con mil hombres.

La ciudad quedó en poder de los franceses quienes la saquearon totalmente, y no salieron de ella hasta que les pagaron 200.000 de buen oro, quedando la ciudad sumida en la pobreza.

1559
MARTÍN COTE

Pirata francés asalta con siete navíos y más de mil hombres, aunque la ciudad carecía de murallas y encontrar resistencia, logró dominar la ciudad llevándose un enorme botín

1568
JHON HAWKINS

Pirata inglés, fondeó en la bahía con cuatro navíos grandes y siete pequeños. Quiso sorprender al gobernador, solicitando permiso para descargar mercancía y esclavos para la venta. Resultó sospechoso y el permiso le fue negado. Al cabo de ocho días de bloqueo y fuego levó anclas y prometió regresar. Pero no pudo cumplir su promesa

1533

FUNDACIÓN DE CARTAGENA



1586
FRANCIS DRAKE

Varios años después, llega a Cartagena con 23 navíos y unos 3000 hombres veteranos. Entraron a la bahía por Bocagrande. Una parte de los hombres por la península de Castillogrande. El resto de los navíos siguieron e intentaron un desembarco por la bahía de las ánimas, en el Centro de la ciudad; Drake logra dominar la ciudad.

Las autoridades de la ciudad se refugiaron en Turbaco y desde allí negociaron con el pirata inglés.

Durante la negociación quemó 200 casas, para atemorizar a sus habitantes, por último hizo destruir a cañonazos la Catedral en construcción obligando a las autoridades a pagarle 107.000 ducados, Llevándose todas las joyas, las campanas de la ciudad y 80 piezas de artillería.

1697
BARÓN DE POINTIS

Esta expedición corsaria llega a Cartagena con una flota de 28 naves, armada con más de 500 cañones, y 4000 hombres de desembarco.

Durante el tiempo que Pointis duró en Cartagena, un poco menos de dos meses, y sin temer al impedimento de los términos de las capitulaciones, la saqueó totalmente dejándola en la completa ruina. Dicho por el mismo, éste botín superó los ocho millones de pesos oro, incluyendo las alhajas religiosas, las joyas y valores de los particulares y el saqueo al comercio cartagenero. El 1° de Junio de 1697 partió de Cartagena, pero antes, hizo grandes destrozos en las fortalezas dejando indefensa a la ciudad y en manos de algunos piratas.

Fortificaciones de Cartagena

El proceso de construcción de las defensas militares de Cartagena es complejo y puede decirse que toma la totalidad de su vida colonial, pues esta actividad no vino a cesar, sino prácticamente, con la revolución de Independencia.

Desde el primer momento, las autoridades coloniales se dieron cuenta de la necesidad de construir fortificaciones que protegieran la ciudad de las incursiones piráticas. Así surgió, desde el siglo XVI, el fuerte de “El Boquerón”, el primero que tuvo Cartagena, en el lugar donde hoy se encuentra el de San Sebastián del Pastelillo, en la isla de Manga. Como complemento, la ciudad construyó, para esa época, varias baterías que posteriormente desaparecieron: dos en “la punta de Icacos” (donde hoy se encuentra el Hotel Caribe); dos en lo que hoy es el baluarte de santo Domingo y dos en donde ahora están los baluartes de Santa Catalina y San Lucas, sobre el Cabrero.

Insuficientes estas defensas, que fueron incapaces de repeler los ataques de Cote y Drake, la Corona española se dispuso entonces iniciar la construcción de todo un complejo de fuertes, castillos y **baluartes**, cuyo plan original proyectó un célebre ingeniero italiano, al servicio de España, Bautista Antonelli, y que hicieron de Cartagena la plaza más fuerte del Imperio español en América.

En el siglo XVII, las entradas a la bahía fueron fortificadas con el primitivo castillo de San Luis de Bocachica (destruido posteriormente en 1741 por Vernon, y reemplazado por el actual de San Fernando) y con el castillo de San Matías, edificado sobre las baterías ya existentes de Bocagrande, el cual cruzaba fuegos, sobre esta vía de agua, aunque en forma imperfecta, con la ya desaparecida plataforma de Santángel, levantada en un extremo de la Isla llamada de Carex, ahora Tierrabomba.

Se construyeron también otros castillos como el de Santa Cruz de Castillogrande, el de Manzanillo, en la punta de esta isla; en la actualidad sólo permanece la mole original del fuerte de San Lázaro, que luego se convertiría en el Castillo de San Felipe de Barajas, el cual fue ampliado y reforzado durante el siglo siguiente.



Emplazado en el mismo sitio donde antes estuviera el Fuerte del Boquerón, que fuera la primera fortaleza construida en la ciudad, ahora es sede del tradicional restaurante Club de Pesca y un muelle privado de embarcaciones menores.

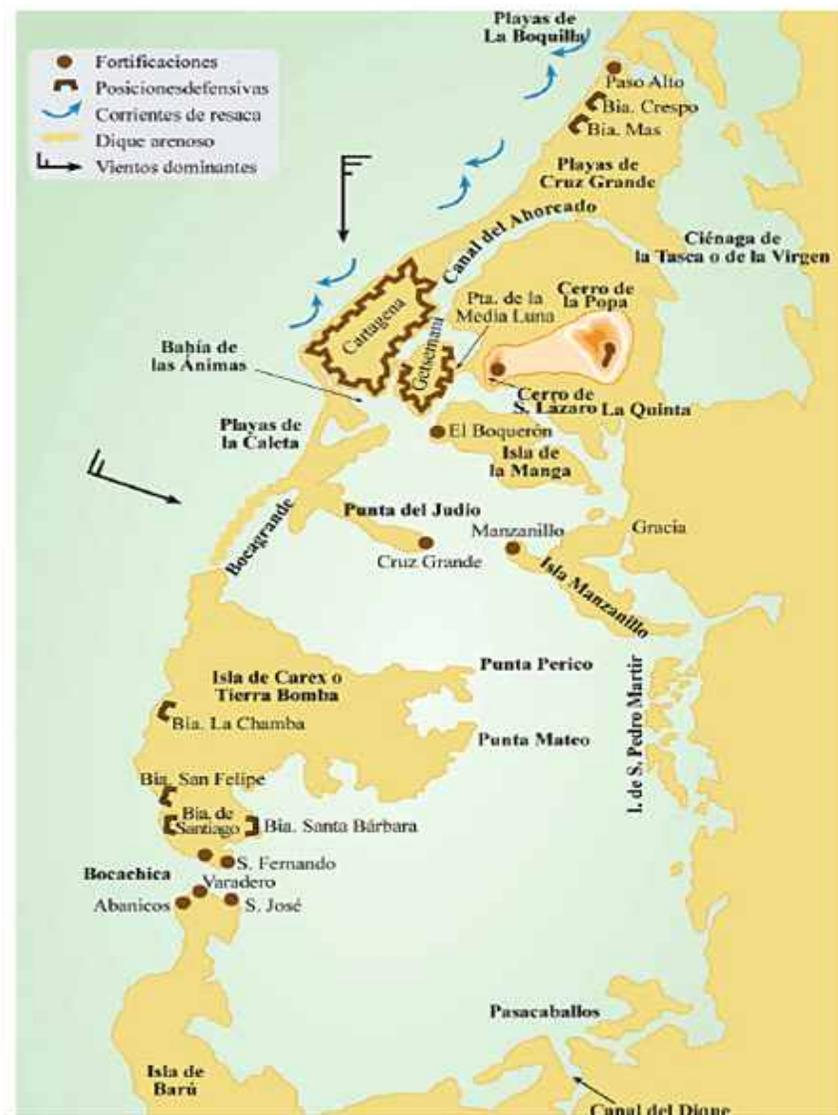


El castillo de san Fernando de Bocachica se empezó a construir en 1753 sobre la isla de Tierra Bomba.

Términos Claves

Baluarte: Pequeña fortificación construida en la parte alta de un muro, muralla ó esquina de un castillo ó fortaleza para defender una entrada, montar guardia, disparar armas, etc. Es un punto fuerte de la defensa, contra el asalto de tropas enemigas.

Castrense: Se aplica a todo lo referente al ejército y al armamento o profesión militar. Perteneciente o relativo al ejército y a la vida y profesión militar. Su origen es del latín: campamento fortificado.



El ingeniero Antonio de Arévalo modificó y amplió la estructura del Castillo de San Felipe, que se mostró inexpugnable en 1741.

Ante la expansión urbanística del Getsemaní se construyeron las murallas con el propósito de unir entre sí por medio de "cortinas" los veintitrés baluartes protectores de la ciudad: Por eso Cartagena más que una plaza amurallada, fue una plaza "abaluartada".

Sobra decir que a pesar de la mano de obra esclava en la edificación de este grandioso complejo **castrense** de baluartes, cortinas de murallas, plataformas, fuertes y castillos, la Corona Española invirtió sumas inmensas que ni Cartagena ni el mismo Nuevo Reino de Granada pudieron por sí solos sufragar, por lo que fue necesario que tanto a su construcción y a su mantenimiento tuvieron que contribuir otras provincias, como México, Quito y el Perú.

Mapa de ubicación de las construcciones militares de Cartagena realizadas durante la colonia.



Curiosidad

- Cartagena se convirtió en uno de los mayores puntos de comercio, en especial de esclavos que traían los españoles desde África. Por todo este movimiento de riquezas en general, Cartagena siempre estuvo en la mira de ataques de piratas y tropas de ingleses, franceses y holandeses, en busca de nuevas conquistas territoriales. Fue por ello por lo que el rey Felipe II ordenó desde España la construcción de 11 kilómetros de murallas y fuertes que protegieran a tan importante ciudad durante los siglos XVII y XVIII.

- Cartagena logró su independencia de España hacia 1810. Sin embargo, el militar español Pablo Morillo se empeñó en reconquistarla y declaró un estado de sitio, que es equivalente a un estado de guerra en donde las fuerzas armadas tienen el poder sobre el pueblo y lo someten. Así pasaron tres meses, con consecuencias gravísimas para la población tales como epidemias, hambre y mortandad, hasta que un grupo de rebeldes cartageneros decidió enfrentarse y ganarles hasta la muerte. Desde este momento, Cartagena misma se bautizó como la Heroica. Finalmente, el 11 de noviembre de 1811 se declaró totalmente independiente de España, siendo el segundo territorio colombiano en hacerlo, después de Mompóx.

- La Unesco declaró en el año 1984 como Patrimonio de la Humanidad, el puerto, los fuertes y todo el conjunto de monumentos de Cartagena.



Actividad

TEMA: LA COLONIZACIÓN EN CARTAGENA



OBJETIVOS:

- Reconocer algunos aspectos significativos de la ciudad de Cartagena durante la colonia.
- Explicar las características de algunos momentos relevantes de la vida colonial cartagenera.

INTEGRACIÓN CON CASTELLANO E INFORMÁTICA



Elaboración de trabajo escrito sobre los siguientes temas:

- ▶ El Santo Oficio de la Inquisición
- ▶ La trata de negros en Cartagena
- ▶ La guerra de los Cimarrones
- ▶ Costumbres sociales en Cartagena colonial en el siglo XVIII
- ▶ Cartagena virreinal

PROCEDIMIENTOS

1. Organizados en grupos escojan un tema.
2. Consultar en la bibliografía: LEMAITRE, Román Eduardo, Breve historia de Cartagena. Editorial Colina, Bogotá, cuarta reimpresión 1998.
3. Leer la información correspondiente y a partir de ella elaboren el trabajo escrito.
4. El trabajo debe seguir los normas de presentación de trabajos escritos debe tener una extensión mínima de cuatro páginas, ilustraciones o fotografías.
Fuente: Arial. Tamaño: 12 Espaciado 1 ½.
5. Debe ser presentado en físico en hojas tamaño carta.
6. El tiempo de elaboración y entrega será acordado con el docente.

Nota: puede complementar el trabajo con otras fuentes bibliográficas.



Ayudas Visuales y Auditivas



- ▶ **VIDEO DOCUMENTAL, Blas de Lezo derrota a 23000 piratas ingleses en Cartagena de indias**

<http://www.youtube.com/watch?v=rbnBBuFa9zc&feature=related>

- ▶ **DOCUMENTAL, Situación social actual de Cartagena, Crónica de pirry: Fantasmas en la Ciudad de Piedra 1/6**

<http://www.youtube.com/watch?v=5rbT6N0nom8&feature=related>
Fantasmas en la Ciudad de Piedra 2/6

<http://www.youtube.com/watch?v=UNq5I--At-k&feature=related>

**PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE
CON ÚNICA RESPUESTA.**

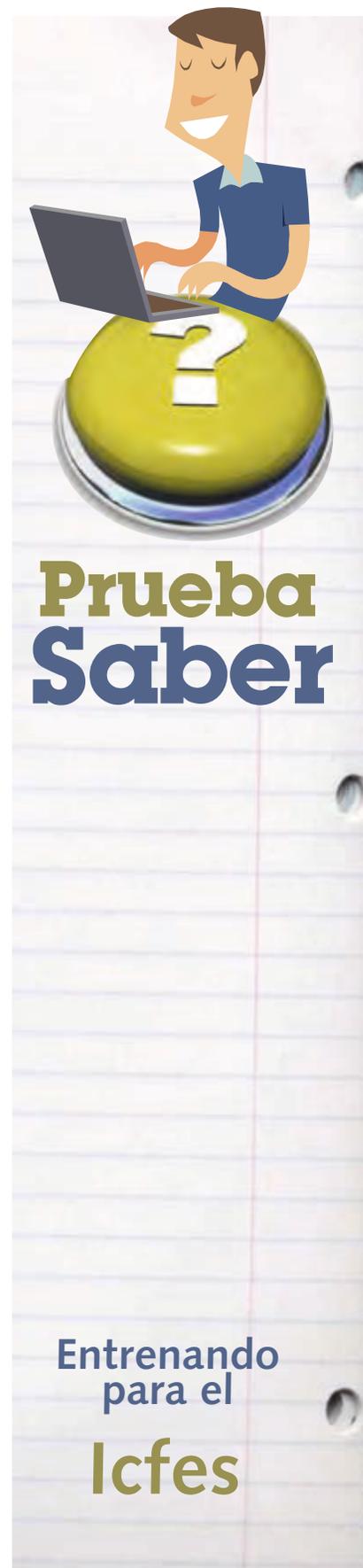
1. Durante milenios, en la época glacial y post glacial, con su clima sucesivamente más suave, los grupos humanos aislados habían cometido errores como recolectores y cazadores, eternos caminantes tras las manadas salvajes, de terreno en terreno, equipados con una vara para recolectar raíces comestibles, hongos, moras o frutos salvajes. Entonces había ocurrido algo decisivo: en algún momento, en algún lugar, una mujer preocupada por la familia, atemorizada por la dureza del invierno, había tenido la ocurrencia de no dejar lo necesario para la subsistencia al capricho de la suerte del recolector, sino de cultivarlo consecuentemente. Esta mujer había dispersado los apreciados granos de la hierba del cereal para cosecharlos.

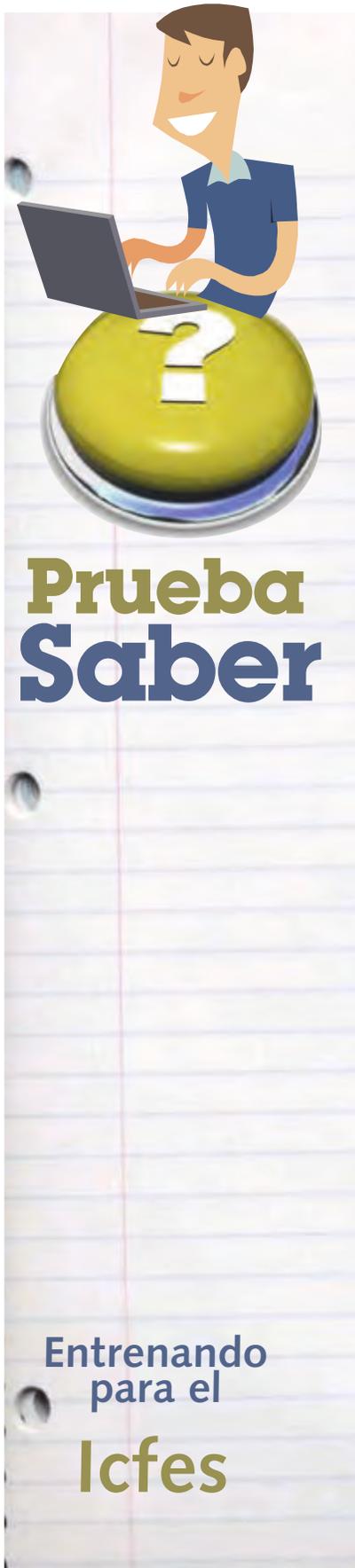
La importancia del hecho descrito, radica especialmente en:

- A. Que fue una mujer la que lo llevó a cabo
- B. La posibilidad que brindó al hombre de abandonar su estilo de vida nómada
- C. Que el hombre dejó de ser exclusivamente cazador y recolector
- D. La dispersión, que de las semillas de cereal, hizo una mujer para luego cosecharlas

2. A la llegada de los españoles los grupos indígenas que vivían en el Caribe, no tenían unidad cultural; la diversidad de lenguas, costumbres, religiones, y dispersión geográfica permitieron que

- A. El indígena se resistiera a la conquista
- B. Los españoles aprovecharan estas condiciones para dominar fácilmente al indígena
- C. Los españoles se asociaran con los indígenas para explotar mejor estos territorios
- D. Los indígenas quisieran imitar la organización de los españoles.





3. Los historiadores, al examinar los documentos escritos y los restos encontrados como base para conocer la vida económica, social y cultural de los pueblos antiguos, dividieron la historia en dos grandes momentos: la prehistoria, encargada de estudiar al ser humano y su cultura desde su aparición hasta la escritura, y la historia propiamente dicha, a partir de la existencia de esta. La invención de la escritura hace unos 4500 años significó para la humanidad

- A. Una herramienta indispensable para la comunicación interregional humana
- B. La posibilidad de describir, contar e informar sobre los modos de vivir y pensar de los pueblos
- C. Un modo de diferenciar los pueblos cultos de aquellos que carecían de cultura
- D. El desarrollo de ciencias como la literatura, la filosofía y la religión.

4. La Corona Española en la época colonial tuvo bastantes dificultades para someter a los indígenas Wayú de la Guajira. Estos grupos aborígenes no tenían caciques como en el interior del país, ya que aquel que tenía mayor poder económico tenía el poder político. Estos jefes promovían actividades económicas que iban en contra de los intereses de los españoles; los indígenas negociaban con los barcos holandeses e ingleses, armas, bebidas alcohólicas, telas, pieles entre otras cosas. Este proceso histórico en la actualidad se puede asociar con

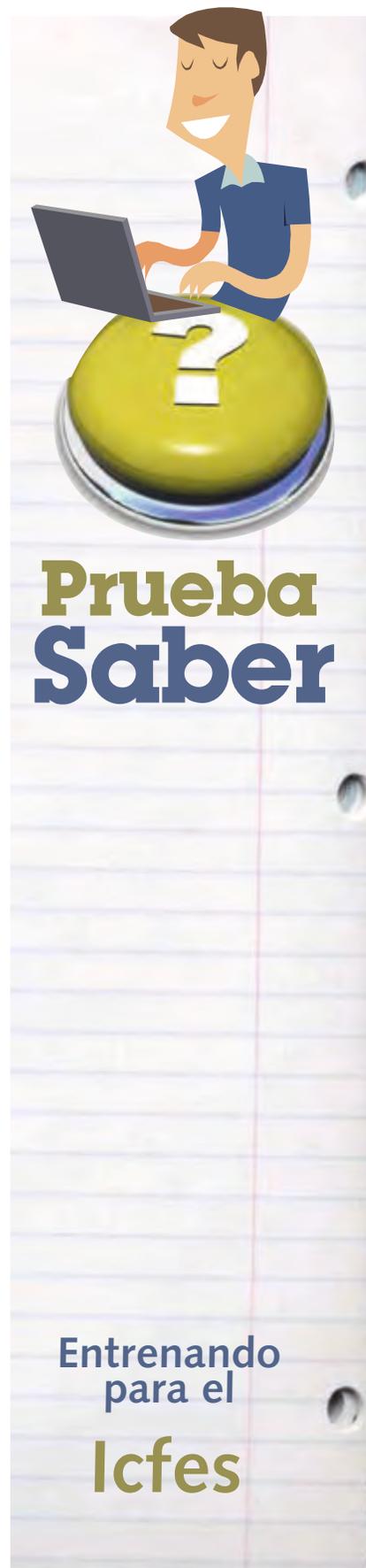
- A. las condiciones de atraso y pobreza que vive el caribe colombiano
- B. el comercio ilícito que se desarrolla en la frontera colombo-venezolana en la Guajira
- C. la ausencia de autoridades gubernamentales que posibiliten el desarrollo de la zona
- D. los puertos de libre comercio que se han instalado en la costa caribe

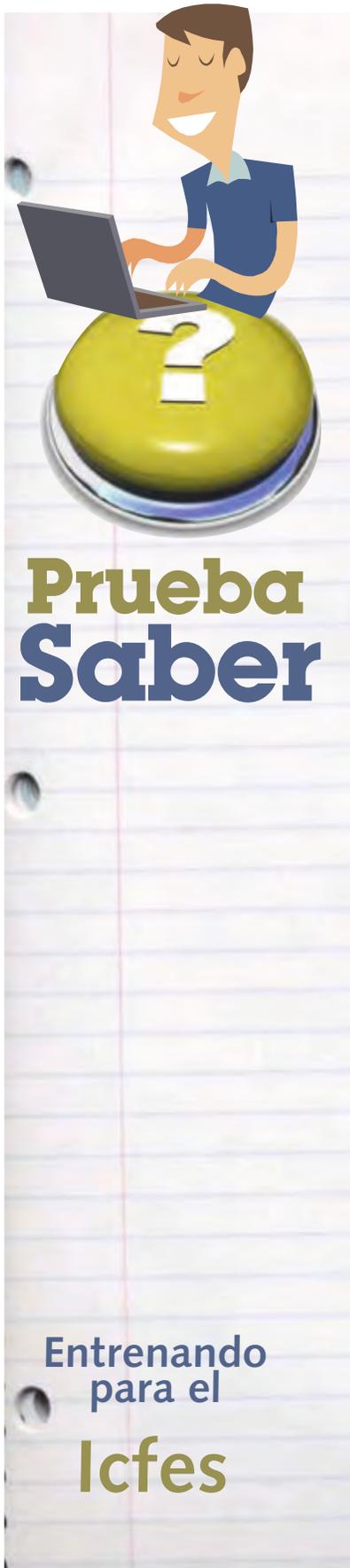
5. La esclavitud puede ser considerada como una forma radical de institucionalización de la propiedad privada porque:

- A. Siempre ha estado basada en la segregación racial.
- B. Se sobre explota al hombre.
- C. El esclavo es tratado como un objeto susceptible de ser vendido o comprado.
- D. El esclavo y sus descendientes pierden su libertad.

6. El descubrimiento y la conquista de América fueron los acontecimientos que provocaron el encuentro de dos mundos, los cuales habían obtenido desarrollos separados y diferentes. Concretamente en lo que a la conquista del continente americano se refiere, ésta se produjo en cuatro fases. Una primera caracterizada por la exploración de las islas caribeñas; viniendo después una continental, en la que los españoles se adentraron en tierra firme. Las cuatro fases de la conquista son determinantes por el orden cronológico en que se invadieron las tierras americanas. Este orden fue:

- A. Antillas – Costa caribe – Interior – Pacífico.
- B. Antillas – Costa caribe – Pacífico - Interior
- C. Costa caribe – Pacífico – Antillas – Interior
- D. Pacífico – Costa caribe – Interior – Antillas





7. Después de 1555 en el Nuevo Reino de Granada fue fijado el valor de los montos a tributar por parte de los indígenas, con lo cual se dio el paso de la simple apropiación de la riqueza mediante la guerra hacia una regulación de los mecanismos de explotación del trabajo y extracción de productos como mantas, maderas y sal. Este sistema escapó, sin embargo, al poder regulador de la corona, que además de ser una autoridad lejana, se encontró con la dificultad de que los conquistadores

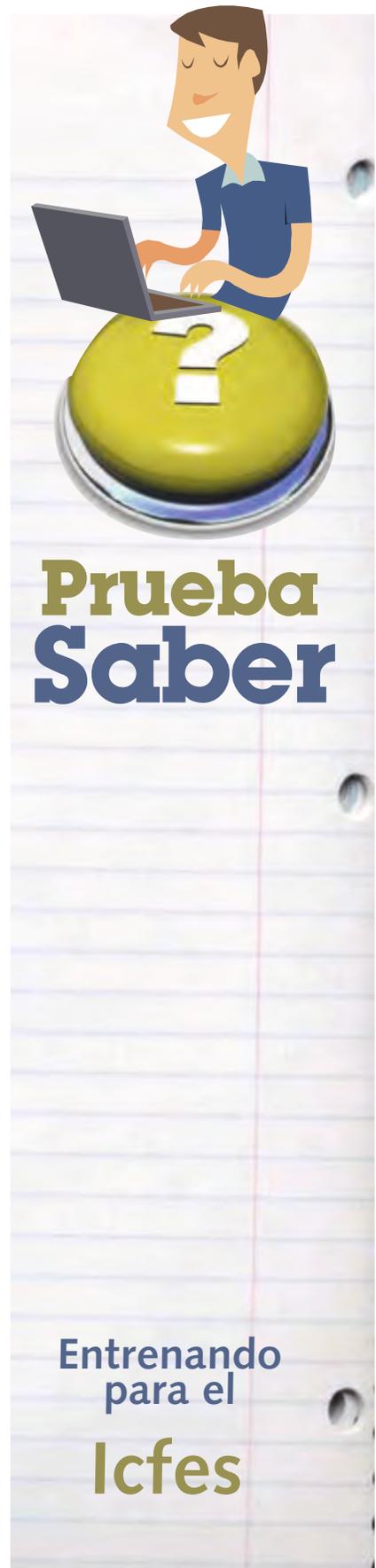
- A. Se mantuvieron en la guerra como forma para procurarse riqueza
- B. Se vieron forzados a trabajar y generar así su propio sustento y riqueza
- C. Consideraron que los indígenas debían trabajar para sostenerlos
- D. Se vieron sorprendidos por el aumento de la población mestiza

8. Los metales preciosos que fueron extraídos en la Nueva Granada durante la Colonia, circularon básicamente en el comercio europeo convertidos en dinero y sólo una pequeña proporción se mantuvo dentro del territorio americano. La acuñación de monedas, que era producto de la extracción y exportación minera, se vio afectada por la escasez y éstas eran necesarias para mantener el creciente mercado de productos que ingresaban de contrabando y el intercambio de mercancías en las colonias. Este último problema se evidenció, porque

- A. Las mercancías perdían parte de su valor de intercambio
- B. La corona Española ordenó la suspensión del trueque
- C. La escasez de moneda dificultaba la circulación interna de mercancías
- D. La sociedad requería metales para pagar los tributos e impuestos

9. Durante la colonia, el comercio entre España y sus territorios en América consistió en el intercambio de manufacturas provenientes de la península por metales preciosos y productos como la caña de azúcar y el tabaco de América. No obstante la mayoría de manufacturas que España traía a América eran fabricadas en Inglaterra y Francia, razón por la cual, parte de oro y la plata terminaron en esos países. De lo anterior se refiere a que España fue terminaron con esos países. De lo anterior se refiere a que España fue

- A. Una potencia comercial que se apropió y acumuló el oro y la plata de América.
- B. Un intermediario entre los países manufactureros y sus colonias en América.
- C. Un imperio que usó el oro y la plata de sus colonias para el desarrollo manufacturero.
- D. Una potencia industrial que contó con el apoyo de los países europeos



BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

NIEVES AVELLANEDA, MARIBEL. Manual de Ciencias Sociales. Bucaramanga, segunda edición 2006. Editorial grupo Helmer Pardo

FAVIO SILVA, MARIA I. NOREÑA, ROBINSON ASENSIO, JOSEFINA BLANCO. Breviario de Colombia. Bogotá, segunda edición, mayo de 2008. Editorial Panamericana

PERIODICOS ASOCIADOS LTDA. Colombia Positiva, Santa fe de Bogotá 2008. Impresión Cargraphics S.A.

MORA, CARLOS ALBERTO, PEÑA MARGARITA. Historia Socioeconómica de Colombia. Bogotá, quinta edición 2002. Editorial Norma S.A.

AVELLANEDA NIEVES, Maribel. Manual de Ciencias Sociales. Bucaramanga, segunda edición 2006. Editorial grupo Helmer Pardo

CARLOS ALBERTO MORA, MARGARITA PEÑA. Historia Socioeconómica de Colombia. Bogotá, quinta edición 2002. Editorial Norma S.A.

LONDOÑO, Eduardo. 1989 "Santuarios, santillos, tunjos: objetos votivos de los muiscas en el siglo XVI". Boletín Museo del Oro, 25:93-119. Banco de la República, Bogotá.

DUSSAN De Reichel, Alicia, El mundo Tairona. Edición original: Bogotá, Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales; Banco de la República. 1988

LEMAITRE ROMAN, Eduardo. Historia General de Cartagena Tomo I. Bogotá 1983. Banco de la República.

URBINAJOIRO, Hernán. Entre las huellas de la India Catalina. Bogotá. Primera edición 2006. Editorial panamericana formas e impresos S.A.

LEMAITRE, Román Eduardo, Breve historia de Cartagena. Editorial Colina, Bogotá, cuarta reimpresión 1998.

FUENTES DE INTERNET

IMÁGENES

www.enclasedeciencias.blogspot.com
 www.velaclasicamenorca.com
 www.evp.edu.py
 www.astroyciencia.com
 www.proteccioncivil.org
 www.educa-ciencia.com
 www.web.comhem.se
 www.maps.google.com/maps?hl=es&tab=ll
 www.geoportal.igac.gov.co
 www.amazon.com
 www.todacolombia.com
 www.guiarte.com/fotos
 www.catorce6.com/?p=1397
 www.lavozdelsandinismo.com
 www.fac.mil.co/index.
 http://pwp.supercabletv.net.co
 www.latinquasar.org
 www.rosamoralesarrue.blogspot.com
 www.ciese.org
 www.tamajon.wordpress.com
 www.colombia.travel/es
 www.noticiasacaracol.com

www.prismatv.unal.edu.co
 www.oscarhumbertogomez.com
 http://deesperanzaadosminutos.blogspot.com
 www.vuelta dehoja.com
 www.jmcpri.net
 www.deconceptos.com
 www.4.bp.blogspot.com
 www.2.bp.blogspot.com
 www.edicasoftware.tripod.com
 www.gstriatum.com
 www.imageshack.us
 www.bligoo.com
 www.memo.com.co
 www.centros3.pntic.mec.es
 www.mathematicsdictionary.com
 www.voyagesphotosmanu.com
 www.astroyciencia.com
 www.todosobreelagua-angel.blogspot.com/
 www.geoportal.igac.gov.co
 www.susmedicos.com
 www.algodiferente-carolsarai.com
 www.sobrecaribe.com
 www.narinoacf.blogspot.com
 www.teorama-nortedesantander.gov.co
 www.sobrecaribe.com
 www.picable.com
 www.mi-web.org
 www.facebook.com
 www.elliberal.com.co
 www.dforceblog.com
 www.centineladelsendero.com
 www.absolut-colombia.com
 www.absolut-colombia.com-nevado-de-tolima
 www.risaralda.com.co/Risaralda
 www.imagine.com.co/fotos
 www.chaguani-cundinamarca.gov.co
 www.cenicana.org
 www.agenciadenoticias.unal.edu.co
 www.banrepcultural.org
 www.elnuevodiario.com
 www.semana.com
 http://fichas.infojardin.com/acuaticas
 www.ucrotravel.com/Bahia_Solano
 http://santamarta-magdalena.gov.co
 www.colombia.travel
 www.agenciadenoticias.unal.edu.co
 www.elrivalinterior.com
 www.aguadedios-cundinamarca.gov.co
 www.reenciso.blogspot.com
 www.ecured.cu
 www.prehistorialdia.blogspot.com
 www.geonomia.org
 www.historiademexico10.com
 www.tierradeldorado.blogspot.com
 www.sobrehistoria.com
 www.cumbiapoder.blogspot.com
 www.es.wikipedia.org
 www.expo cultura.blogspot.com
 www.co.kalipedia.com
 www.pesoideal.com
 www.viajespasion.com
 www.banrepcultural.org
 www.museonacional.gov.co
 http://pintores-colombianos.blogspot.com
 www.rutacol.com/destino-exotico-ciudad-perdida.html
 http://vec24civilizaciones.blogspot.com/2010/09/10s-taironas
 www.eolapaz.es
 www.grupos.emagister.com
 www.armandofuentesm.es
 www.mundonuevo.cl
 www.losmasgrandesdelahistoria.blogspot.com
 www.proyectosalohogar.com
 www.revistacredencial.com
 www.odisea.ucv.cl
 www.chrismiost.blogspot.com
 www.pueblosoriginarios.com

www.educa.jcyl.es
 www.visualphotos.com
 www.todocoleccion.net
 www.noviatravel.com
 http://2.0viajes.com
 www.labatalladecartagenadeindias.com

DATOS

www.natureduca.com
 www.thefreedictionary.com/meridional
 www.wikipedia.org
 www.velaclasicamenorca.com
 www.manual.endueros.com
 www.geografiadeprimero.blogspot.com
 www.senderosdelsur.com.ar
 www.cel.cat
 www.educa-ciencia.com
 www.comohacer.eu
 www.bogota-dc.com
 www.archivo.laprensa.com.nil
 www.edudraco.files.wordpress.com
 www.icfes.gov.co
 www.legacy.spitzer.caltech.edu
 www.cosmopediaonline.com
 www.almaak.tripod.com
 www.pwp.supercabletv.net
 www.wordreference.com
 www.gecolombia.wordpress.co
 www.banrepcultural.org/blaaavirtual/geografia/ctemc/ctemc09b.htm
 http://sogeoacol.edu.co/Ova/fronteras_colombia/guia.html
 www.mineduacion.gov.co
 www.granma.cubaweb.cu
 www3.inacol.edu.mx
 www.iqtermodinamica.blogspot.com
 www.laesferaverde.cl
 www.teleformacion.edu.aytolacoruna.es
 www.astromia.com
 www.educaplus.org
 www.todacolombia.com
 www.centros3.pntic.mec.es
 www.jisanta.com
 www.opepa.org
 www.ieluispatronrosano.santiagodetolima-sucre.gov.co
 www.pasaralaunacional.com
 www.windows2universe.org
 www.elespectador.com
 www.wordreference.com
 http://iepbachillerato.wordpress.com
 www.todacolombia.com/geografia/relievecolombia
 www.wordreference.com
 www.pwp.supercabletv.net.co
 www.que-significa.com.ar
 www.que-significa.com.ar
 www.es.wikipedia.org
 www.banrep.gov.co
 www.viajespasion.com
 www.banrepcultural.org
 www.lenguasdecolombia.gov.co
 www.bicenteniariodelasamericas.org
 www.banrepcultural.org/territorios indigenas de Colombia
 www.aniverzarios.com
 www.revistacredencial.com
 www.revistacredencial.com
 www.cartagenacaribe.com
 www.es.wikipedia.org
 www.es.thefreedictionary.com
 www.colombiaaprende.edu.co
 www.banrepcultural.org
 www.colombia.com
 www.cartagenacaribe.com
 www.sinic.gov.co
 www.labatalladecartagenadeindias.com
 http://anecdotas-historia.blogspot.com

*Se hizo el esfuerzo necesario para ubicar a los propietarios de los derechos de autor. Sin embargo, si es requerida alguna rectificación, con gusto el equipo de trabajo tomara las medidas pertinentes.

